

महास् भारतीय

क्ट स्वारा नाटक-साहित्य का

चद्धार हरिकृष्ण '	गेमीं' २)
विष-पान हरिकृष्ण 'र	ांमीं १॥)
म्बरन-भंग हरिकृष्ण 'ग्रे	मींग १॥)
ह्याया हरिकृष्ण 'हे	ोमीं' १)
शक्य हरिकुन्स '	वेमी [ः] २॥)
बादलों के पार (एकांकी) हरिकृष्ण 'र्	मि ३)
समर्पम् जगनाथप्रसाद भिि	स्दिः १॥)
उर्मिला पृथ्वीनाथ ।	तमी १)
ञ्चादिस युग उदयशंकर	भट्ट ३)
सुभद्रा-परिण्य वीरेन्द्रकुमार	गुप्त १॥)
शक्ति-पन्ना वी० मुखर्जी 'गुड	
सफर की साथिन (एकांकी) रामसरन श	तर्मा २)
पथा-ध्वति नतुः	(सेन १)
हर्षयद्धेन वैकुएठनाथ तुम	ाल १)
मानव प्रताप देवराज दिने	খ ২)
शान्ति-दूत देवदत्त 'श्रव	प्ल ² १।)
एकांकी समुच्चय जगन्नाथ 'निह	क्तं ३)
ऐतिहासिक-दृश्य श्यामल	ाल १)

आत्माराम एएड संस, दिन्ली ६

ASIT ARGU

प्रमुख राजनीतिज्ञों, शिक्षा-शास्त्रियों, समाज-गुन्नारकों, वार्शनिकों तथा वैज्ञानिकों के मिवन जीवन-जरित्र

> लेग्निका झ**खपती नार्गम** नियालंझता, साहित्मस्न कन्या गुरुकुल, देइरादुर

१६५३ श्रात्माराम एग्ड संस पुस्तक-प्रकाशक तथा विकेता काश्मीरी गेट दिल्ली ६ प्रकाशक रामनाल पुरी शारवाराच एण्ड संस <u>काइमीरी बेट</u> सिल्ली-इ

> जयम संस्तरण, १६४६ द्वितीय संस्करण, १६५२ तृतीय संस्करण, १६५३

> > मुद्रक श्रमरजीतसिह चलया भागर प्रेस कास्मीरी गेट, दिल्ली ६

प्रकाश-स्तरभ

स्वतन्त्र भारत में उन विभूतियों के न्यीवन समरण का महत्त्व अत्यन्त जावरयक है, जिन्होंने जपनी अपूर्व प्रतिमा एवं काये-कुशलता द्वारा देश के राजनीति, समाज-सुधार, शिचा, विद्यान एवं दर्शन श्राहि विभिन्न चेत्रों में जागृति उत्पन्न की है। प्रस्तुत पुंस्तक में ऐसे ही तीस महापुरुषों का जीवन श्रीभती बहाबती विद्यालंकुता ने प्रस्तुन किया है।

तेखिका की रौली परिमार्जित, आव सुद्ध एवं भाषा अत्यन्त इत्य-पर्शी है। देश की सुनहली व्याशा, बालकों के लिए यह पुस्तक एक प्रकारा-स्तम्भ का काम देगी। आशा है इसके द्वारा उन्हें व्यपने जीवन-निर्माण में असीम बल एवं बिलदान की भावना का सरस सहारा प्राप्त होगा। इस पुस्तक का हिन्दी-जगत् ने आदर किया है; इसका प्रवल प्रमाण यही है कि अब इसका तीसरा संस्करण हो रहा है।

——**प्रकाराक**

विषय-सूची राजनीतिक

<i>१</i> .	लोकमान्य याल गंगाधर तिलक	₹
Ş.,	महात्ना मोहनदास करमचन्द् गांघी	9
₹.	पंजाब-केसरी लाला लाजपतराय	RA
ሄ.	नेताजी सुभाषचन्द्र बोस	२२
ď.,	सरदार वल्लमभाई पटेल	F P
€, .	भारत-कोकिला सरोजिनी नायह	ই ৩
o.	राष्ट्रपति बाबू राजेन्द्रधसाद	\ የ
₹,	पिएडत जवाहरलाल नेहरू	ለ <i>ዩ</i>
£.	मौलाना ग्रञ्जलकलाम श्राजाद	પ્રદ્
	शिचा-ग्रास्त्री, समाज-सुधारक	
Ŗ.	राजा राममोहन राय	G P
₹.	ईश्वरचन्द्र विद्यासागर	00
Ę.,	महर्षि स्त्रामी दयानन्द सरस्वती	૭૬
٧.	श्रमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द	J. J.
ų,	महामना पिएडत मद्नमोहन मालवीय	r Ç
*	विश्व-कवि स्वीन्द्रनाथ ठाकुर	\$3
<i>1</i> 9.	महात्मा हंसराज	६६
	दर्शन तथा तत्ववेचा	
₹.	स्वामी रामतीर्थ	१०१
₹. :	स्वामी रामतीर्थं रामकृष्य परमहंस	१०७
₹. ₹	स्वामी विवेकानन्द	257
ď. i	मोगिराज श्चरविन्द	858

महान् भारतीय

5	महान् भारतीय	
Ä."	त्राचार्य विनोवा भावे	378
ξ.	सर्वपल्ली राधाकुम्यम्	१ ३ छ
G.	डॉक्टर भगवानदास	8.8.8
	वैज्ञानिक तथा आविष्कारक	
₹.,	डॉक्टर सर चन्द्रशेखर वेंकट रमन	\$80
₹.	विज्ञानचाय जगदीराचन्द्रः वसु	१५५
₹.	डॉक्टर प्रफुल्लचन्द्र राय	१६१
٧.	श्रीनिवास रामानुबन्	१६८
ų.	डॉक्टर शान्तिस्वरूप भटनागर	१७४
ઉ્	डॉक्टर मेवनाद साहा	१८५०
9 ,	आचार्य वीरबल साहनी	\$ 2.3

राजनीतिक

र् लोकमान्य वाल गंगाघर तिलक

3

महात्मा मोहनदास करमचन्द गाँधी

₹

पंजाब-केसरी लाला लाजपतराय

नेताजी सुभाषचन्द्र बोस

y.

सरदार वल्लमभाई पटेल

ξ

भारत-कोकिला सरोजिनी नायडू

Q

राष्ट्रपति बा० राजेन्द्रमसाद

egu -

परिडत जवाहरलाल नेहरू.

E

मोलाना श्रबुल कलाम श्राजाद

लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक



अपने जीवन के ४० वर्षों की जनवरत साधना, किठन तपरचर्या तथा महान् त्याग के द्वारा भारतीय स्वाधीनता के भव्य भवन की नींब डालने वाले लोकमान्य तिलक के नाम से कौन भारतीय परिचित नहीं है ? लोकमान्य जहाँ कर्मठ और साहसी सेनानी थे, वहाँ पूरे विचारक

और राजनीतिज्ञ भी थे। उनके जोजस्वी व्यक्तित्व से क्वित्व का विशेष तेज टपकता था, जो विद्या, बुद्धि एवं सात्विकता की जाभा से जोर भी प्रदीप्त हो उठा था। उनके जीवन की विशेषता थी उनकी सतत कर्मण्यता। अपने सिद्धान्त पर वे हिमालय की भांति अटल रहे और अपने निर्दिष्ट लच्च की प्राप्ति के लिए जीवन के व्यन्तिम च्या तक प्रयत्नशील रहे। उनकी राजनीति का सार था—शठे शाष्ट्यम्—जैसे को तेसा। उन्होंने जीवन पर्यन्त इस सिद्धान्त को निभाया। लोकभान्य अपनी संस्कृति, रीति-नीति तथा आचार के प्रति पूर्ण शद्धा रखते थे। जनता के लिए उनके हृदय में आदर और प्रेम था और कर्णवत् यही उनकी लोकप्रियता का प्रमुख कारण था। जनता के प्रत्येक कार्य में, उत्सवों में, रीति-रिवाजों में वे समान रूप से भाग लेते रहे और साथ ही उसका प्रभुष्त करके उन्नति के राजमार्ग की ओर अप्रसर होते

रहे। भारतीय जनता के समज्ञ सबसे प्रथम 'स्वराज्य' शब्द का अर्थ प्रतिपादित करने वाले आप ही थे।

लोकसान्य तिलक का जन्म २३ जुलाई, १८४६ को रत्नागिरी में हुआ। आपके पिता गंगाधर रामचन्द्र तिलक पूना जिले के स्कूलों के डिप्टी इन्सपैक्टर थे। लोकमान्य वाल्यावस्था से ही बड़े मेधावी तथा प्रखर बुद्धि के थे। द वर्ष की आयु में ही आपने मिन्न तक गणित, रूपावली, समास-चक्र तथा आधा अमरकोश कंठस्थ कर लिया था। दस वर्ष की अवस्था में आपने पूना के सिटी-स्कूल में प्रवेश किया। १८७२ में मैट्रिक की परीचा पास करके १८७६ में डेक्कन कालिज से बी० ए० की परीचा में उत्तीर्ण हुए। १८७६ में एल-एल-बी० की परीचा पास की। कालिज-जीवन से ही आपकी रूचि सार्वजनिक कार्यों की और हो गई थी। आपने निश्चय कर लिया था कि जीवन-सर सरकारी नौकरी न करके देश-सेवा का कार्य ही करता रहूँगा।

रिश्वा-समाप्ति के साथ ही लोकमान्य के सार्वजनिक कार्यों का आरम्भ हो जाता है। सर्वप्रथम आपका ध्यान शिचा-प्रसार की ओर गया। इसके परिणामस्वरूप आपने १ जनवरी, १८८० को न्यू इंग्लिश स्कूल की स्थापना की। अल्पकाल में ही उक्त स्कूल पर्याप्त उन्नित कर गया। २४ अवक्तूबर, १८८४ को आपके सद्प्रयत्नों से दिच्चणिशिचा-समिति की स्थापना हुई और १८८४ में इसी समिति की ओर से फगु सन कालिज की नींव डाली गई। इसी प्रकार अपने अथक परिश्रम हारा लोकमान्य ने महाराष्ट्र में शैच्चिक क्रान्ति उत्पन्न कर दी।

उस समय आपकी विद्वत्ता की छाप अनेक विद्वानों के मन पर अंकित हो चुकी थी। इन्हीं दिनों आपने ओरियण्टल सोसायटी के लिए ज्योतिप-शास्त्र के आधार पर एक नियन्ध लिखा, जिसकी देश-विदेशों में बड़ी चर्चा फैली। इस नियन्ध में वेदों की प्राचीनता सिद्ध की गई थी, जो बाद में पुस्तकाकार भी प्रकाशित हुआ। इस नियन्ध के कारण मैक्सम्लर आदि विदेशी विद्वानों के हृदय में भी आपके लिए। अद्धा का भाव उत्पन्न हो गया था।

शिचा-सम्बन्धी कार्यों के साथ ही आपने जनता में नव चेतना एवं नव जागृति उत्पन्न करने के लिए दो साप्ताहिक पत्र भी निकाले। पहला 'केसरी' अंग्रेजी में, जिसका सम्पादन आपके भित्र आगरकर करते थे, दूसरा 'मरहटा', जिसका सम्पादन स्वयं लोकमान्य करते थे। सन् १८८१ में 'केसरी' और 'मरहटा' में कोल्हापुर रियासत के सम्बन्ध में कुछ आपित्रजनक लेख प्रकाशित करने के आपराध में आगरकर और तिलक को चार-चार मास कारावास की सजा हुई। इस सजा से तिलक और आगरकर का नाम जनता में प्रसिद्ध हो गया और दोनों के प्रति लोगों में श्रद्धा-भाव बढ़ गया।

१८६३-६४ में आपने महाराष्ट्र में जागृति उत्पन्न करने के लिए दी नवीन उत्सवों की परिपाटी चलाई। पहला 'गणेश-उत्सव' और दूसरा 'शिवाजी-उत्सव'। ये दोनों उत्सव सार्वजनिक रूप से मनाये जाते थे! हजारों की संख्या में लोग इन उत्सवों पर एकत्र होते थे। और राजनीतिक विषयों पर वाद-विवाद एवं भाषण आदि होते थे। आज भी ये उत्सव महाराष्ट्र में उसी उत्साह के साथ मनाये जाते हैं।

सन् १८६५ में लोकमान्य को वस्वई प्रान्तीय लेकिस्लेटिय कींगिल का सदस्य चुना गया। १८६६ में महाराष्ट्र में घोर अकाल पड़ा, आपने अकाल-पीड़ितों की भरसक सहायता की। १८६७ में 'सरहटा' में प्रका-शित कुछ आपितजनक पद्यों को लेकर आप पर राजद्रोह का अभियोग चलाया गया, जिसके परियामस्यक्ष आपको १८ मास की कड़ी कैंद्र की सज़ दी गई। किन्तु अध्यापक मैक्समृलर, सर जिल्यम इएटर तथा दादाभाई नौरोजी के प्रयत्नों से आप सजा की अवधि पूरी होने से ६ मास पूर्व ही छोड़ दिये गए।

सन् १८६८ से कांग्रेस में भी आपका प्रभाव वहने लगा। आप एक उप्र विचारों के नेता थे, अतः कांग्रेस की नरम नीति आपको पसन्द नहीं थी। आपने कांमेस में एक उम दल की स्थापना की और उसका नेतृत्व स्वयं करने लगे। १६०५ में वंग-भंग के कारण देश के राज-नीतिक आन्दोलन में विशेष चेतना का संचार हुआ। तब आपके नेतृत्व में उम दल ने कांमेस पर अधिकार करने का प्रयत्न किया। १६०७ में स्रत में कांमेस का अधिवेशन हुआ। जिसमें दोनों दलों में मगड़ा हो गया और आपका उम दल कांमेस से वृथक हो गया।

सन् १६०८ में सरकार ने आप पर राजद्रोह को अभियोग लगा-कर ६ वर्प के निर्वासन एवं १०००) हु० जुर्माने की सज़ा दी। आप ६ वर्ष तक मांडले (वर्मा) जेल में रहे। वहाँ आपको अनेक यातनाएँ सहन करनी पड़ीं। जेल में ही आपने अपना प्रसिद्ध प्रन्थ 'गीता-रहस्य' लिखा। 'गीता-रहस्य' में कर्मयोग की अष्ठता को प्रमाणित किया गया है। अभी आप जेल में ही थे कि आपकी पत्नी का देहाइसान हो गया। १६१४ में आप जेल से रिहा किये गए।

१६ १४ में प्रथम महायुद्ध प्रारम्भ हो जाने से देश में घरानित की लहर दोड़ गई। इसी समय लोकमान्य ने देश में स्वराज्य का नारा चुलन्द किया। आपने समस्त देश का जिस्तृत ध्रमण करके राष्ट्र की सोई हुई शिक्त को पुनः जागृत किया। उस समय राष्ट्र के कोने-कोने में तिलक की यह ललकार गूँज रही थी—'स्वराज्य मेरा जन्मसिद्ध ध्रिधकार है ख्रीर में उसे लेकर ही रहूँगा।' उस ममय कांग्रेस के नरम दल में गांधी जी का द्याधिपत्य था। गांधी जी महायुद्ध में द्रिटिश सरकार को विना किसी शर्त के सहायता देने के पन्न में थे—तिलक ने इसका विरोध किया। उनका कहना था कि ब्रिटिश सरकार की नीयत का कोई भरोषा नहीं, अतः सरकार हमें जितने द्रिधकार देगी, उतनी ही उसकी सहायता की जाय। इस बात पर गांधी जी खौर लोकमान्य में मतमेद हो गया। किन्तु लोकमान्य अपने सिद्धान्त पर अटल रहे। महायुद्ध की समाप्ति पर इनकी वात की सत्यता गांधी जी को भी स्वीकार करनी पड़ी। वास्तव में तिलक एक दूरदर्शी राजनीतिज्ञ थे। परिस्थित से

लाभ उठाना वे भली प्रकार जानते थे।

सन् १६१८ में दिल्ली में होने वाले कांग्रेस-प्रधिवेशन का आपको सभापति चुन गया, किन्तु इसी बीच आप इंगलैंड चले गए। १६१६ में अमृतसर-कांग्रेस में आप सिम्मिलित हुए थे। वहाँ का आपका सापण बड़ा तर्कपूर्ण एवं प्रभावशाली था। आपने सरकारी सुवारों की कटु आलोचना की। आप कांग्रेस को प्रजावादी-दल बनाकर शिचा, आन्दोलन एवं संगठन द्वारा स्वराज्य-प्राप्ति का स्वप्न देख रहें थे, किन्तु कुसमय ने आपका स्वप्न पूरा न होने दिया। सन् १६२० में आपने डेमोक्रेटिक स्वराज्य-पार्टी की स्थापना की, जिसका उद्देश्य माटेग्यू-सुधार-योजना के सम्बन्य में कार्य-रीली स्थिर करना था।

१६२० में एक मुकद्मे के सम्मन्ध में आप वम्बंइ गए, किन्तु वहाँ जाकर वीसार हो गए। आपकी वीसारी से समस्त देश में जिन्ता फैल गई। बड़े-बड़े योग्य डॉक्टरों की चिकित्सा से भी लाभ न हुआ और २१ जुलाई को रात्रि के साहे बारह बजे भारतीय स्वाधीनता-संमाम का यह साहसी सेनानी सदैव के लिए सो गया। आपकी भृत्यु का दु:खद समाचार मुनकर क्या हिन्दू-क्या मुसलमान-समस्त देश वासी व्यत्र हो डठे।

महात्मा मोहनदास करमचन्द गांधी

बीसवीं राताच्दी में उत्पन्न उन विश्व-च्यापी शक्तियों में, जिन्होंने संसार के बहुत बड़े भाग की एकदम काया पत्तट दी, महात्मा गांधी का स्थान सबसे ऊँचा है। गांधी जी विश्व-प्रेम के अप्रदृत तथा सत्य और अहिंसा की प्रतिमृति के रूप में भारत में प्रकट हुए। वास्तव में गांधी जी मानव-



जाति के नैतिक विकास की चरम सीमा थे। उनकी धार्मिक महत्ता हिमालय के समान विशाल और उच्च थी। मानवता ने जो विकास और उन्तित महात्मा गांधी में पाई, बैसी पहले कहीं और कभी नहीं पाई थी। क्योंकि यह महात्मा एक साथ धर्म, राजनीति, समाजनीति, अर्थशास्त्र तथा जीवन के अन्य सभी पहलुओं में विकास के उस बिंदु पर पहुँचा था, जिस पर अन्य कोई व्यक्ति नहीं पहुँच पाया। उसने संयम तथा त्याग का पालन इस हप में किया, जो विश्व के इतिहास में सचमुच अश्रुतपूर्व तथा अभूतपूर्व है। हमारे लिए यह कम सौभाग्य और गौरव की दात नहीं है कि जिस भारत ने महात्मा बुद्ध को जन्म दिया, उसी ने पाँच हज़ार वर्षों बाद महात्मा गांधी जैसा नरदेव इस मूली-भटकी दुनिया के लिए पथ-प्रदर्शक पैदा किया। इस महा मानव ने

भौतिकवाद से उन्मत्त दुनियाँ के सामने आत्म-शक्ति और परिश्व-गल् का उच्च आदर्श उपस्थित किया। हिंसा और वर्धरता में विश्वास रखने शालों को सत्य श्रीर श्रहिंसा का श्रद्भृत चमस्कार दिखाकर चिकत कर दिया। विलासिता और ऐश्वर्य में रत दुनिया को सादगी श्रीर बहाचर्य के पथ का दिख्शीन कराया। श्रपने धम-चल तथा शात्म-चल द्वारा श्रिटिश सत्ता के पंजे से श्राकेंच भारत को स्वतन्त्र कराया। यग्नि गांधी जी भारतीय संस्कृति श्रीर सभ्यता के सच्चे और सर्वास्कृष्ट प्रतिनिधि थे, तथापि उनमें विश्व-शात्मा की उच्चतम शाशाश्रां श्रीर श्राकांचाश्रां का सार्थक प्रतिविभ्य मलकता था। इसी से हम कह सकते हैं कि गांधी जी एकदेशीय नहीं, प्रत्युत श्रन्तर्रांष्ट्रीय व्यक्ति थे। उनके जीवन में सम्पूर्ण मानव-जाति के विकसित स्वकृप का प्रतिविग्व चित्रित हुआ।

मोहनदास करमचन्द्र गांधी का जनम र श्रकतृत्रर, १८६६ को काठियाबाड़ के पोरबंदर नामक स्थान में हुआ था। उनके पिता श्री कवा गांधी राजकोट राज्य के दीवान थे। उनकी माता पवित्रता एवं सादगी की मूर्ति थों। वे समस्त धार्मिक रोतियों का प्रेम और श्रद्धापूर्वक पालन किया करती थीं। माता के पवित्र जीवन का वालक गांधी पर पूर्ण प्रभाव पड़ा। उनके वाल-जीवन की मुख्य विशेषता उनकी सत्यनिष्ठा थी।

उन्होंने मैट्रिक तक की शिचा स्वदेश में ही समाप्त की। गांत्री जी कोई वहुत प्रतिभाशाली विद्यार्थी न थे। परन्तु वे जानते थे कि मुफे जीवन में क्या करना है। यद्यपि उनका परीचा-परिणाम बहुत उज्ज्वल नहीं हुआ करता था तथापि वे चरित्र और ज्यावहारिक ज्ञान नामक उन दो गुणों का विकास कर रहे थे, जिनसे संसार में सच्ची सफलता प्राप्त हाती है। वे प्रत्येक बात को बुद्धिपूर्वक तथा ज्यावहारिक हंग से सीखरें थे। उनका विश्वास था कि सम्पूर्ण शिचा देशीय भाषाओं के माध्यम द्वारा होनी चाहिए, अंप्रेजी माध्यम द्वारा नहीं।

मैद्रिक पास करके गांधी जो कानून का अध्ययन करने विलायत गए। वे माता के सामने पवित्र प्रतिज्ञाएँ करके गए कि उस दूर देश में भी मैं सत्य न छोड़ेँ गा और अपकी आजाओं का पालन कहूँ गा। नवयुवक मोहन ने उन प्रतिज्ञाओं का धैर्यपूर्वक अज्ञरशः पालन किया। यद्यपि उन्होंने विलायत में महाविद्यालय व विश्वविद्यालय में विशेष सम्मान प्राप्त किया था, तो भी उन्होंने उन गुणों को धारण करने में विशेष उन्नित की, जिनसे सच्चे जीवन का निर्माण होता है। वे देरिस्टर बन गए और १२ जून, १८६१ को इंगलैंड से भारत में आने पर उन्हें ज्ञात हुआ कि चिरकाल पूर्व माताजी का देहान्त हो चुका है और मेरे भाई ने यह बात मुक्तसे छिपा रखी है। किर गांधी जो ने वकालत का कार्य आरम्भ किया, परन्तु उसमें उन्हें विशेष सफलता न मिली।

१८६२ में गांची जी को एक सुकदमें के सम्बन्ध में द्तिणी अफ्रीका जाना पड़ा। वहाँ जाकर उन्होंने प्रवासी भारतीयों पर होने वाले अनाचारों को देखा तो उनका हृद्य द्रवित हो उठा। स्वयं उन्हें भी नाना प्रकार के अपमान सहने पड़े। उनके हृद्य में इन अपमानों का प्रतिकार करने की भावना प्रवत्त हो उठी। उन्होंने अपमानित भारतीयों का संगठन करके उनका नेतृत्व अपने हाथ में लिया। रिक्ति एवं टाल्स्टाय के अनुभवां से उन्हें अहिंसात्मक प्रांतशोध की प्रेरणा मिली। वहाँ उन्होंने शान्तिपूर्वक सत्याप्रह-आन्दोलन प्रारम्भ कर दिया। फीनिक्स में सत्याप्रह-आश्रम खोला व 'इण्डियन ओपीनियन' पत्रिका प्रकाशित की। 'नेटाल भारतीय कांग्रेस' की स्थापना हुई। यहीं पर गांधी जी ने उन अगुभवों को प्राप्त किया, जिनके हारा जीवन में उन्होंने भारी सफलता प्राप्त की। दित्तण अफ्रीका की सरकार को सुकना पड़ा और गांवी जी की विजय हुई।

दत्तिमा अप्रतिका के जिजयी गांधी जी स्वदेश लौट आए। यहाँ आकर उन्होंने देश की समग्र परिस्थितियों का सृद्य अध्ययन किया। महामान्य गोखले से भेंट करके उनके राजनीतिक अनुमनों का अध्ययन किया। सावरमती में 'सत्यायह-आश्रम' खोला और स्वदेशी के रचनात्मक कार्यों का स्त्रपात किया। श्रव गांधी जी भारतीय राजनीति के निकट सम्पर्क में श्रा चुके थे। श्रा ने श्रिहंसा के प्रयोगों को उन्होंने यहाँ भी श्रारम्भ कर दिया। इसी बीच प्रथम महायुद्ध प्रारम्भ हो गया, श्रंप्रेजों को न्याय-प्रियता पर गांधी जी को पूर्ण विश्वास था। युद्ध में हर प्रकार से श्रंप्रेजों की सहायता करना ही उन्होंने देश के लिए श्रेथकर समभा। किन्तु युद्ध समाप्त होते ही श्रंप्रेजों की नीयत का उन्हें तुरन्त परिचय मिल गया। गांधी जी को श्रपनी आशास्त्रों का विश्वत रूप जिल्हों वाला वाग में दंखने को मिला। यह गारत द्वारा दी गई सहायता का प्रतिकार किया गया था। परिणामस्वरूप विटिश सरकार के प्रति गांधी जी का विश्वास कम होता गया।

यंत्रों द्वारा इस प्रकार अपनी आशासों को कुचले जाते देसकर गांबी जी की प्रतिकार की आवना अड़क उठी। इसी बीच अंग्रेजों द्वारा टर्की के हिस्से-बखरे करने, उसे सित्रराष्ट्रों में बाँटने की योजनाओं से आरतीय मुसलमान भी श्रंग्रेजों से अस्तराष्ट्रों में बाँटने की योजनाओं से आरतीय मुसलमान भी श्रंग्रेजों से अतिशोध के लिए व्यव हो उठे। गांधी जी ने उनका नेतृत्व किया और निम्नलिखित तीन बातों को सिद्ध करने के उद्देश्य से देश-भर में सत्यापह का आन्दोलन प्रारम्भ कर दिया। पहली, तुकीं के हिस्से-बखरे करने का विरोध, उसे खिलाफृत-आन्दोलन का नाम दिया गया। दूसरी, पंजाब में की गई गलती का प्रतिकार, अपराधी कर्मचारियों को दयह देने की माँग। तीसरी, स्वराज्य की प्राप्ति। यह आन्दोलन पूर्णतया यहिंसा पर आश्रित था—इसे असहयोग-आन्दोलन का नाम दिया गया। यह आन्दोलन इप्डियन नेशनल कांग्रेस की स्वीकृति से १६२० में आरम्भ किया गया। विदेशी का बहिष्कार और स्वदेशी का प्रचार इस आन्दोलन के प्रधान अंग थे। असहयोग-कार्यक्रम के अनुसार

विद्यार्थियों ने स्कूल-कालिजों, वकीलों ने कचहरियों और मेम्बरों ने कोंसिलों का परित्याग कर दिया। देश-भर में इस राष्ट्रीय आन्दोलन की धूम मच गई। सरकार परेशान हो गई कि इस आन्दोलन के कैसे दबाया जाय? इसी बीच गांधी जी ने पूर्ण स्वराज्य की प्राप्त व लिए एक सामृहिक सत्याग्रह-आन्दोलन करने का निश्चय किया औं वारदोली को आन्दोलन का होत्र चुना गया। किन्तु इसी बीच चौरा चौरी में छुछ हिंसात्मक घटनाएँ हो गई। सत्याग्रहियों ने पुलिस कर्म चारियों को पीट डाला। देश के अन्य भागों से भी इसी प्रकार की घटनाओं की सूचना मिली। यह देखकर गांधी जी ने सत्याग्रह-आन्दो लन वापस ले लिया, सरकार ने उन पर अभियोग चलाया और ६ वर्ष की कैंद्र हुई।

परन्तु बीमारी के कारण गांधी जो को दो वर्ष बाद ही छोड़ दिय गया। उस समय देश का वातावरण साम्प्रदायिक दंगों के कारण अत्यन्त विपाकत हो रहा था। गांधी जी ने दंगों को रोकने के लिए २१ दिन का उपवास किया। गांधी जो के जीवन में इन उपवासों क अत्यन्त महस्त्व रहा है। अपने जीवन में उन्होंने अनेक ऐतिहासिव उपवास किये हैं और उनमें उन्हों सफलता भी मिली है।

सन् १६२६ तक महात्मा जी खादी-ग्रचार एवं हरिजनोद्धार आदि अन्य रचनात्मक कार्यों में व्यस्त रहे। १६२६ में लाहीर कांग्रेस में पूर्ण स्वराज्य की प्राप्ति का प्रस्ताव पास होने से आन्दोलन का पुन स्व्रपात हुआ। इस आन्दोलन की बागडोर गांधी जी ने सँभाली यह आन्दोलन नमक-सत्याग्रह के नाम से प्रसिद्ध है। साबरमतं आश्रम से दाण्डी तक पैदल यात्रा करके गांधी जी ने वहाँ जाकर स्वर्थ नमक बनाकर नमक-कानून को भंग किया। यह दाण्डी-यात्रा एव प्रसिद्ध ऐतिहासिक घटना है। उस समय समस्त देश गांधी जी ने पीछे था। जगह-जगह नमक बनाकर कानून तोड़ा गया। नवयुवक से जेलें भर गई। परन्तु अन्त में गांधी-इरविन सममौता हो गया और सत्यामह चन्द हो गया।

सन् १६३१ में गांघी जी लन्दन में द्वितीय गोलमेत कॉन्मेंस में सिमितित हुए। किन्तु उस कॉन्मेंस से भी कोई लाग न हुत्या और अन्त में त्रिटिश पालेंभेएट को अपनी समक के अनुसार १६३४ का गवर्नमेंट ऑफ, इशिडया एक्ट बनाना पड़ा। लन्दन से लीटने ही गांधी जी को एकड़ लिया गया। देश में पुनः अशान्ति एवं असहयोग की घटाएँ छा गई।

जेल से छूटने के बाद गांधी जी कांग्रेस के सिक्रय नेतृत्व से अलग हो गए। फिर भी कांग्रेस के नेता कितनाई के समय गांधी जी से सलाह लिया करते थे। उनकी अनुमति से ही कांग्रेस ने नये विधान के अनुसार धारा-सभाओं में जाकर गंत्रिमंडल बनाने का निश्चय किया था। इसी बीच दूसरा महायुद्ध प्रारम्भ हो गया। कांग्रेस ने ब्रिटिश सरकार की युद्ध-नीति का विवरण माँगा, किन्तु ब्रिटिश सरकार तो अपने साम्राज्य को अनुस्ण बनाये रखने के जिए ही तस्वर थी; अतः कांग्रेसी मंत्रिमंडलों ने अपने पदों से त्याग-पत्र दे दिए।

परन्तु ब्रिटिश सरकार जानती थी कि युद्ध जीतने के लिए भारत की सहायता प्राप्त करना आवश्यक है। इस उद्देश्य से उसने कांग्रेसी नेताओं से समभौते का प्रयत्न किया। इस सम्बन्ध में वैधानिक एवं राजनीतिक सुधारों का प्रस्ताव लेकर सर स्टैफर्ड किप्स भारत आये और कांग्रेस के नेताओं से समभौते का प्रयत्न किया, किन्तु परिगाम कुछ न निकला।

एक बार पुनः गांबी जी के नेतृत्व में विशाल सत्यायह श्रान्दोलन करने की देश तैयार हो गया। गांधी जी ने 'मारत-छोड़ी' का नारा बुलन्द किया। वस्वई-कांग्रेस में गांधी जी को सामृहिक रूप में सत्यायह आरम्भ करने का श्राधिकार दिया गया। परन्तु सत्यायह श्रारम्भ होने से पूर्व ही सरकार ने गांधी जी तथा अन्य प्रमुख नेताओं को पकड़कर जेल में दूँस दिया।

इत अपसान का बदला लेने के लिए समस्त देश में बिद्रोह की ज्वाला भड़क उठी। स्थान-स्थान पर भीपण आन्दोलन हुए। अगस्त १४२ का यह बिद्रोह भारतीय स्वाधीनता के इतिहास में एक प्रसिद्ध घटना है। १६४३ के आरम्भ में गांधी जी ने आत्म-शुद्धि के लिए २१ दिन का प्रसिद्ध उपवास किया। देश में स्वलबली मच्च गई। गांधी जी का जीवन संकट में पड़ गया। परन्तु फिर भी सरकार ने उन्हें नहीं छोड़ा। नजरबन्दी के दिनों में ही उनकी पत्नी कस्तूरवा एवं अनके प्राइवेट सेकेटरी महादेव देसाई का देहान्त हो गया इससे गांधी जी को महान् शोक हुआ।

सन् १६४४ में लार्ड वेवल अपनी योजना लेकर भारत आये, तब रियाला-सम्मेलन हुआ और महातमा गांधी ने अन्य नेताओं के साथ मिलकर राजनीतिक गुरिथयों को सुलमाने का प्रयत्न किया, किन्तु परिणाम कुछ न निकला। अन्त में केविनेट-सिशन के आगमन से अन्तःकालीन सरकार की स्थापना हुई। देश स्वाधीन हुआ, किन्तु उस रूप में नहीं जिस रूप में गांधी जी चाहते थे। देश के वातावरण को ध्यान में रखते हुए गांधी जी को भी देश का विभाजन स्वीकार करना पड़ा।

इसके परचात् देश में साम्प्रदायिक उपद्रवों का तांडव नर्तंन हुआ। पूर्वी वंगाल, विहार तथा पंजाब में भीषण रक्तपात मचा। गांधी जी ने दंगों को रोकने तथा हिन्दू-मुसलमानों में परसर विश्वास उत्पन्न करने के लिए अपनी जान की बाजी लगा दी। नोश्राखाली में गाँव-गाँव की पैदल यात्रा करना उनके जीवन 'का महत्त्वपूर्ण पृष्ठ है। कलकत्ता में उनके उपवास ने जादू का-सा प्रभाव दिखाया और तुरन्त उपद्रव बन्द हो गए। दिल्ली में भी उन्होंने ही आकर शान्ति स्थापित कौ और लोगों की साम्प्रदायिक विचारधाराओं को बदलने के लिए उपवास किया। उन्हें अपने कार्य में महान् सफलता प्राप्त हुई।

३० जनवरी, १६४८ को सन्ध्या के पाँच बजे जब वे विरता-भवन

सं प्रार्थना-सभा में जा रहे थे, तो एक मराठा युवक ने पिस्तील से उनकी हत्या कर दी। कौन जानता था कि इस महान् यातमा का अन्त इस प्रकार होगा। समय देश शोक-सागर में . डूब गया। उनकी मृत्यु का संवाद सुनकर क्या वालक और क्या युवा तथा वृद्ध सभी रो पड़े। विदेशों से अनेक संवेदना के सन्देश आये। दिल्ली में ही राजवाट पर यमुना के किनारे दूसरे दिन उनकी अन्येष्टि की गई। तेरह दिन परचात् उनकी अस्थियाँ एवं भस्म त्रिवेगी तथा अन्य प्रमुख निद्यों में प्रवाहित की गई। गांधी-समारक कोष खोला गया और देश अपने राष्ट्रपिता का योग्य समारक बनाने का प्रयत्न कर रहा है।

मानवी सभ्यता के विकास में उनकी सबसे बड़ी देन यह है कि उन्होंने जीवन-भर इस बात का यत्न किया कि साधारण जनता उन आदरों को अपना ले, जिन्हें राम, कृष्ण, बुद्ध और इसा सरीखे विरत्ते हो व्यक्ति अपना सके हैं। श्रीमनी एनी वेसेंट ने उनके सम्बन्ध में कहा था कि यदि सब मनुष्य गांधी जी के चरण-चिह्नों पर चलने लग पड़ें, तो परमेश्वर भी पृथ्वी पर चलना आरम्भ कर देगा। वास्तव में नवीन भारत के निर्माता, पविज्ञात्मा, उद्योगशील, हढ़-संकल्प, कपट-शूच्य और मनुष्य-मात्र के हितैषी महात्मा गांधी वस्तुतः ऐसे ही महाच पुरुष थे।

पंजाब-बेसरी लाला लाजपतराय

पंजाब-केसरी लाला लाजपतराय का नाम भारतीय स्वाधीनवा-संमाम के इतिहास में चिरकाल तक अमर रहेगा। उनका स्वदेश-प्रेम गंगा-जल की भाँति विशुद्ध, देश-भक्ति की भावना निष्कपट और उनका त्याग महान् था। आप सरलता, सादगी और विनस्रता

की सजीव प्रतिमा थे। स्वाधीनता-संत्राग के उन वीर सैनिकों में, जिन्होंने स्वतन्त्रता की वेदी पर अपने प्राणों को उत्सर्ग कर दिया, आपका नाम और काम किसी से पीछे नहीं है। क्या शिचा-सुधार, क्या समाज-सुधार और क्या राजनीति—सभी तेत्रों में आपकी सेवाएँ उल्लेखनीय हैं। विशेषतः पंजाब तो आप पर जितना भी गर्व करे, थोड़ा है। वास्तव में वे पंजाब-केसरी थे।

लाला लाजपतराय का जन्म सन् १८६४ में हुआ था। आपके पिता ला॰ राधाकृष्ण जिला लुधियाना (पंजाब) के जगराँच गाँव के रहने वाले थे। वे स्कूलों के इन्स्पैक्टर थे। ला॰ लाजपतराय बचपन से ही बड़ें मेघात्री धीर प्रखर बुद्धि के थे। बाल्यकाल ही में उन्होंने समस्त धार्मिक एवं ऐतिहासिक पुस्तकों का अध्ययन कर लिया था। इसी कारण बाल्यावस्था से ही उनमें देश-प्रेम एवं अपनी संस्कृति तथा सभ्यता के प्रति श्रद्धा उत्पन्त हो चुकी थी। अवस्था के साथ-साथ उनके विचार भी परिष्कृत होने लगे।

प्रारम्भिक शिक्ता पिता के पास ही प्राप्त करके १८८० में लुधियाना के मिशन-कूल में मैट्रिक पास किया। पुनः लाहीर आकर एफ० ए० पास किया और मुख्तारी की परीक्ता दंकर सन् १८८३ में पहले जगराँव और फिर रोहतक में मुख्तारी करने लगे। तत्परचात् वकालत की परीक्ता पास करके हिसार आ गए और वहाँ कानूनी प्रैक्टिस करने लगे। कुछ ही दिनों में इस कार्य में आपने पर्याप्त ख्याति प्राप्त कर ली। आपकी प्रसिद्धि का कारण आपकी समाज-सेवा की भावना भी थी। वकालत के साथ-साथ आप सावजिनिक कार्यों में भाग लेने लगे। आप-समाज में आप प्रारम्भ से ही दिलचरपी लेते रहे थे। अतः दिनोंदिन आपकी लोकप्रियता बढ़ने लगी।

१८६२ में आप लाहोर जाकर वकालत करने लगे। वहाँ जाकर आपने शिला-प्रसार के लिए अथक परिश्रम किया। आपने छी० ए० वी० कालिज को अपनी सेवाएँ समर्पित कर दी। आप उसके अध्यापक तथा अवैतनिक मन्त्री नियुक्त हुए। १६०१ में आपने पंजाब में शिला-समिति की नींव डाली और जगराँव में अपने पिता के नाम पर राधाकृष्ण हाई स्कूल तथा पंजाब के अनेक स्थानों पर प्राइवेट स्कूल खुलवाये। शिला-चेत्र में यह आपका क्रान्तिकारी कार्य था।

इसके अनन्तर आपने जन-सेवा के कार्यों में तन, मन, धन से भाग विया। १८६६ में उत्तरी भारत में तथा १८६६ में राजपूताना में भीपण दुर्भित्त पड़े। लाला जी ने अकाल-पोड़ितों की सहायता में भीपण दुर्भित्त पड़े। लाला जी ने अकाल-पोड़ितों की सहायता में दिन-रात एक कर दिया। इससे आपकी लोकप्रियता में चार चाँद लग गए। सन् १६०७-८ में विहार तथा युक्तधानत के अकाल-पीड़ितों की भी आपने सहायता की। विहार-दुर्भित्त के समय सरकार ने भी आपके कार्यों की प्रशंसा की थी। १६०४ में काँगड़ा में भूचाल से जन-धन की अस्यन्त चित हुई। लाला जी

स्वयं वहाँ गये और स्वयं-सेवक-संघ बनाकर खकाज-पीड़ितों की सहायता की।

इन समस्त कार्यों के साथ-साथ कांग्रेस में भी आपका प्रभाव वढ़ रहा था। सन् १८८८ में प्रथम बार इलाहाबाद-कांग्रेस में सम्मिलित हुए। वहाँ आपने कोंसिल-सुधार के प्रस्ताव पर सहत्त्वपूर्ण भाषण दिया, जिसकी बड़ी प्रशंसा हुई। आपकी प्रेरणा से ही कांग्रेस का ध्यान शिचा-सुधार एवं देशी उद्योग-धन्धों की ओर आक्रित हुआ था। तत्पश्चात् आप कांग्रेस के सभी अधिवेशनों में भाग लेते रहे और पंजाब के प्रमुख कांग्रेसी नेता माने जाने लगे।

१६०६ में कांग्रेस का जो शिष्टमण्डल इंग्लैंड गया उसके आप भी सदस्य थे। इसके अनन्तर १६११ में भेजे गए शिष्टमण्डल के साथ भी आप इंग्लैंड गये। इसके अतिरिक्त पुनः कई वार व्यक्तिगत रूप से इंग्लैंड जाकर आपने अपने लेखों, भाषणों एवं भेंटों द्वारा भारत के लिए सराइनीय कार्य किया। १६१४ के महायुद्ध के समय आप इंग्लैंड में ही थे। आपको भारत आने की आज्ञा नहीं दी गई, तब आप अमरीका चले गए। वहाँ जाकर आपने अमरीकन जनता के हृदय में भारत के प्रति सहानुभूति उत्पन्न की और भारतीय स्वा-धीनता के लिए जवरदस्त प्रचार किया। अमरीका में आपने 'इण्डियन होमरूल लीग' तथा 'इण्डियन इन्फारमेशन ब्यूरो' नामक संस्थाएँ स्थापित कीं। वहाँ से आपने 'यंग इण्डिया' नामक एक साप्ताहिक पत्र भी प्रकाशित किया। भारत के सम्बन्ध में बहुतसी पुस्तकें भी लिखीं और मुक्त वितरित कीं। इस प्रकार दूर देश में रहकर भी आपने स्वदेश के लिए अनुपम कार्य किया। १६२० में आप अमरीका से भारत लीट आए।

सन् १६०७ में बंग-भंग के कारण समस्त देश में एक नवीन जागृति हो चुकी थी। पंजाब भी इस चेतना से चंचित नहीं था। पंजान में भी इधर-उधर कुछ असाधारण घटनाएँ होने तगीं। ताता जी ने इस जागृति में उत्साहपूर्वक आग लिया। परिणास यह हुआ कि श्राप सरकार की नजरों में खटकने लगे और मई १६०० में पंजाब-सरकार द्वारा गिरफ्तार करके मांडले (वर्मा) जेल में नजरवन्द वर्म दिया गया। किन्तु ६ महीने पश्चात् ही आपको मुक्त कर दिया गया।

जब आप जेल से बाहर आये, उस समय कांग्रेस में नरम और गरम दो दल उत्पन्न हो जुके थे। आपको बोदी नीति शिय नहीं थी, इसिलए आपका गरम दल में होना स्वामाविक भी था। उस समय 'लाल बाल पाल' के नाम से 'गरम दल' के तीन नेता बड़े प्रसिद्ध थे। इनमें लाला जी, लोकमान्य तथा विपिनचन्द्र थे। १६०० में सूरत-कांग्रेस में दोनों दलों का खूब संघर्ष चला। गरम दल बाले लाला जी को समापति बनाना चाहते थे। आपने दोनों दलों में सममीता कराने का बहुत प्रयस्त किया, किन्तु असफल रहे। अन्त में लोकमान्य तिलक के नेतृत्व में गरम दल कांग्रेस से आलग हो गया।

१६२० में गांधी जी के असहयोग-आन्तोजन पर विचार करने के लिए कलकत्ता में कांग्रेस का विशेष अधिवशन हुआ, जिसका सभा-पित आपको बनाया गया। उप्रजादी होने के कारण असहयोग एवं सत्याप्रह में आपका विश्वास न था; फिर भी जब नागपुर-कांग्रेस में असहयोग का प्रस्ताय स्वीकृत हो गया तो आपने भी पूरी श्रद्धा से उसमें भाग लिया। गांधी जी के असहयोग-आन्दोलन में अत्य पांछे नहीं रहे। स्कूलों और कालिजों के बहिष्कार के समय आपने पंजाव में चमत्कारपूर्ण कार्य कर दिखाया। देखते-ही-देखते पंजाब के सरकारी स्कूल और कालिज छात्रों से खाजी हो गए। साथ ही युवकों को राष्ट्रीय शिक्ता देने के उद्देश्य से आपने लाहीर में स्वतन्त्र कालिज खोला। इन हलचलों के परिणामस्वरूप सरकार ने आपको गिरफ्तार कर लिया; किन्तु कुछ समय बाद ही छोड़ दिये गए। रिहा होते ही आप पूर्ववत् पुन: अपने कार्य में जुट गए और १६२२ में पुन: गिरफ्तार करके र वर्ष के कारावास का दण्ड दिया गया। जेल में आप करण हो गए

श्रीर खापका स्वास्थ्य दिन-प्रति-दिन गिरने लगा। अन्त में अधिक स्वास्थ्य विगड़ने पर १६२३ में श्रापको छोड़ दिया गया।

१६२३ के अन्त में लाला जी 'कांग्रेस-स्वराज्य-पार्टी' में सम्मिलित हो गए। आपको लेजिस्लेटिव असेम्बली का सदस्य चुना गया; किन्तु सन् १६२४ के 'वाक-आउट' सिद्धान्त पर 'स्वराज्य-पार्टी' से आपका मत्मेद हो गया और आप 'स्वराज्य-पार्टी' से निकल आए तथा पं॰ मदनमोहन मालवीय के साथ मिलकर 'नेशनिलम्ह पार्टी' की स्थापना की। इस पार्टीयन्दी के कारण राजनीतिक जगत् में आपकी लोकप्रियता घरने लगी; किन्तु आपने इसकी परवाह नहीं की। 'नशनिलस्ट पार्टी' के नाम से आपने पंजाब में हो जगह चुनाव लड़े और सफलता भी आपत की।

ला० लाजपतराच एक धर्म-परायण व्यक्ति थे। उनके हृदय में हिन्दुत्व की बड़ी अवल साजना थी। हिन्दु जानि की उन्नति एवं सुधारों के लिए उन्होंने बहुत कुछ किया। १६०६ में उन्होंने पंजाब में 'हिन्दू महासका' की खापना की। १६२३ में शुद्धि और संगठन आदि आन्दोलनों में आपने पूरा थोग दिया। १६२ में 'हिन्दू महासभा' के कलकत्ता-अधिवेशन के चाप समापति वने। १६२६ में खापको इटावा में होने वाली 'हिन्दू कॉ फेंस' का अध्यक्ष चुना गया। इतना होने पर भी आपके हृदय में संकीण साम्प्रदायकता की गंध तक न थी। आपने सदैव पृथक निर्याचनों का विरोध किया।

लाला लाजपतराय राजनीतिक नेता ही नहीं थे, वरन एक अच्छे शिचा-शास्त्री तथा समाज-सुधारक भी थे। दलितोद्धार के लिए भी जन्दोंने बड़ा ठोस कर्य किया। श्रस्त्रुतोद्धार के लिए किया गया उनका पारश्रम भी सराहनीय है। १६२० में उन्होंने 'सर्वेष्ट्स पापुल सासायटी' की स्थापना की, जो आज तक दलिताद्धार का कार्य करती रही है। इसके अतिरिक्त अनाथ बच्चों श्रीर बीमार स्त्रियों के लिए आपने अस्पताल खोले श्रीर अपनी समस्त कमाई इन्हीं लोकीपकारी कार्यों में व्यय कर दी।

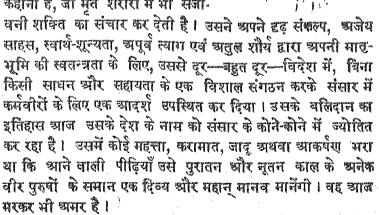
सन् १६२८ के आरम्भ में शासन-सुधार की माँगों के सम्बन्ध में भारतवर्ष की अवस्था की जाँच करने के लिए 'साइमन-कमीशन' भारत में आया, तो देश ने एक स्वर से उसका चिष्कार किया। जगह-जगह पर उसके विरुद्ध प्रदर्शन किये गए और पुलिस ने प्रदर्शनकारियों पर खूब लाठियाँ वरसाई। ३० अक्तूबर, १६२८ को साइमन-कमीशन लाहोर पहुँचा। लाहोर में इसके विरोध-प्रदर्शन के लिए जुल्ल निकाला गया। जुल्ल का नेतृत्व कर रहे थे पंजाब-केसरी ला० लाजपतराय। जब जुल्ल स्टेशन पर पहुँचा, जहाँ पर कि कमीशन उतरने वाला था, तो पुलिस ने जुल्ल पर अन्धाधुन्ध लाठियाँ बरसानी प्रारम्भ कर दी। लाला जी की छाती पर भी लाठियाँ पड़ने लगीं; किन्तु वे अपने स्थान से तिनक भी विचलित नहीं हुए और अपनी छाती फुलाए चट्टान की भाँति अहिंग खड़े रहे। यह देखकर जनता विद्युक्ध हो उठी। उसी समय रायजादा हंसराज ने आगे बढ़कर लाठियों का प्रहार अपने ऊपर लेना प्रारम्भ कर दिया। लाला जी को बहुत चोट लगी।

उसी सन्ध्या को लाहाँर में एक विराट सभा हुई। लाला जी ने उस सभा में भाषण देते हुए कहा था—''मेरी छाती पर किया गया लाठी का एक-एक प्रहार बिटिश सरकार के कफन की कील बनेगा।'' इस घटना के ठीक १७ दिन बाद १७ नवम्बर को प्रात:काल लाला जी का देहा-वसान हो गया। उनकी मृत्यु के सम्बाद से समस्त देश में शोक तथा विद्योभ की लहर दौड़ गई।

लाला लालपतराय भारत की एक श्रनुपम विभूति थे। वे पंजाबी प्रकृति के प्रतीक थे। आज भी पंजाब क्या, समस्त भारत गर्व के साथ उनके नाम का स्मरण करता है।

नेताजी सुभाषचन्द्र बोस

भारतीय स्वाधीनता के इतिहास में जो स्थास महात्मा गांधी एवं पं० जवाहरतात नेहरू का है, वही स्थान भारत के राष्ट्रीय चितिज के देवीप्यमान नच्च नेताजी सुभाषचन्द्र बोस का है। उस बीर पुरुष के धात्मोत्सर्ग की वह कहानी है, जो मृत शरीरों में भी संजी-



नेताजी का जन्म २६ जनवरी, १८६७ ई० को कटक में हुआ था।

उनके पिता कटक में सरकारी वकील थे। उनकी सावा अज्ञाहम लिंकन, स्काट श्रीर रिकन की सावाओं के सपान गुगावती और करोज्यपरायण थीं। सावा के प्रारम्भिक प्रयस्तों से ही सुनाप वात् उस पावन चरित्र के धनी बन सके, जो उनके भाग्योदय में विशोप सहायक गिद्ध हुआ।

क्या विद्या में प्रवास के प्राप्त को शिद्या-री ता का संयुचित प्रवस्थ किया। पाँच वर्ष की अवस्था में कटक के प्रोटेस्टेंट यूरोपीय स्कूल में प्रविष्ट हुए। वहाँ के अपन सहगाठियों के वर्गान को उन्हें प्रथम वार यह पता लगा कि ये शासक वर्ग के हैं और में शादित वर्ग का। सन् १६१३ ई० में रेचनशा कालिज उट स्कूल से उन्होंने प्रथम श्रेणी में मैट्रिक की परीचा पास करके छात्रवृति प्राप्त की। वे पड़ाई लिखाई में जितनी रुचि रखते थे उतनी ही सांसारिक वातों में भी। उन्होंने सामान्य ज्ञान तथा परिचमी विचारों और संस्कृति पर अनेक अन्य पहे। शारोरिक शिद्या की भी उपेचा नहीं की, जिससे उनका शरीर पर्याप्त पुष्ट बन गया और भिवष्य में याने वाले संकटों का सामना करने में समर्थ हो सका। वे अपनी माता से वाफिक विषयों पर चर्चा किया करने थे। स्वासी विवेकानन्द के आध्यात्मिक विषयों पर चर्चा किया करने थे। स्वासी विवेकानन्द के आध्यात्मिक विषयों पर चर्चा किया करने थे। स्वासी विवेकानन्द के आध्यात्मिक विषयों पर चर्चा के माव उत्यन्न हो चुके थे और वे उन विनों भी रोगियों, दुखियों और आतों की सेवा में सुख अतुमव करने लगे थे।

१६१२ में वे प्रेसिडेनने कालिज, कलकता, में प्रविष्ट हुए। वहाँ मजदूरों के नेना डॉ॰ सुरेशचन्द्र वर्जी तथा प्रत्य उत्ताही व्यक्तिओं से उनका सम्पर्क हो गया। उनके प्रभाव ने सुमाप वातृ को खामीद-प्रमोद से पृणा हो। गई और उन्होंने मातृ-भूमि की स्वतः ज्यापूर्वक सेवा करने के लिए जीवन-भर वहांचारी रहने का व्रत घरणा कर विवा एक वर्ष के नाम उन्हें लंगान लें। की जो सुन समाई, तो तुरना ही संन्यासी वनकर हिमालय की उपस्थक से समाधि जा लगाई। जब उन्हें वहाँ भी शान्ति व व्यानन्द न मिला तो वे व्यव्यन्त निर्वल

होकर घर लौट आए। उन दिनों अपने एक मित्र को उन्होंने लिखा था—"मैं प्रतिदिन अनुभव कर रहा हूँ कि जीवन में मेरा कोई विशेष उदेश्य है और उभी के लिए मुफ्ते यह शरीर भिला है। मैं लोकमत के प्रवाह में बहने वाला नहीं।" किलनी उच्च सावनाएँ हैं यह। इससे ज्ञात होता है कि प्रारम्भ से ही उनकी आत्मा किसी महान् कार्य करने के लिए अत्यन्त उद्घिग्नतापूर्वक अटपटा रही थी।

पुनः आपका अध्ययन प्रारम्भ हो गया। १६९५ में आपने प्रेसि-हेन्सी कालिज से एफ० ए० की परीचा प्रथम श्रेणी में पास की। इसके परचात् १६१६ में स्काटिश चर्च कालिज से बी० ए० पास किया। इसमें भी आप प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। तदनन्तर आप १६१६ में इण्डियन सिविल सर्विस की प्रतियोगिता में भाग लेने के लिए विलायत गए। वहाँ आपने कैम्ब्रिज विश्वविद्यालय से भी बी० ए० पास किया।

मुमाप के पिता चाहते थे कि वह आई० सी० एस० की परीत्ता पास करके कोई उच्च सरकारी पद प्राप्त करे; किन्तु सुभाप की आत्मा तो किसी महान् कार्य के लिए उत्सुक थी। पिता के कहने से वे आई० सी० एम० की परीत्ता की तैयारी करने लगे। सुभाप विलायत में थे, किन्तु उनकी अन्तरात्मा अपने देश में होने वाली राजनीतिक घटनाओं में पड़ी थी। अतः उन्होंने अन्तरात्मा की आवाज का स्वागत करते हुए १६२१ में अपना त्याग-पत्र हे दिया और चल दिए देश के स्वा-धीनता-संग्राम में सैनिक बनकर।

सुभाप बाव जब स्वदेश लोटे तो देश में घोर अशान्ति फैल रही थी। एक छोर रोलट-एकट के विरोध में गांधी जी का सत्यामह चल रहा था, तो दूसरी ओर सरकार का दसन-चक्र। छापने एक दृष्टि से सब कुछ देखा छोर देशबन्धु की सेना में स्वयं-सेवक वन गए। बाद में राष्ट्रीय विद्यापीठ के आवार्य एवं कांग्रेस-स्वयं-सेवक दल के कप्तान बनाये गए। जिस ऑफ, वेल्स के स्वागत के बहिब्कार के सम्बन्ध में आपको प्रथम बार ६ मास की सजा हुई थी। सुभाष बाबू पूर्णे रूप से राजनीतिक चेत्र में अवतीर्ण हो चुके थे। १६२२ में वंगाल में जब भयानक बाढ़ आई, तो आपने बाढ़-पीड़ितों की सराहनीय सहायता की। इसके परचात् आप गया-कांग्रेस में भी सिम्मिलित हुए। बाद में आप 'म्बराज्य-पार्टी' के दैनिक पत्र 'फारवर्ड' के सम्पाइक बनाये गए। १६२४ में जब देराबन्धु कलकता के मेयर बने तो आपको चीफ एग्जीक्यूटिव अफ्सर बनाया गया। किन्तु उसी वर्ष सरकार ने आपको वंगाल-आर्डिनेन्स के अन्तर्गत गिरफ्तार करके जेल में हिया। तीन वर्ष तक आपको जेल में रखा गया। इस बीच में आपका स्वास्थ्य बहुत गिर गया। अन्त में जब अवस्था अधिक विगड़ती दिखाई दी तो सरकार ने १४ मई, १६२७ को आपको रिहा कर दिया।

जब आप जेल में थे, तभी आपको वंगाल-प्रान्तीय घारा-सभा का सदस्य चुन लिया गया था। सन् १६२८ की कलकत्ता-कांग्रेस में पं० मोतीलाल नेहरू के जुलूम में चलने वाले स्वयं-सेचक-दल के आप सेनानी थे। इस वीच आप देश के चड़े-बड़े नेताओं के निकट सम्पर्क में आ चुके थे। कलकत्ता-कांग्रेस में महात्मा गांधी ने औपनिवेशिक स्वराच्य का प्रस्ताव पेश किया, जिसमें पं० जवाहरलाल नेहरू द्वारा पूर्ण स्वराच्य का संशोधन किया गया। सुभाप बावू ने पं० नेहरू के संशोधन का जोरदार समर्थन किया। बाद में पं० नेहरू द्वारा बनाई गई 'इण्डिपेंडेंस लीग' के प्रचार में भी आपने पं० नेहरू को यथेष्ट सहयोग दिया था।

दिसम्बर १६२६ में लाहौर-कांग्रेस में पूण स्वराज्य का प्रस्ताव स्वीकृत हुआ। २६ जनवरी को देश भर में 'स्वतन्त्रता-दिवस' मनाया गया। जगह-जगह पर जलसे किये गए और स्वतन्त्रता की प्रतिज्ञा दोहराई गई। सुभाष बाबू के नेतृत्व में कलकत्ता में भी जुलूस निकाला गया। पुलिस ने सब जगह की भाँति वहाँ भी जुलूस पर लाठियाँ बरसाई। सुभाष बाबू और उनके साथी कैंद कर लिये गए। सुभाष वावू को १ वर्ष की सजा हुई। जेल में उन्हें नाना-प्रकार की यातनाएँ दी गई। परिगाम यह हुआ कि आप धुनः बीमार हो गए। बीमारी की अवस्था में भी आपको कई बार मार खानी पड़ी; किन्तु सरकार आपको छोड़ना नहीं चाहती थी। जब समस्त देश में सनसनी फैलने लगी, तो सरकार ने इस शर्त पर आपको छोड़ना स्वीकार किया कि रिहा होते ही आप भारत में न रहकर यूरोप चले जायँगे। आपने इसे स्वीकार कर लिया और रिहा होते ही बायुयान हारा स्विट अर-लैएड चले गए।

अपने विदेश-प्रवास-काल में सुभाष बाबू चुप-चाप नहीं बैठे। वहाँ आप डी० वेलरा, मुसोलिनी प्रभृति व्यक्तियों से मिले। फ्रान्स और लन्दन भी गए; किन्तु वहाँ रहते-रहते आपका मन ऊब गया। स्वदेश आने पर पुनः गिरफ्तार कर लिये गए। इससे देश में विद्योभ की ज्वाला ध्रमक उठी; किन्तु सरकार इससे विचलित न हुई। उधर जेल में पुनः सुभाष बावू की दशा विगड़ गई। अन्त में १७ मार्च, १६३६ को सरकार ने आपको रिहा कर दिया। स्वास्थ्य-लाभ के लिए आपको पुनः विदेश जाना पड़ा। यूरोप में आपने भारतीय स्वाधीनता का घोर प्रचार किया और साथ ही विटिश सरकार की साम्राज्यवादी नीति का भी भंडाफोड़ किया। अन्त में जब वे हरिपुराकांग्रेस के लिए प्रधान चुने गए, तब १६३८ में भारत लौटे। कराची में उनका अपूर्व स्वागत किया गया।

१३ फरवरी, १६३८ को हरिपुरा में कांग्रेस का महस्वपूर्ण अधि-वेशन हुआ। सुभाष बाबू ने अपने राष्ट्रपति-पद से भाषण देते हुए अन्तर्राष्ट्रीय स्थित पर प्रशंसनीय प्रकाश डाला और साथ ही अपना नवीन दृष्टिकोण भी उपस्थित किया। संघ-शासन के प्रस्त पर कांग्रेस में तीव्र मतभेद प्रकट होने लगा। सुभाष वाबू संघ-शासन के पद्म में न थे। मतभेद की खाई चौड़ी होती गई। सुभाष बाबू को नीचा दिखाने के प्रयत्न किये गए; किन्तु गांधी जी के विरोध करने पर भी वे २०० से भी व्यधिक मतों से खागामी वर्ष के लिए फिर प्रधान चुने गए।

पुनः प्रधान निर्वाचित हो जाने के पश्चात् भी द्विण-पद्मी कांधे-सियों ने सुभाप वावू से खुलकर द्यसहयोग किया । सुभाप वावू को इससे सर्मान्तक द्याघात पहुँचा । यह उनका घोर अपमान था । व्यन्त में जब समक्तीते की कोई सुरत न दिखाई दी तो उन्होंने त्याग-पत्र दे दिया। उनके स्थान पर वातू राजेन्द्रप्रसाद राष्ट्रपति वनाये गए।

कांग्रेस से पृथक होकर मुभाष वान् ने कांग्रेस के साहसी अंश को अवल बनाने का कार्य आरम्भ कर िया। इस प्रकार 'फारवर्ड ब्लाक' खयवा 'अग्रगामी दल' का जन्म हुआ। रियति यहाँ तक विगड़ी कि कांग्रेस की ओर से बंगाल-प्रान्तीय कांग्रस कमेटी अस्वीकृत कर दी गई। सुभाष के भाई शरच्चन्द्र बोस कांग्रेस से निकाल दिये गए। इधर बंगाल ने भी कांग्रेस हाई कभांड के प्रति खुन्लम-खुन्ला चिद्रोह कर दिया। फिर सुभाप बाबू ने बंगाली जनता को संगठित करके हालवेल स्मारक (काली कोठरी) को हटा देने के लिए सामृहिक आन्दोलन करने का आदेश दिया। सरकार इस उठने वाले तुफान से अथभीत हो गई और सुभाष बाबू को गिरफ्तार करके जेल में डाल दिया। सुभाप बाबू ने जेल में अनशन प्रारम्भ कर दिया। अन्त में सरकार ने उन्हें एक मास के लिए छोड़ दिया; किन्तु उनके घर पर कठिन पहरा लगा दिया।

सुभाष बाव् के जीवन का वास्तविक कार्य तो अब आरम्भ होने वाला था। द्वितीय महायुद्ध जोवन पर था और जमनी की जीत हो रही थी। सुभाप बाव् ने इस समय विदेशी राष्ट्रों की सरास्त्र सहायता से देश को स्वतन्त्र कराने का अच्छा अवसर समका। इसके लिए उन्होंने सम्पूर्ण योजना जेल में ही बना ली थी। २६ जनवरी, १६४१ को समस्त देश यह समाचार सुनकर चिकत रह गया कि सुभाप बाव् पुलिस की आँखों में धूल मोक्कर घर से लुफा हो गए है। बाद में यह रहस्य सुला कि वे दादी बढ़ाकर, मोलवियों का भेष बनाकर चालीस भील तक मोटर पर गए, फिर रेल हारा पेशावर होते हुए कावुलजा पहुँचे। इस के कारण उन्हें जर्मनी जाने का पासपोर्ट नहीं मिल सका। अन्त में एक जर्मनी व्यक्ति के पासपोर्ट का उपयोग करके वे वायुयान हारा जर्मनी पहुँचने में सफल हो गए।

वर्जिन पहुँचने पर हिटलर ने आपका स्वागत किया और 'गारतीय 'प्यूदरर' और 'एक्सिलेंनी' की उपाधि से सम्मानित किया। वहाँ आपने जेजनलम के भांड गुफ्ती से भी सम्पर्क बढ़ाया। ग्रुसोलिनी से भी मैंट हुई और बलिन तथा रोम के रेडियो से आपके ज्याख्यान बाडकास्ट होने लगे।

उधर सुद्रपूर्व की स्थिति में आश्चर्यजनक परिवर्तन हो। रहे थे।

सिंगापुर पर जापानियों का अधिकार हो जुका था। अंग्रेज मलाया और
नहाँ के भारतीयों की अपने भाग्य पर छोड़कर भाग गए। टोकियों में
राजिहारी नोस्त के नेतृत्व में 'भारतीय स्वतन्त्रता लोग' की स्थापना
हुई। कप्तान मोहनसिंह के आधीन 'आजाद हिन्द फीज' तैयार करने का
आयोजन विद्या गया। जापानी सरकार ने लीग को सहायता देने का
वचन दिया। जून १६४३ में सुभाष बावू बर्लिन से टोकियों आ गए
थे। असंबिहारी बीस ने करहें सिंबिध 'आजाद हिन्द सेना' का सेनापति
बना दिया। इसके परचात् सुभाष बाबू की आरचर्यजनक संगठन शक्ति
का परिचय पाकर समस्त संसार दंग रह गया।

मुभाव बातू को अब कार्य करने के लिए उपयुक्त होत्र मिल गया। उन्होंने तुरन्त 'आजाद हिन्द सरकार' की स्थापना की। आजाद हिन्द सरकार के कार्य को १६ विभागों में बाँटा गया। जापान, जर्मनी, इटली, जीव आदि ६ विभिन्न सरकारों ने आजाद हिन्द सरकार की स्थानन कार्य की एक मत से स्वीकार कर जिया था। पहले सिगापुर, बाद में रंगून को अस्थायी सरकार की राजधानी और अधान कार्यालय बनाया गया। नेतानी ने स्थयं भूम-स्मकर अपने सावगी द्वारा इटल एकत करके 'आजाद हिन्द बैंक' स्थापित किया। इस प्रकार अधु-

शासन एवं व्यवस्थापूर्ण ढंग से शासाद सरकार का कार्ये बताने। लगा।

उन्होंने आजाद हिन्द सेना का भी सुन्यवस्थित संगठन किया। समस्त सेना को चार विगेडों—सुभाव विगेड, गान्धी विगेड, नेहरू विगेड और आजाद विगेड—में बाँटा। उसमें सभी धर्मों और जातियों के लोग भरती किये गए। अफ्सरों की शिचा के लिए स्कूल खोले गए। जापान-सरकार से कुछ शस्त्रास्त्र भी खरीदे गए। कैंप्टन लच्मी की अध्यच्या में महिलाओं की पृथक् रेजीमेंट बनाई गई, जिसका नाम 'माँसी की रानी रेजीमेंट' रखा गया। बाल-सेना का भी अलग दस्ता बनाया गया। 'जय हिन्द' और 'चलो दिल्ली' के राष्ट्रीय गीतों पर सेना का माच होने लगा। आपका यह सैनिक संगठन और कायक्रम बड़े-बड़े युद्ध-विशारदों को भी विस्मय में डालने वाला था।

१८ मार्च, १६४४ का वह दिन भारत के इतिहास में स्वर्णाचरों में लिखा जायगा, जब आजाद हिन्द की सेनाएँ साहस और वीरतापूर्वक कोहिमा और मिण्पुर के युद्ध में कृद पड़ी थीं। दूसरे ही दिन इम्फाल में राष्ट्रीय मंहा गाड़ दिया गया था। स्वन्तत्रता के इन वीर सैनिकों ने निरन्तर दो सास तक घास खा-खाकर और भूखों मर-मरकर अंग्रेजी सेनाओं का जी तोड़कर मुकाबला किया था। कई बार अंग्रेजी सेनाओं को पीछे हटना पड़ा। परन्तु साधनों और वायु-सेना के अभाव ने आजाद हिन्द की सेनाओं को पीछे हटने के लिए विवश कर दिया। इस बीच जापान ने हथियार डाल दिए और जब अंग्रेजों ने सिगापुर को ले लिया तब तो सब-छुछ चौपट हो गया। आजाद हिन्द सेना के छुछ सैनिक मारे गए तथा छुछ पकड़े गए। नेताजी वायुयान द्वारा टोकियों से यह समाचार आया कि नेताजी भुभाष बोस १२ अगस्त को वायुयान दुघटना में बुरी तरह घायल हो गए और छसी रात को उनका शरीरान्त हो गया। यह सुनकर दुनिया अवाक् रह गई; किन्तु कित्यय लोगों का

श्रव भी यह विश्वास है कि वे गरे नहीं हैं, वरन कहीं पर छिपे हुए हैं और उचित समय आने पर प्रकट होंगे। उनको कीर्ति चिर युगों तक जीवित रहेगी और उनका कार्य भारत के युवकों को सदैव प्रेरणा प्रदान करता रहेगा।

सरदार बलमभाई परेल



जनके ध्रतुल शौर्य, ध्रपूर्व साहस धोर ध्रम्भुत कार्य-शक्ति ने ही उन्हें एक योजा के ध्रासन से उठाकर सरदार बनाया है। यदि गांधी विष्णु और जवाहर ब्रह्मा हैं, तो चल्लमभाई को ध्रवश्य शंकर मानना पड़ेगा; जिनके तीसरे नेत्र के खुलते ही शत्रु भरमसात् हो जाते हैं।

सरदार वल्लमभाई पटेल उन व्यक्तियों में से थे, जो कहते कम चौर करते व्यक्ति हैं। आप एक सफल, साहसी और विजया सेनानी थे। स्वाधीन भारत की देशी रियासतों का एकीकरण करके आपने छापनी कार्य-वातुरी और संगठन-शक्ति का श्रद्भुत परिचय दिया था। आप आपित्यों से स्वासाविक प्रेम रखने वाले तथा परिस्थितियों पर विजय पाने वाले सरदार थे। आप एक सफल राजनीतिज्ञ ही नहीं थे, सफल सेनापित भी थे। युद्ध आपको प्रिय था—समगौते की बोदी चर्चा से आप कोसों दूर रहते थे।

सरदार पटेल का जन्म ३१ श्रमत्वर, १८०२ में गुजरात के खेड़ा जिले के करससद गाँव में हुआ था। उनके पिता श्री भवेर माई लवा जाति के साधारण स्थिति के जमीदार थे। उन्होंने सन् १८४७ के स्वाधीनता-संमाम में श्रमेजों के विरुद्ध वीरता के मशंसनीय जीहर दिखाचे थे। पिता के समान पुत्र ने भी ६० वष पौछे भारत की स्वतन्त्रता के तिए अपने प्राण हथेती पर रख तिए थे।

सरदार पटेल की प्रारम्भिक शिक्षा गाँव में ही हुई। छपने विद्यार्थी जीवन में वे बड़े नटखट छोर अपने मित्रों के बने-बनाए सरदार थे। कई बार अध्यापकों से भी आपका भगड़ा हो जाया करता था। माता-पिता उच्च शिक्षा दिलाने में असमर्थ थे, इसलिए सरदार ने मैट्रिक पास करने के परचात् मुखतारी की परीचा उत्तीर्ण की और पहले गोधरा तथा उसके बाद धोरसद में मुखतारी का कार्य आरम्भ कर दिया।

१६१६ में आपने लन्दन जाकर प्रथम श्रेणी में वैरिस्टरी की परीक्षा पास की। आपको पचास पींड छात्रवृत्ति भी मिली। लन्दन में आप बढ़ा सादा जीवन न्यतीत करते थे। विलायत से जब आप भारत लौटे तो एक परीक्षक ने इन्हें चीफ जास्टस स्काट के नाम पर एक पत्र दिया, जिसमें लिखा था कि ऐसे योग्य न्यक्ति की न्याय-विभाग में कोई ऊँची पदवी मिलनी चाहिए। भारत आंकर आपने अहमदाबाद में वकालत प्रारम्भ कर दी। उनकी असाधारण योग्यता तथा प्रतिमां के कारण कुछ ही दिनों में उनकी गणना नगर के प्रसिद्ध वैरिस्टरों सें होने लगी।

बैरिस्टरी पास करने से पूर्व ही आपका विवाह भी हो जुका था। आपकी दो सन्तान कुमारी मणिबेन पटेल तथा डाह्या भाई पटेल हैं। १६०२ में प्लेग की बीमारी से आपकी परनी का दहान्त हो गया। किन्तु अप इस दु:खद घटना से तनिक भी विचलित न हुए।

जब आप ऋहमदावाद में वकालत करते थे, तब गांधी जी ने राज-नीतिक त्रेत्र में अपना कार्य आरम्भ कर दिया था। गांधी जी देश-भर का पर्यटन करते हुए ऋहमदाबाद पहुँचे और वहाँ उनके कई व्याख्यान हुए। सरदार पटेल पर गांधी जी के व्याख्यानों का विशेष प्रभाव पड़ा और उनके हृदय में गांधी जी के प्रति श्रद्धा उत्पन्त होने लगी। सन् १६१६ में आप सार्वजनिक सेवा के चेत्र में अत्रतीर्ण हुए। उस वर्ष गोधरा में गांधी जी की प्रधानता में राजनीतिक सम्मेलन हुआ, जिसमें बेगार-निवारण-समिति बनाई गई और सरदार पटेल को उसका अध्यत्त चुना गया। गांधी जी चम्पारन चले गए और उसका सन कार्य आपको करना पड़ा। इस कार्य में आपको शानदार सफलता प्राप्त हुई। आपने बेगार-प्रथा बन्द कर दी। गांधी जी ने इस सफलता से प्रसन्त होकर सरदार की बड़ी प्रशंसा की थी।

१६१८ में गांधी जी ने खेड़ा के किसानों की दयनीय अवस्था देखकर वहाँ सत्यामह करने का निश्चय किया। उस समय सबसे पहले आपने ही गांधी जी का साथ दिया। उन्होंने गाँव-गाँव में घूमकर किसानों में जागृति उत्पन्न की और उन्हें अपने अधिकार लेने को प्रस्तुत किया। सत्यामह बड़े जोरों से छिड़ा और अन्त में सरकार को सुकना पड़ा!

कुछ ही दिनों परचात् गांधी जी ने रौलट-एक्ट के विरुद्ध सत्याग्रह आएम्भ कर दिया। सरदार पटेल ने भी उसमें साहसपूर्वक भाग लिया। आपने हँसते-हँसते अनेक कठिनाइयों को सहन किया। पंजाब के हत्याकांड के विरुद्ध गांधी जी ने जब असहयोग-आन्दोलन ग्रारम्म किया, उसमें भी सरदार पीछे न रहे। गांधी जी के जेल चले जाने के परचात् भी आपने गुजरात में चर्खे और खहर की धूम मचा दी। उन दिनों आपने वर्मा का दौरा किया और गुजरात विद्यापीठ के लिए १० लाख की भारी रकम एकत्रित की।

१६२३ में नागपुर में कांग्रेसी मंडे की मान-मर्यादा की रहा के लिए सत्यामह करने की आवश्यकता पड़ी। इस आन्दोलन का अध्यक्ष सरदार पटेल की बनाया गया। उन्होंने इस कार्य की ऐसी सुन्दरता से संगठित किया कि कहीं तिनक भी गड़बड़ न हुई। अन्त में सरकार को मुकना पड़ा और सरदार की विजय हुई। इस विजय से उनका थशा दूर-दूर तक फैल गया।

इसके अनन्तर सरदार पटेल को चोरसद में सत्याग्रह करना पड़ा।
सारकार ने उस ताल्लुके के लोगों पर इस अपराध पर दो लाख चालीस
इज़ार कपये का कर लगा दिया कि वे अपराधी जाति के लोगों को
आश्रय देते थे। सरदार पटेल के प्रयत्न से वह कर हटा दिया गया।
इसी प्रकार आनन्त् ताल्लुके में सत्याग्रह करके आपने वहाँ के लोगों
का कर दाना कराया था। उन दिनों सरदार पटेल किसानों की आत्मा
थे और किसान उनकी ललकार पर प्राग्त तक देने को तैयार रहते थे।
१६२४ से १६२६ तक आप अहमदाबाद-म्युनिसिपैलिटो के चेयरमैन रहे
खीर इस पद पर रहकर उन्होंने जनता की अपूच सेवा की।

सिली है। १६२८ में सरकार ने वारदोला ताल्लु के किसानों का लगान उनके विरोध करने पर भी २२ प्रतिशत बढ़ा दिया। इससे किसानों में असन्तोष फैल गया और उन्होंने सत्याग्रह करने का निश्चय कर लिया। सरदार पटेल को आन्दोलन का नेता बनाया गया। उन्होंने किसानों को बताया कि सत्याग्रह करना काई खेल नहीं है। इसके लिए उन्हें अनेक कट सहन करने पड़िंगे। घर-वार और सम्पत्ति लुट जायगी, उनके बच्चे दान-दाने का मुहताज हो जायंगे, किन्तु किसानों ने उन्हें वचन दिया कि हम सब-कुद्र सहन कर लेंगे, किन्तु पीठ नहीं मोड़ेंगे। जब आपको किसानों की टहता का निश्चय हो गया तो १२ फरवरी को बारदोली में सत्याग्रह का इंका बजा दिया। सरकार के भीषण दमन और अत्या-चार करने पर भी सत्याग्रह बराबर चलता रहा। अन्त में सरकार को मेंह की खानो पड़ा और सभभौता हो गया। १२ अगस्त को समस्त ताल्लुके में विजयोत्सव मनाया गया। इस सफलता के बाद आप न केंबल गुजरात के प्रत्युत समस्त भारत के सरदार बन गए।

१६३० में महात्मा गांधा ने नमक-सत्यायह प्रारम्भ किया। सरदार ने उसमें पूर्ण रूप से भाग लिया। इन्हें गिरफ्तार करके तीन मास की केंद्र की सजा दी गई। कारागार में इन्हें अनेक कष्ट सहन करने पड़े। जेल से मुक्त होते ही आप फिर देश-सेवा में लग गए। पं० मोतीलाल की गिरफ्तारी के पश्चास आपको ही राष्ट्रपति बनाया गया। इनकी अधीनता में घरसना और बढ़ाला में सत्याप्रहियों ने बढ़ी बीरतापूर्वक पुलिस की लाठियाँ खाईं।

१६३१ में कराची-कांग्रेस में आपको राष्ट्रपति के पर से सम्मानित किया गया। यह प्रसिद्ध ऐतिहासिक अधिवेशन बड़ी विकट परिश्यि तियों के बोच हुआ था। समस्त देश में सन्ताप, विपाद तथा विद्योस की तहर दौड़ रही थी। ऐसी अवस्था में देश के नेतृत्व की नागड़ीर सँमातना आप-जैसे साहसी मानव का ही काम था। सरदार ने अपने अन्यत्त पद से बड़ा हृदय-स्पर्शी भाषण दिया था। इसी अधिवेशन में भगतसिंह की फाँसी पर शोक-प्रस्ताव पास किया गया तथा अन्य कहें सहस्वपूर्ण भस्ताव भी इसी अधिवेशन में पास हुए।

इसके परचात् सन् १६४२ तक आप देश के समस्त राजनीतिक कार्यों में तन्मयता के साथ भाग लेते रहे। कई बार जेल गए और कई बार छोड़े गए। कौंसिलों में चुनाव लड़ने के लिए कांग्रेस ने जो पार्लेगिटरी बोर्ड वनाया, उसका अध्यच्च सरदार पटेल को बनाया गया। कांग्रेस की शानदार विजय हुई और सात प्रान्तों में कांग्रेस राज स्थापित हो गया। सरदार पटेल ने बड़ी योग्यतापूर्वक कांग्रेसी मंत्रिमंहल का संचालन किया।

प अगस्त, १६४२ को बन्नई में भारत छोड़ो प्रस्ताव पास किया गया। सरदार ने इस अवसर पर बड़ा जोशीला भाषण दिया था। सर-कार ने अगस्त-आन्दोलन का पूरी तरह दमन किया श्रीर अन्य नेताओं के साथ सरदार पटेल को भी गिएफतार कर लिया।

सन् १६४४ में 'शिमला-कॉन्फेंस' के समय अन्य नेताओं के साथ आप भी छोड़े गए। तीन वस के कारावास के परचात् आप एक विशाल गम्भीरता और आत्म-विश्वास लेकर देश के सम्मुख आए। गांधी जीके 'भारत-छोड़ो' नारे की आपने 'एशिया-छोड़ो' में पारवितत कर दिया।

सितम्बर १६४६ में अन्तरिस सरकार वनी और सरहार पटेल ने उप-प्रधान मंत्री के पद को सुशीभित किया। ऋपने इस काये-काल में उन्होंने अनेक कर्तव्यां का पालन करने में युवकों से भी बढ़-चड़कर खत्साह दिखाया है। अपने जीवन के अन्तिस चर्णों तक गह-विभाग रियासत-विभाग तथा बॉडकान्टिंग विभाग के अध्यन्न आप ही रहे। स्वाधीनता-संगास में जहाँ अंग्रजी सरकार से लोहा लेकर आपने अपने व्यवस्य साहस और व्यपने शौर्य का परिचय दिया. वहाँ यह भी सिद्ध कर दिया कि बारयन्त विषम परिस्थितियां में भी शासन-सम्बन्धी जटिल समस्यात्रों को सुलकाने की अपूर्व ज्ञमता भी आप में विद्यमान है। भारत की ६०० रियासतों का एकीकरण करके आपने भारत के इतिहास में एक ऐसा उदाहरण उपस्थित कर दिया है, जो विश्व के इतिहास में अन्यत्र कहीं नहीं मिलता। देशी रियासतों की जो समस्या अंधेजों के लिए सिर-ददं बनी रही, आपने उसे बाल-लीला के समान सहज ही सलमा दिया । कुछ रियासतें प्रान्तों में लीन कर दी गईं. कुछ एकव करके हिमा-चल प्रदेश, विन्ध्य प्रदेश आदि के रूप में बदल दी गईं। आपने यह कार्य इतनी कुशलता तथा बुद्धिमत्तापूर्वक किया कि बहे-वहें राजनीतिझ भी दाँतों-तले अँगुलियाँ दबा गए। जिन रियासतों के शासकों ने भारत-सरकार के विरुद्ध कुछ चूँ-चरा भी की, उनके प्रति सरदार ने कठोर कदम उठाकर श्रपनी वीरता और साहस का परिचय दिया। रीवाँ, जैसलमेर, ञलवर और हैदराबाद श्रादि इसके स्पष्ट उदाहरण हैं।

श्राप भारत-सरकार के गृह तथा रियासत-विसाग को और भी सुनियोजित करना चाहते थे कि श्रचानक १४ दिसम्बर, १६४० को प्रातः काल ६ वजकर ३७ मिनट पर ७४ वर्ष की श्रवस्था में वन्वई में आपका देहावसान हो गया। एक वीर सेनानी श्रीर पथ-प्रदर्शक के रूप में सरदार के ठीस कार्य श्रीर उनका स्थायी प्रभाव सदा हमारे साथ रहेंगे।

वस्तुतः यह देश घन्य है, जिसको सरदार पटेल-जैसा उत्साही, योग्य, बुद्धिमान्, निर्माक, कर्तव्य-परायण श्रोर हद्द-संकल्पी नेवा मिला। दुर्भाग्यवश जब हमारा देश निर्माण के प्रनीत पथ पर उनके जबल निर्देशन में खबसर होने वाला था, तभी कराल काल द्वारा वे असमय में ही हमसे छीन लिये गए । यह सरदार हमारे बीच में कुछ दिन स्वीर रहते तो हमारा देश स्वाज न जाने कहाँ होता ?

भारत-कोकिला सरोजिनी नायह

देवी सरोजिनी नायह भारत माता की उन वोरांगनाशों में से थीं, जिन्होंने भारतीय स्वाधीनता-संमाम में एक प्रमुख भाग लेकर भारतीय नारी के श्रादर्श की गौरव गरिमा का संसार में चमत्कृत कर दिखाया। वे स्त्री होते हुए भी पुरुषों से ' श्रागे थीं। उनकी श्राविचल देश-सन्ति.

अद्ग्य साहस और महान् त्याग के आगे प्रत्येक सारतीय श्रद्धा से नत-मस्तक हो जाता है। सारत के युवक और युवतियों की वे मातेरवरी थीं। उन्होंने अपनी प्रतिमा, ऐरवर्य और विलासिता को देश की स्वाधीनता को पुकार पर न्त्रोछावर करके एक अनुपम आदर्श उपस्थित किया और संसार को यह दिखा दिया कि अर्वाचीन युग में भी भारत की महिलाएँ अन्य स्वाधीन राष्ट्रों की नारियों से किसी बात में भी कम नहीं हैं।

सरोजिनी नायह का जन्म १३ फरवरी, १८०८ को हैदराबाद राज्य में डॉक्टर अघोरनाथ चट्टोपाध्याय के घर में हुआ। चट्टोपाध्याय जी विज्ञान के प्रकारड विद्वान थे। डॉ० अघोरनाथ बंगाली थे। किन्तु उनके पूर्वज कुछ समय से हैदराबाद में आकर रहने लगे थे। विद्या-समाप्ति के अनन्तर उन्होंने हैदराबाद में 'निजाम कालिज' खोला, और उसे श्रापने परिश्रम से खूत बढ़ाया।

सरोजिनी पिता की प्रथम सन्तान थीं, इसलिए उनका पालनजीपण तथा शिचा-दीचा बड़े आमोद-प्रमोद में हुई। माता के
सुशिच्तित होने के कारण उनके घर में अंग्रेजी ही बोली जाती थी। इस
कारण सरोजिनी ने बाल्य-काल में ही अंग्रेजी बोलना तथा पढ़नालिखना सीख लिया था। बहुत छोटी अवस्था में ही आप अंग्रेजी में
कियत करने लगी थीं। वास्तव में किन-हृदय तो आपको माता-पिता के
उभय संस्कारों से ही प्राप्त हुआ था और काव्य-परिशीलन के विशद
और उच्च वातावरण में आपका पालन-पोषण हुआ था। विज्ञान और
गिणत-जैसे नीरस विषय आपकी किन-प्रिय आत्मा को क्विकर नहीं
थे। आपके गणित के प्रश्न भी किविता का इप घारण कर लेते थे।
आपकी बुद्धि इतनी तीज और कुशाम थी कि ११ वर्ष की अवस्था में ही
आपने मदास की मेट्रिक परीचा पास कर ली और १३ वर्ष की अवस्था
में आपने १,३०० पंक्तियों की लेडी ऑफ दी लेक' नामक कविता जिसी
और लगसग १०० पृष्ठ का 'नाटक' भी रच डाला। आपकी इन कृतियों
को देखकर लोग आश्चर्यान्वित हो गए।

आपकी असाधारण प्रतिभा को देखकर निजाम-सरकार ने छात्रवृत्ति देना स्वीकार किया और सरोजिनी उच्च शिक्षा पाने के लिए
इंगलैंड गईं। तीन वर्ष तक वे किया कालिज में शिक्षा पानी रहीं।
इन्होंने वहाँ के सभा-समाजों में बड़े उत्साह से भाग जिया। व इटली की
सैर को भी गईं। वहाँ के रमणीक दृश्यों ने इनके दृद्य में स्फूर्ति,
कल्पना में उड़ान और अन्तर में भव्य भावनाएँ भर दीं। इनको काव्यप्रतिभा, जो अभी तक कली के रूप में थी, खिल पड़ी और उन्होंने सुन्दर
कविताएँ लिखीं।

१८८ में वे इंगलैंड से भारत लौट आईं। अपनी स्वतंत्र वृत्ति के कारण उन्होंने स्वयं चट्टोपाध्याय ब्राह्मण होते हुए भी, अब्राह्मण डॉक्टर गोविन्द राजुल, नायह से विवाह कर लिया। इस अन्तजातीय विवाह से बाह्यण्समाज में मृब चित्त-पों मची। किन्तु आपकी स्वतंत्र आत्मा तो जात-पाँत की संकीर्णता से परे थी। सरोजिनी ने अपनी विवा और कुशलता से घर की भूमि को स्वर्ग बना दिया। उनके चार सन्तान—हो लड़के और हो लड़कियाँ उत्पन्न हुई।

सरोजिनी नायद्ध इस दंश की उन भावुक और देश-भक्त विभ्विसें में थीं जो केवल पराधीन देश में जन्म लेने के कारण ही राजनीति के क्लेत्र में व्याई। ब्रान्यथा उनके जीवन का मुख्य कार्य लाहित्य-सृजन ही होता। उनकी इंग्लिश कविताओं के संग्रह 'गोल्डन थैशोल्ड' और 'वर्ड ब्यॉफ टाइम' इंग्लैंड में खूत्र प्रसिद्ध हुए। किन्तु एक प्रमुख इंग्लिश ब्यालोचक एडमंड योस ने उनकी कविताओं में भारतीयता के प्रभाव की तीव्र ब्यालोचना की, जिससे उनके हृदय को एक ठोकर लगी और उनका क्यान देश की ओर गया।

सन् १६१४ में श्राप राजनीतिक आन्दोलन एवं स्वतंत्रता-संप्राम में एक सफल वक्ता के रूप में शवतीण हुई और १६१६ में लखनऊ-कांग्रेस में श्राप प्रथम बार सम्मिलित हुई। वहाँ आपने स्वायत्त-शासन पर एक बहुत ही प्रभावशाली भाषण दिया। श्रापकी वक्तृत्व-शक्ति ने श्रोताओं की गंत्र-मुख कर दिया। उस समय से बरावर आप कांग्रेस के अधिवेशनों में भाग लेती रहीं और आपकी गणना कांग्रेस के नेताओं में की जाने लगी।

१६१० में आपने समस्त देश का दौरा किया और स्थान-स्थान पर राजनीतिक विषयों पर आपण दिए । १६१८ में आप मदास-प्रान्तीय कांग्रेस की अध्यत्ता वर्ती । १६१६ में आपने यूरोप जाकर अन्तर्राष्ट्रीय स्त्री-सताधिकार-परिषद् में अपना भाषण दिया । १६२२ के अन्त में आपने कांग्रेस की ओर से दिल्ली-अफीका का दौरा किया।

१६२४ में कानपुर में कांग्रेस का अधिवेरान हुआ। उस समय साम्प्रदायिक दंगों के कारण देश का वातावरण वड़ा विषाक्त था। ऐसे नाजुक समय में राष्ट्रपति-पद के लिए किसी ऐसे व्यक्ति की आवश्यकवा थी जो साम्प्रदायिक वैमनस्य के उन्मूलन में समर्थ तथा हिन्दू मुस्तल मान सभी का विश्वासपात्र हो। अतः सर्वसम्मति से छापको हो उसः गौरवमय पद पर सुशोधित किया गया। छापने अपने सभापति-पद से बड़ा ही हृद्यप्राही भाषण दिया।

अगस्त १६२६ में आप अफ्रांका में वहाँ की भारतीय कांवस को अध्यक्षा बनकर गई। १६३० में नमक-सत्यामह के आन्दोलन में साहस-पूर्वक भाग लेकर आपने यह सिद्ध कर दिखाया कि भारतीय स्वाधीनता-संगास में महिलाओं का स्थान भी पुक्षों से कम नहीं है। जब गांधी जी और बयोवृद्ध तैयव जी गिरफ्तार कर लिये गए तो सत्यामह का संचालन करने आप वहाँ पहुँची। धरसना नामक नमक-गोदास पर घावा बोलने के लिए जो जत्था जा रहा था, उसका नेतृत्व आपने किया। एक स्थान पर आप पूरे २० घएटे तक धरना दिये बैठी रही और उस चिलचिलाती पूप में आपकी एक घूँट पानी तक न मिला। किन्तु आप दृढ़तापूर्वक अपने स्थान पर अदल रहीं।

१६२१ में आप महिला सदस्य के रूप में गोलमेज-कॉन्फ्रेन्स में भाग लेने लन्दन गई और गांधी जी को पूरा सहयोग दिया। १६३१-३२ के आन्दोलनों में भी आप जेल गई और हँसते-हँसते जेल की यातनाओं को सहन किया। १६४२ के आन्दोलन में भी आपने सकिय भाग लिया।

सरोजिनी नायह ने हिन्द्-सुरिलम-एकता के लिए सदैव प्रयत्न किया। साम्प्रदायिकता की गन्ध से वे कोसों दूर थीं। उनकी राष्ट्रीयता दूध की भाँति पवित्र एवं उज्वल थीं। राष्ट्र के साथ वे पूर्ण तादात्म्य स्थापित कर चुकी थीं। फिर भी वे राजनीतिज्ञ नहीं थीं, देश-सेविका थीं। गांघी की पर उनका अगाध प्रेम तथा अट्टट श्रद्धा थीं। गांधी की के पवित्र संदेश की उन्होंने अपने मुक्त-कंठ से देश और विदेशों में मुख्तरित कर दिया।

वृद्धावस्था में भी आपके साहसं एवं कार्य-शक्ति में कुछ अन्तर

नहीं पड़ा। १६४७ में दिली में एशियायी-सम्मेलन का सभापतित्व जापने ही किया था। भारत के स्वाधीन होने पर १४ अगस्त, १६४७-को आपको युक्तप्रान्त का गवर्नर बनाया गया। आपने इस उत्तर-दायित्व-पूर्ण पद पर कार्य करके अपनी योग्यता और प्रतिभा का अद्युत परिचय दिया।

११ फरवरी, १६४६ को लखनऊ से दिल्ली को जाते हुए आप सहसा करण हो गई और उसके पश्चात् आपकी हालत गिरती ही गई। बीमार्री के इन दिनों में आप अनेक सामाजिक समारोहों में भाग लेती रही थीं। बड़े-बड़े योग्य डॉक्टरों की चिकित्सा से भी आपको आराम न हुआ और २ मार्च, १६४६ को आत:काल २ बजे लखनऊ के गवर्न-मेण्ट हाऊस में आपका देहान्त हो गया। समस्त देश में आपकी मृत्यु का शोक मनाया गया। सरोजिनी नायद्ध की मृत्यु से गांधी जी का एक अत्यन्त निकटवर्ती व्यक्ति ही नहीं उठ गया, वरन भारतीय उद्बुद्ध महिला-समाज का एक अनुपम रत्न जाता रहा।

सह्यति बाबु राजेन्द्रभसाह



भारत की जापने जिन मान्य नेताओं पर गर्व है जनमें राष्ट्रपति राजेन्द्र वान् का नाम ज्यन्यतम है। उनकी सरताता, सीजन्य तथा कर्लन्य-निष्ठा के प्रति प्रत्येक मानव का गस्तक अद्धा से भुक जाता है। ज्ञपने वाल्यकाल से लेकर ज्ञाज तक उनके जीवन का ज्ञाधिकांश समय

देश-हित-चिन्तन तथा स्वातन्त्र्य-समाराधान में ही व्यतीत हुआ है। जीवन और कार्य में एकरस रहना ही उनके सार्वजनिक साफल्य तथा अजातशत्रुता की एक-मात्र कसौटी है। गांधी-दर्शन को अपने जीवन में पूर्णत्या समाहित करके उसके उज्ज्वल आलाक को आपने अपनी वाणी और लेखनी हारा हमारे जन-जीवन में विकीर्ण किया और देश को एक नई चेतना प्रदान की। सही अर्थों में आप राष्ट्रपिता गांधी जी के सक्वे अनुयायी और थारत के अनन्य हित-चिन्तक हैं।

आपका जन्म बिहार प्रान्त के सारन जिले के अन्तर्गत एक अत्यन्त ही छोटे से याम 'जीरादेई' में ३ दिसम्बर, सन् १८८४ को सम्पन्न कायस्थ-परिवार में हुआ था। प्रारम्भ से ही आप शान्त प्रकृति के थे। अपने बचपन में प्रारम्भिक शिज्ञा आपने अपने घर पर ही एक मौलवी साहब से प्राप्त की। आप लोग विस्सय कर सकते हैं कि उर्दू से अपनी शिज्ञा को प्रारम्य करने वाला यह बालक बाद में हिन्दी का इतना प्रतिभा-साली लेखक कैसे हो गया। गाँव की प्रारम्भिक शिक्षा के बाद आपने कमशः छपरा के जिला-स्कृत से लेकर कलकत्ता-विश्वविद्यालय तक शिक्षा प्राप्त करके सन् १६०६ में बी० ए० तथा १६०६ में एम० ए० की नरीक्षाएँ बड़ी सफलतापूर्वक उत्तीर्ण कीं। एम० ए० में तो आप यूनि-वर्सिटी में सबेप्रथम रहे थे। सन् १६१४ में आपने एम० एल० की परीक्षा भी प्रथम शेशी में उत्तीर्ण की और आप सबके स्नेह-भाजन बन गए।

उनकी इस अलाधारण सफलता और प्रतिभा पर मुग्ध होकर विद्या के निर्माता डॉक्टर सिन्चदानन्द सिन्हा ने यह उद्गार प्रकट किए थे—"यह लड़का किसी दिन आरत का नेता बनेगा।" वास्तव में डॉक्टर सिन्हा के वह आशीर्वचन अत्तरशः सफल हुए और एन्होंने अपने जीवन-काल में ही आपको भारत की विधान-सभा के सर्वप्रथम धान्यदा का पद स्वयं ही सींपा। यहाँ यह समरणीय है कि डॉक्टर सिन्हा ने ही भारत की विधान-परिषद् की सर्वप्रथम अस्थायी अध्यक्तता की थी, बाद में राजेन्द्र बाद रसके अध्यदा मनोनीत हुए थे।

अपने विद्यार्थी जीवन से ही आपकी प्रवृत्ति सार्वजनिक सेवा के कार्यों की ओर थो। उन्हीं दिनों स्वदेशी-आन्दोलन का प्रारम्भ अत्यन्त नेग से हो चुका था। आपके वड़े भाई (जो आप से म वर्ष बड़े थे) उन्हीं दिनों प्रयाग-कांग्रेस की अनेक घटनाएँ सुनाया करते थे, जिससे वालक राजेन्द्र के सन से स्वदेश-प्रेम का बीज अंकुरित हो गया और उन्होंने खहर के वस्तों का प्रयोग प्रारम्भ कर दिया। जब आप छात्र-जोवन में ही थे तभी वंगाल का विभाजन हुआ था। वंगाल के अर्थिन्द घोष, सुरेन्द्रनाथ बनर्जी तथा विषिनचन्द्र पाल आदि नेताओं ने अपने भावगीं तथा लेखों द्वारा इसके विरुद्ध जोरदार आन्दोलन किया। नवयुवक प्रसाद के हृदय पर उनके इन भावगीं को सुनकर अत्यन्त माभिक प्रभाव पड़ा। परिगामतः आपने घोरे-धीरे वहाँ के

सामाजिक, धार्मिक, सांस्कृतिक तथा राजनीतिक दोत्रों में कार्य करनाः भारस्य कर दिया।

बकालत की परीचा सफलतापूर्वक उत्तीर्ण करने पर आपने प्रैविटसः भी प्रारम्भ कर दी श्रीर थोड़े ही दिनों में श्रापकी गिनती बिहार के अच्छे वकीलों में होने लगी। तब राष्ट्रपिता महातमा गांधी जी द्विग्ः अफीका से भारत लौटे ही थे। उन दिनों गहात्मा गांघी द्वारा विश्वर्णी श्रकीका में रहने वाले भारतीयों को नागरिक श्रविकार दिलाने के लिए वहाँ जो ज्ञान्दोलन प्रारम्य किया गया था, उसकी भारत में चड़ी धूम थी। भारत के सभी शिक्तित, अशिक्ति नर-नारियों के कानों तक उनके प्रनीत नाम तथा काम दोनों की गुँज पहुँच चुकी थी । चम्पारन जिले के एक किसान राजकुमार शुक्ल के कहने पर वे विहार पहुँचे। उन दिनों विहार में एक ऐसा आन्दोलन चठ खड़ा हुआ था, जिसने राजेन्द्र बान की दिशा ही बदल दी। चम्पारन में गोरे उन दिनों नीत की खेती किया करते थे और उन्होंने वड़ी-बड़ी कोठियाँ बनाकर वहाँ नील बनाने का कारवार शुरू कर रखा था। इन निलहे गोरों के यहाँ काम करने वाले बिहार के असंख्य किसानों तथा मजदूरों का नुरा हाल था। सन् १६१७ में महात्मा गांघी, जिनका स्थान सारत के राजनीतिक दोत्र में सर्वथा श्रपरिचित था, वहाँ गए श्रीर उन्होंने वहाँ पर रहकर इन अत्याचारों की जाँच करनी चाही। जब उनके आगमन का उंहश्य वहाँ के सरकारी कर्मचारियों को माल्म हुत्रा तो वे चड़े क्रुद्ध हुए और उन्होंने उन्हें रक्ष घण्टे में विहार से निकल जाने का नादिरशाही आईर दे दिया।

गांधी जी अला इस आडर से कब विचित्तत होने वाले थे। वे तो तब दिल्ला अफीका में अपने सत्याग्रह के अस्त्र का परीक्षण करके लोटे थे और भारत में भी उसको प्रयुक्त करने के निमित्त उपयुक्त स्थान और अवसर की खोज में थे। फलतः चम्पारन को उन्होंने अपने सत्या-मह के अस्त्र को प्रयुक्त करने के निमित्त प्रथम क्षेत्र बनाया। जब गांधी जी ने विहार से निकलने से सर्वथा असहमति प्रकट की तो सर- कारी अधिकारियों ने उन्हें गिरफ्तार कर लिया श्रीर बाद में छोड़ भी दिया। राजेन्द्र वायु इस श्रयसर पर गांधी जी के दाहिने हाथ बन गए। बात-को-बात में मारे विहार में सरकार के इस रवैये के विकद्ध श्रसन्तोष की तीज लहर दोड़ गई श्रीर यह श्रान्दोलन श्रीर भी तूल पकड़ गया। विश्वश होकर सरकार ने गांधी जी की बात मान ली श्रीर उन्होंने गोरों तथा किसानों व मजदूरों की वास्तविक स्थिति की जाँच के लिए एक उपसमिति नियुक्त कर दी, जिसमें गांधी जी को भी बुलाया गया। इसका परिणाम यह हुशा कि सन् १६१८ में बिहार-कोंसिल ने 'चम्पारन श्रमेर परिणाम यह हुशा कि सन् १६१८ में बिहार-कोंसिल ने 'चम्पारन श्रमेर स्थान का तथा करके वहाँ के किसानों तथा मजदूरों की श्रीच-कांश शिकायों दूर कर दी। गारों की रंग-भेद-सन्बन्धी उच्चता इस श्रान्दोलन की श्रांधी में हवा हो गई।

प्रथम महायुद्ध के उपरान्त सरकार ने जब १६१६ में भारत की 'रीलट एकट' नाम का काला कान्त्र दिया ता हिन्दुस्तानियों की आँखें खुल गई। फिर एक बार आन्दोलन उम रूप धारण कर गया। अमृत-सर में जिलयाँ वाला बाग में असंख्य निह्त्ये नर-नारियों पर गोलियाँ चलाकर उन्हें धराशायों कर दिया गया। समस्त पंजाब में मार्शल-लॉ लागु कर दिया गया। परिणामतः महात्मा गांधी के नेतृत्व में समस्त देश में फिर 'सिवनय अवज्ञा-आन्दोलन' का स्त्रपात हुआ। राजेन्द्र बाव भला ऐसी स्थिति में कैसे चुप बैठे रह सकते थे। उन्होंने वकालत छोड़कर कार्य करना प्रारम्भ कर दिया। उन्हों दिनों आपने कालिज और स्कूलों का विह्वकार करने वाले छात्रों की शिज्ञा-दीज्ञा के सदुहेश्य से प्रेरित होकर 'बिहार विद्यापीठ' को स्थापना की। इस प्रकार उन्होंने विद्यापीठ के माध्यम से विहार में अनेक राष्ट्रीय कार्यकर्त्ता शिज्ञित किये। इस विद्यापीठ ने उन दिनों इतना व्यापक रूप धारण किया था कि इससे सम्बद्ध ऐसी ६४ संस्थाएँ प्रान्त में और खुल गई थी, जिनमें कुल छात्रों की संख्या लगभग ६२,००० थी।

इस प्रकार राजेन्द्र बावू ने राजनीतिक जीवन में प्रवेश किया श्रीर

उन्होंने एकनिण्ठ भाव से गांत्री जी द्वारा निर्विष्ट पथ की सूक भाव से यात्रा की। उनके द्वारा संचाजित प्रायः सभी जान्दोलनों में उन्होंने अवनी सामध्य के अनुसार भाग लिया। देश की स्वाधानता के लिए किये गए तीन प्रमुख आन्दोलनों—असहयोग, सत्याप्रह तथा वयालीस की क्रान्ति—में उन्होंने जिस विश्वास तथा तत्परता से गांधी जी का अनुकरण किया उसको देखते हुए उन्हें गांधीबाद का सर्वोत्कृष्ट प्रतीक माना जाता है। उन्होंने अपने राजनीतिक जीवन में छः बार जेल-यात्रा की है। केवल प्रान्त ही नहीं, प्रत्युत समस्त देश के धीत आपके द्वारा की गई सेवाएँ अनन्य हैं।

राजेन्द्र बाबू की अद्भट देश-भक्ति तथा अथक कर्लेन्य-निष्ठा आदर के साथ स्मरण की जाती है। उन्होंने गांधी जी से बहुत-कुछ सीखा है। आपको सादगी, सरलता तथा उदारता आदि गुण उनके 'अजातराजु' होने के उवलन्त साही हैं। देश ने उनकी सेवाओं का मूल्य आँका, और वे भारतीय राष्ट्रीय महासभा के कमशः ४६३२, १६३४, १६३० तथा १६४८ के अधिवशनों के सभापति रहे। जब-जब भी कांग्रेस भे प्रधान के पद को लेकर कोई निवाद उठा तब-तब ही देश की रहा का भार उनके सबल कन्धों पर छोड़ा जाता रहा । यही उनकी लोकप्रियता का सबसे प्रवल प्रमाण है।

इस लोकप्रियता के कारण ही वे भारत की प्रथम विधान-परिपद् के अध्यत चुने गए । विधान-परिपद् द्वारा स्वीकृत नव विधान के अनुसार जब भारत स्वतन्त्र गणराज्य घोषित किया गया तब भी वे ही भारत के प्रथम राष्ट्रपति बनाये गए। अन जब भारत में वालिंग भताधि-कार के आधार पर नये निर्वाचन होकर जो संसद् बनी है, उसने भी एक-सत से राजेन्द्र बाबू को ही अपना राष्ट्रपति मनोनीत किया है। उनकी लोकप्रियता की यह चरम सीमा है। उनकी साधुता तथा सहद्यता का यह प्रमाण है कि राष्ट्र ने फिर उन्हें ही इस उत्तरदायित्व-पूर्ण पढ़ के लिए चुना।

राजेन्द्र वाव् केवल राजनीतिक नेता ही नहीं प्रत्युत एक प्रतिभा-शाली लेखक तथा अध्ययनशील साहित्य-प्रेमी भी हैं । हिन्दी-साहित्य श्रीर राष्ट्र-भाषा के उत्थान में उनकी सेवाएँ अद्वितीय हैं। अपने छात्र-जोवन से आप हिन्दी के प्रचार तथा प्रसार में जो सिक्रय भाग लेते रहे हैं वह सर्वावदित है। विहार प्रान्तीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन तथा अ० भा० ।हन्दी साहित्य सम्मेलन और राष्ट्रभाषा परिषद् पटना तथा अ० भा० हिन्दी परिपद्-जैसी संस्थाओं की सफलता में आपका विशेष हाथ रहा है । अपने छात्र-जीवन से ही आप हिन्दी-लेखन की ओर. क्रियाशील रहे हैं। आपके लेख उन दिनों 'भारत-मित्र', 'भारतोदय' तथा 'कमल' आदि पत्रों में प्रकाशित हुआ करते थे । हिन्दी-साहित्य सम्मेलन के ग्राप सभापति भी रह चुके हैं। श्रापने सन् १६२० में 'देश' नामक एक सुन्दर साप्ताहिक पत्र भी निकाला था। आपकी प्रमुख हिन्दी कृतियों में 'चम्पारन में गांधी', 'खिएडत भारत', 'बापू के कदमों में' तथा 'आत्म-कथा' उल्लेखनीय हैं। श्रापने जीवन में हिन्दी के व्यवहार का जैसे नियम ही बना लिया है। अभी पिछले दिनों ब्रज-साहित्य मण्डल के हाथरस-अधिवेशन का उद्घाटन करते हुए उन्होंने हिन्दी-साहित्य और उसकी शक्ति पर जो विचार प्रकट किये हैं. वे मननीय हैं।

साहित्यक रूप के श्रांतिरिक्त श्रापकी एक श्रोर दिशा समाज-सेवी की भी है। श्रापने श्रपने विद्यार्थी-जीवन में भी पढ़ाई छोड़कर बाढ़-पीड़ितों की श्रक्ष्यनीय सेवा की थी। ३४ में बिहार के भूकम्प के समय श्राप जेल में थे। १६ जनवरी को जब श्राप जेल से छूटे तो स्वयं दमें के रोगी होते हुए भी श्रापने जिस तन्मयता से कार्य किया वह श्रास्वर्य-जनक है, इस प्रकार वर्षों तक समाज-सेवा के कामों में व्यस्त रहने के कारण उनका एक यह रूप भी जनता के सामने श्रा गया।

इस प्रकार हमारे राष्ट्रपति बातू राजेन्द्रप्रसाद के सार्वजनिक जीवन के सारे पहलू हमारे सामने आ जाते हैं। अपनी योग्यता तथा अजात-शत्रुता के कारण हो आप देश के अवाल-कृद्ध स्त्री-पुरुषों के दिलों में घर कर चुके हैं। एक बार एक ब्रिटिश गवर्नर ने एक पत्रकार से मेंट करते हुए उनके सम्बन्ध में निम्न उद्गार प्रकट किये थे, जो धाज भी अत्तरशः सत्य अनुभव हो रहे हैं—

"डॉक्टर राजेन्द्रप्रसाद एक सुमधुर सुगन्धित फूल हैं; जिसकी अस्यधिक कीमत है। जिनके जिना उनका जनक पौधा गाँधीबाद बहुत पहले ही सूख गया होता तथा अप्रसिद्धि के गहरे अंधकार में ही पड़ा रहता। यदि गुलाब का फूल सुन्दर न होता तो उसे कीन पूछता। उसके काँटों के कारण उसकी उपेका ही होती।"

राजेन्द्र बाबू सच्छाच ऐसे फूल हैं जिनके सीजन्य तथा सारत्य की -सुवास आज सारत के जन-जन के मन में बसी हुई है। देश की धापने खाजातशत्रु राष्ट्रपति पर गर्व है।

परिहत जवहिरवाल नेहरू

घोर कर्मठता. अवस्य साहस, विज्ञती-जैसी ल्फ़्राति, सिद्धान्त-श्रूरता, ऋतुल भावुकता, महान् च्यांग, अपूर्व कर्मशीलता, अद्वितीय निर्भीकता, चड़ान-जैसी हडता और अत्यन्त विनोइपियता इन ससस्त गुणों का एकत्र-सामंजस्य यदि कहीं देखना है, तो वह बाज के स्वाधीन भारत के प्रथम अहासात्य पं० जवाहरलाल नेहरू में ही देखने को सिलेगा। तक्क जवाहर में जहाँ बुद्ध, महावीर और अशोक का राजली ऐरवर्च है, वहाँ इयानन्द और महात्मा गांची का संयम भी है। पेरवर्य चौर संयम के यावन संगम पर खड़े होकर इस तहण नरबीर ने जो उस तपरचर्या की उसने भारत के अगिं कंताल में जीवन डाल दिया और उसके अचितन शरीर में चेतना की लहर दौड़ा दी। इसने अपने जीवन के २६ वर्ष जेलों के निगड़ वंधनों में —यातनाओं और क्लेशों में —धिवा-कर भारत को दासता की अट्ट श्रङ्खला से मुक्ति दिलाई और अपने स्ततत अध्यवसाय तथा निरन्तर तपश्चरण से स्वतन्त्र भारत का प्रथम महामात्य बनकर देशवासियां को-विशेवतः त्राशाबादो युवकां की-कॅचे मनुष्यत्व का वह आदर्श दिखाया, जो संसार के इतिहास से अद्वितीय है।

पं० जवाहरलाल नेहरू एक क्रियाशील, आशावादी और साहसी मानव हैं। सिद्धान्त से बुद्धिवादी होते हुए भी वे स्वभाव से भावुक हैं। साथ ही गम्भीर भी सागर के समान—अन्दर उठते तृकानों का उनके चेहरे से कुछ पता नहीं लग सकता। कठिनतम परिस्थितियों में भी वे विचलित नहीं होते। वे गरमी और प्रकाश दोनों ही देते हैं। उनमें मानवता को अधिक अच्छी स्थिति में पहुँचाने के लिए एक व्याकुलता और एक आग है। वह आग, जो हदय-पटल को स्पर्श करके उसे भी आग बना देती है। इसके साथ उनका अनोखा व्यक्तित्व हदयहारी है। आज भी उनमें वही जीवन की आशावादिता, वहीं जीवन का स्रोत है। इस होने पर भी वह तहणों के सम्राट् हैं—वे जो कुछ भी हैं, अपने ढंग के एक ही हैं।

पं० जवाहरतात का जन्म प्रयाग के एक ऐसे कारमीरी परिवार में १६ नवस्वर, १८८६ को हुआ, जो उनके पिता के समय ऐरवर्य और प्रभाव की हिए से सबसे ऊँचा माना जाता था। उनके पिता स्व० पं० मोतीताल नहरू कानून के गम्भीर ज्ञान और अनुपम तर्क-शक्ति के कारण भारत-भर में प्रसिद्ध थे और अपनी योग्यता से खूब धन कमा- कर राजा-महाराजाओं के समान विलासमय जीवन व्यतीत करते थे।

जवाहरताल का पालन-पोपण सुख और आडम्बरपूर्ण परिश्यित में हुआ। ६ वर्ष से १२ वर्ष तक वर पर ही शिला प्राप्त की। मंद्र १६०४ में नेहरू-परिवार इंगलैंड चला गया। वहाँ जवाहरताल इंगलैंड के हैरो कालिज' में प्रविष्ट हो गए। अध्ययन के लिए वहाँ का वाता-वरण उनके विलक्षत अनुकूत था। १६०७ में उन्होंने 'कैम्बिज विश्व-विद्यालय' के ट्रिनिटी कालिज में प्रवेश किया। वहाँ से जन्तु-विज्ञान, वनस्पति-विद्यान एवं रसायन-शास्त्र में बी० ए० पास किया। आपकी असाधारण प्रतिमा से सन्तुष्ट होकर कालिज के अधिकारियों ने आपकी विना परीका लिए ही एम० ए० की उपाधि दे दी। कालिज की शिला समाप्त करके आप 'इनर-टेक्पुल' में भरती हुए और १६११ में वैरिस्टरी

पास करके भारत लीट जाए

भारत आकर उन्होंने इलाहाबाद में वकालत आरम्भ कर दी। परन्तु उन्हें अपनी जीवन-चर्या अंग्रेज़ी आमोद-प्रमोदों से शून्य होने के कारण नीरस प्रतोत होने लगी और उनका जी उससे विलक्षल ऊव गया। तव सहसा उनके हृदय में भारो परिवर्तन हुआ और उन्होंने जी-जान से अपने को कांग्रेस के कार्यों में लीन कर दिया। १६१२ में वे बाँकीपुर में कांग्रेस के प्रथम अधिवेशन में सम्मिलित हुए थे। वहाँ गोखले के व्यक्तित्व का आप पर विशेष प्रभाव पड़ा। १६१६ में दिल्ली-निवासी पं० जवाहरलाल कील की सुपुत्रो कमला देवी से आपका विवाह हो गया। १६१० में पुत्री इन्दिरा का जन्म हुआ। १६२२ में एक पुत्र भी हुआ, परन्तु दुर्भाग्यवश वह जीवित न रह सका।

सन् १६२० तक जवाहरलाल जैसे-तैसे बकालत का कार्य करते रहे। किन्तु जनकी महान् आरमा तो किसी विशेष कार्य के लिए छटपटा रही थी। अतः आप वकालत छोड़कर राजनीतिक चेत्र में कृत पड़े। गोसले की अपील पर पचास हज़ार का जन्दा एकत्र करके प्रवामी भारतीयों की सहायता के लिए अफीका भिजवाया। डॉ० एनी वेसेपट और तिलक की 'होमहल लीग' में भी आपने खुन कार्य किया। तत्परचात् अवध के किसानों में अमण करके जनकी मराहनीय सेवा की।

१६२० में गांधी जी ने निदेशी-त्रहिष्कार और खिलाफत-आन्दोलन प्रारम्स किया। जवाहरलाल ने उसमें खुलकर भाग लिया। १६२१ में उन्हें छ: मास की और १६२२ में अठारह मास की कैद हुई। १६२२ में ही उन्हें प्रयाग-म्युनिसिपैलिटी का अध्यत्न चुना गया। इसी बोच नाभा राज्य में सिखों पर अत्याचार किया गया, जिससे द्रवित होकर जवाहरलाल नाभा गए, किन्तु गिरफ्तार कर लिए गए। कुछ दिनों वहाँ की हवालात में रहकर उन्होंने देशी रियासलों के शासन एवं न्याय-ज्यवस्था का निकट से अध्ययन किया।

१६२६ में उनकी पत्नी कमला बीमार हो गई, वे उन्हें लेकर स्विट-

जरलैएड गये। कमला के कुछ स्वस्थ होने पर उन्होंने यूरोप की राजनीतिक गतिविधि में भाग लेना प्रारम्भ कर दिया। सन् १६२७ में वे जिनेवा में साम्राज्य-विरोधी-संघ के अधिवेशन में भारतीय राष्ट्र-सभा के प्रतिनिधि के ह्ए में सम्मिलित हुए। उसी वर्ष वे सोवियत-संघ के दसवें वार्षिकोत्सव में सम्मिलित होने के लिए सपरिवार मास्को गये। कुछ दिन सास्को रहकर उन्होंने साम्यवादी विचारधाराओं का गम्भीर अध्ययन किया। इसी यूरोप-प्रदास में अन्य देशों की राजनीतिक विचारधाराओं का स्मूस अध्ययन करने का उन्हें अवसर मिला।

जब वे अपनी यूरोप-यात्रा से लौटकर भारत आए तो उस समय देश एक विशाल संघप के लिए तैयार हो रहा था। उन्हीं दिनों कलकता में कांग्रेस का अधिवेशन हुआ, किन्तु उसमें महात्मा गांधी के व्यक्तित्व के कारण पूर्ण स्वराज्य का प्रस्ताय पास न हो सका। इससे असन्तुष्ट केकर पंच नेहरू ने 'स्वाधीनता-संघ' (इण्डिपेस्डेंस लीग) की स्थापना की, जिसका लच्य पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करना था।

१६२६ में आपको लाहीर-कांश्रेस का समापति बनाया गया। ताहीर-कांश्रेस पं० नेहरू के जीवन की एक बहुत्त्वपूर्ण स्मृति है। देश ने पिता के बाद पुत्र को राष्ट्रपति के पद से सम्मानित किया। लाहीर-कांश्रेस में 'पूर्ण स्वाधीनता' का प्रस्ताव पास हो गया और २६ जनवरी को देश-भर में 'स्वाधीनता-दिवस' मनाया गया। रायी के तट पर स्वाधीनता-प्राप्त की शपथ ली गई। समस्त देश एक विशाल संघर्ष के लिए प्रस्तुत हो गया। संघर्ष की रूपरेखा गांधी जी ने प्रस्तुत की। १६३० का तृकानी आन्दोलन प्रारम्भ हुआ। कानून तोड़े गए और जेलें भर दी गई। पं० नेहरू को भी एक साल तक जेल में रहना पड़ा। सममोते की वातचीत चलने पर सरकार ने उन्हें छोड़ दिया।

इसी समय साइमन-कभीरान भारत में आया। देश-भर में उसका विहिष्कार किया गया। पंजाब में ला० लाजपतराय पर लाठी-चार्ज हुआ और लखनऊ में पं० जवाहरलाल पर। जीवन में पहली वार ही पण्डित जी ने मार का अनुभव किया था। इन संघषों में सममौते के प्रयत्न भी चलते रहते थे, किन्तु परिएएस कुछ न निकलता था। पं० नेहरू का कार्य अब आन्दोलन करना और जेल जाना ही बन गया था। जेल से बाहर निललते ही वे पुनः किसानों में कर-बन्दी-आन्दोलन की ज्योति फूँक जाते और जेल चले जाते।

इस वीच पं० मोतीलाल बीमार हो गए। जवाहरलाल और उनके बहनाई रणजीत परिडत को छोड़ दिया गया। किन्तु पं० मोतीलाल की दशा में कोई सुधार न हुआ और अन्त में उनका देहान्त हो गया। पं० जवाहरलाल को पिता की मृत्यु से एक भीषण मानसिक आधात पहुँचा, परन्तु गांधी जी के सहयोग और सहानुभूति से उन्हें विशेष सान्त्यना प्राप्त हुई।

१६३१ में जब गांधी जी गोलमेज परिषद् से भारत लौटे तो जन्हें यम्बई जाते ही गिरफ्तार कर लिया गया। पं॰ जवाहरताल गांधी जी से मिलने बम्बई जा रहे थे, उन्हें रेल में ही गिरफ्तार कर लिया गया; अन्य नेता भी पकड़ लिये गए। पं० नेहरू को प्रायः नैनी जेल में रखा जाना था। अब की बार उन्हें देहरादून जेल में लाया गया। २ वर्ष केंद्र में रहने के परचात् उन्हें मुक्त किया गया, परन्तु कुछ ही महीनों के बाद पुनः वन्दी बना लिया गया । उन्हीं दिनों उन्होंने देहरादून जेल में अपनी आत्म-कथा 'मेरी कहानी' और 'विशव इतिहास की भलक' लिखकर साहित्य की सराहनीय सेवा की। इसी वीच में उनकी पत्नी का खांरण्य फिर इतना अधिक विगड़ गया कि सरकार ने त्रापको जेल से मुक्त कर दिया, और ११ दिन वाद पुन: पकड़ लिया गया। जब कमला का स्वास्थ्य न सुधरा तो उन्हें इलाज के लिए जर्मनी ले जाया गया। नेहरू जी की अपनी प्रिय पतनी के पास पहुँचने के लिए मुक्त कर दिया गया। २६ फरवरी, १६२६ को अपने पति तथा देश को शोक मग्न करती हुई कमला स्वर्ग सिधारी । जवाहरलाल लाचार होकर रबदेश लीट आए और कृतज्ञ राष्ट्र ने उन्हें तखनऊ कांमेख का प्रधान बनाया। अगले वर्ष फैजपुर-कांग्रेस के प्रधान भी वही निर्वाचित किये गए।

१६३८ में यूरोप में द्वितीय महायुद्ध का बीजारोपण हो गया। एस समय जवाहरलाल वहीं पर थे। उन्होंने यूरोप के प्रजातन्त्र-अधिकारियों को भारत का भंदेश दिया। २० जून की पेरिस-रेडियों से एक प्रभाव-शाली आपण ब्राडकारट किया, जिससे सारे संसार में शोर मच गया। इसके वाद आप इंगलैंड गए और वहाँ अनेक प्रतिष्ठित व्यक्तियों से मिलकर उनमें भारत के प्रति सहानुभूति उत्पन्न की। अनेक सभाओं में व्याख्यान देकर विदेशियों को भारत की समस्या से अवगत किया। नयस्वर १६३८ में आप भारत लीट आए।

भारत लौटकर आपने राष्ट्र-निर्माण-समिति की स्थापना का महरव-पूर्ण कार्य किया। यद्यपि प्रान्तों में कांग्रेसी मंत्रिमण्डल कार्य कर रहे थे, तथापि कांग्रेस के सामने समस्त राष्ट्र के संगठन की कोई वैधानिक योजना नहीं थी। इसी उद्देश्य से आपने उक्त समिति का निर्माण किया था। इस समिति की २६ उपसमितियाँ बनाई गई। धीरे-धीरे समिति का कार्य गढ़ता गया और राष्ट्र-निर्माण के प्रत्येक पहलू का समावेश हो गया। राष्ट्र-निर्माण के बहुमुखी कार्य में इस समिति ने बड़ी सहायता पहुँचाई है।

१६२६ में आपने लंका की यात्रा की और भारतीयों के प्रश्त को लेकर वहाँ जो कहु वातावरण उत्पन्न हो गया था, उसकी दूर किया। अगस्त में आप विमान द्वारा चीन गये और चीन में राष्ट्रपति मार्शल च्यांग काई शेक एवं उनकी पत्नो से निकट मैत्री-सम्बन्ध स्थापित किया। इसी वीच यूरोप में भहायुद्ध प्रारम्भ हो गया और आपकी तुरन्त भारत लीट खाना पड़ा।

क्रिप्स-योजना की विफलता के बाद सन् १६४२ में जब 'भारत-छोड़ों' अरताच पास हुआ तो अन्य नेताओं के साथ आपको भी गिरफ्सार कर लिया गया। १६४४ में वेचल-योजना के अनुसार अन्य नेताओं के साथ आपको भी रिहा किया गया। फिर शिमला-सम्मेलन और कैविनेट-भिशन की बातचीत में आप त्ररावर भाग लेते रहे। १६४४ में मोलाना आज़ाद के स्थान पर आपको पुतः राष्ट्रपति बनाया गया। उस समय आप अपने भापणों में आग उगलते थे। आपने सबसे पहले अगस्त-आन्दोलन का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लिया।

इसके परचात् सन् '४६ में अन्तःकालीन सरकार की त्यापना हुई और आपको उसका अध्यत्त बनाया गया। तत्परचात् स्वाधीन भारत-संघ के प्रथम प्रधान-मन्त्री बनने का गौरव भी पं० जवाहरलाल नेहरू को ही प्राप्त हुआ। भारत सरकार के वेदेशिक विभाग के प्रण्यो भी आप ही बने। प्रथम एशियायी देशों का सम्मेलन बुलाकर आप समस्त एशिया के नेता वन चुके हैं। इण्डोनेशिया के प्रश्न को सुलक्षाने के लिए आपकी अध्यत्ता में एक बार पुनः एशियायी राष्ट्रों का सम्मेलन हुआ था। आज भी एशिया के समस्त दुवल और शोपित राष्ट्रों की हिए भारत पर लगी हुई है और आज के भारत के 'जवाहर' सब प्रकार की गुटवन्दी से अलग रहकर समय मानव जाति के लिए समानता के अधिकार प्राप्त कराने की चेष्टा कर रहे हैं।

जब से भारत स्वतन्त्र गणतन्त्र घोषित हुआ है तब से नेहरू जी ने देश को विश्व के समुन्नत राष्ट्रों की श्रेणी में लान के लिए जो-जो उल्लेखनीय कार्य किये हैं, वे किसी से छिपे नहीं हैं। भारतीय गणतन्त्र के प्रथम प्रधान-मन्त्री होने के नाते उनके ऊपर देश का भविष्य सर्वथा निर्मार है। आज जब कि समस्त देश में बालिंग गताधिकार द्वारा नये निर्माचन हुए हैं तब भी आपने देश का नेतृत्व जिस कुरालता से किया है वह उल्लेखनीय है। अब नई संसद द्वारा भी आप ही भारत के लोक- प्रिय प्रधान-मन्त्री मनोनीत हुए हैं। पिएडत नेहरू के रूप में भारत को फिर एक सजग प्रहरी प्राप्त हो गया है। अपने जीवन के उत्तरते दिनों में भी आपका उत्साह एवं लगन मन्द नहीं हुई है। वे युवकों जैसी स्फूर्ति और तत्परता से देश-हित के लिए सदैब कार्य-निमम्न रहते हैं। देश को अपने ऐसे कर्मठ तथा जागरूक सेनानी पर गर्व है।

मोलाना अवुलकलाम आजाद



भारतीय राजनीति के सफल ट्रांघन्तायकों में मौलाना ट्राड्यककताम ट्राडाव्ह का नाम विशेष परिगणनीय है। जब से उन्होंने होश सँभाला तब से हो उन्होंने ऐसे ट्रानेक महत्त्वपूर्ण कार्य किये जिनके कारण उनके भाग्य का नच्चत्र दिनानुदिन उन्नति के

आकाश पर अपूर्व आभा को लेकर चमकने लगा। भारत की स्वतन्त्रता के हेतु चलाये गए किसी भी आन्दोलन में आप कभी किसी से पीछे नहीं रहे। महात्मा गांधों के सत्य तथा अहिंसा के पुनीत सिद्धान्तों की अवतारणा भी आपने अपने जीवन में सर्वात्मना कर ली है।

श्रापकी विद्वत्ता और श्राण्यात्मिकता निःसन्देह उल्लेखनीय है। इसका एक-मात्र कारण उनके पूर्वजों की प्राचीन परम्परा ही है। उनके पूर्वज रोख जमालुद्दीन मुराल-सम्नाट अकवर के विद्या-प्रेम से श्राक- वित होकर ही भारत श्राप थे। उन्होंने 'हदीस' का भाष्य तथा श्रानेकों और उल्लेखनीय पुस्तकें लिखी थीं। उनकी प्रवृत्तियाँ इतनी श्राष्ट्रयात्मिक और श्रालेक थीं कि जब एक वार सम्राट् अकवर ने उन्हें अपने राज्य में कोई विशोष पद प्रदान करने की इच्छा प्रकट की तो उन्होंने उनका प्रसाब दुकरा दिया। इससे श्रकवर जनसे अपसनन हो गया

श्रीर इसी का परिणाम यह हुआ कि आपके पूर्वज भारत को छोड़कर सकका चले गए।

मक्का में हो सन् १८८६ में आपका जन्म हुआ था। इनका पहला नाम अहमद था और इनके पिता इन्हें फिरोजबख्श कहकर पुकारा करते थे। इनका बचपन मक्का छोर मदीने में ही बीता है। वहाँ इनके पिता का घर विद्या का केन्द्र बना हुआ था। मौलाना साहब की प्रार्मिमक शित्ता उनके पिता के निरोत्ताण में ही हुई और बाद में काहिरा के विश्विराख्यात् विश्विद्याजय 'अल अजहर' में भी इन्होंने शित्ता प्राप्त की। प्रारम्भ से ही विद्या-व्यसनी होने के कारण आपने वचपना में हो अच्छी विद्या प्राप्त कर ली थी। इनके सम्बन्ध में महाकवि तुलसीदास की निम्न पंक्तियाँ अत्तरशः चिरतार्थ होती हैं:—

''गुरु-गृह पठन गए रघुराई । ऋल्पकाल वहु विद्या पाई ॥''

आपकी मात्रभाषा अरबी थी, अतः आपने अरबी भाषा और उसके साहित्य पर थोड़े ही दिनों में पूर्ण प्रभुत्व स्थापित कर लिया। आपने चीदह वर्ष की आयु में ही 'दर्से निजामी' नाम से प्रचलित पाठ्य-कम भी बड़ी सरलतापूर्वक पूरा कर लिया था। आपने विद्या-व्यस्ती पिता के सारे गुणां को अपने में सम्पूर्ण रूप से उतार लेने की मानो आपने प्रतिज्ञा ही कर ली थी।

श्रापकी प्रतिभा का प्रमाण इसी से मिलता है कि अपना अध्ययन समाप्त करके आपने सन् १६१२ में 'अल हिलाल' नामक पत्र निकालना प्रारम्भ किया। 'अलां हलाल' के सम्पादकीय लेखों को पढ़कर उनके राजनीतिक झान और लगन ने मसीहल-मुल्क और हाली-जैसे विद्वानों को भी चमत्कृत कर दिया। यह पत्र किसी भी दृष्टि से अपने सम-सामयिक पत्रों से पीछे नहीं था। उन्हीं दिनों आपने 'नौरङ्ग आलम' नामक एक और किवता का पत्र निकाला। इस पत्र के द्वारा आपकी किव-सुलभ प्रतिभा और लगन का पता चलता है। किवता के चेत्र में इस पत्र के द्वारा उन्होंने पर्याप्त जागृति की और उनका कान्य-जीवन इससे और भी चमका। तय ही आपने किवता के लिए 'आजाद' उपनाम भी अपनाया। इस प्रकार धार्मिक और साहित्यिक चेत्र में अपना सार्व-जिनक जीवन प्रारम्भ करके मौलाना राजनीतिक चेत्र से प्रादुभू त हुए। जिस प्रकार आपने थोड़े-से ही दिनों में साहित्य और धर्म के चेत्र में अपनी प्रतिभा के क्या इतस्ततः विखेर दिए थे, उसी प्रकार राजनीतिक चेत्र भी आपकी कार्य-कुशलता और कमठता का आश्रय पाकर धन्य हो गया।

राजनीतिक ऋधिकार प्राप्त करने की भावनाएँ तो श्राप में छात्र-जीवन में ही घर कर चुकी थीं। साहित्य के साथ-साथ आपने घीरे-धीरे राजनीतिक होत्र में भी कार्य करना प्रारम्भ कर दिया। 'अल हिलाल' सम्पादकीय तेखों से भारत के मुस्लिम चेत्र में अभूतपूर्व जागृति ुहुई। मौलाना साहब ने अपने सम्पादकीय लेखों द्वारा अपने पाठकों में राष्ट्रीयता की भावना भरने का पूर्ण प्रयत्न किया। शिचा प्राप्त करके जब आप भारत लीटे तो उन्होंने अंधेजों की क्रिटल नीति के दाव-पेचों का बड़ी बारीकी से छाध्ययन किया। धीरे-धीरे वे तत्कालीन मुस्लिर्भ शिचा-शास्त्री और समाज-सुधारक सर सैयद शहमद खाँ के सम्पर्क में आ गए। उनके सम्पर्क में आकर उन्होंने उनकी शिचा तथा राजनीति-सम्बन्धी योजनात्रों को भली प्रकार समक्ता श्रीर इसका ही परिखाम यह हुआ कि राष्टीय आन्दोलन दवाने के लिए अंग्रेजी सरकार द्वारा बरती जाने वाली भेद-नीति को वे ताड़ गए। वह अपनी सरकार तथा शासन को सुदृढ़ बनाने के लिए मुसलमानों में फूठी धर्मान्यता श्रीर कट्टरता उत्पन्न करके उन्हें उकसा रही थी। जब मौलाना आजाद ने अंभेजों की इस चाल का वास्तविक मर्भ समका तो वे मन-ही-मन बड़े चुट्घ हुए और मुस्लिम जनता को सही मार्ग-निर्देशन करने के लिए हैं

मौलाना के पत्र 'ऋल हिलाल' ने उनके इस विचार को साकार इस देनें में विशेष योग दिया। सन् १६१२ में उन्होंने जब यह पत्र अफाशित किया था तब उन्हें इस बात की स्वप्न में भी आशा नहीं थी कि इस पत्र का इतना बड़ा स्वागत होगा। इसकी लोकप्रियता का सबसे बड़ा प्रमाण यह है कि थोड़े ही दिनों में इसकी प्राहक संख्या '११ हजार तक पहुँच गई। पत्रकार आजाद की प्रतिभा के कण उनके द्वारा लिखे गए लेखों में देखने को मिलते हैं। 'अल हिलाल' की यह एक विशेषता थी कि यह राजनीतिक पत्र होने के साथ-साथ साहित्य तथा धर्म के चेत्र से भी अकृता न था।

धीरे-धीरे 'ऋल-हिलाल' की लोकप्रियता इतनी वढ़ी कि सरकार इसके इस अम्युत्थान को फूटी घाँखों भी न देख सकी और वह वन्द कर दिया गया। परन्तु आजाद कव चुप बैठने वाले थे, उन्होंने तुरन्त ही 'अलवलाग' नाम से एक और पत्र निकालना ग्रुह्न कर दिया। यहाँ तक हुआ कि जब सरकार उनकी इस उबलन्त वाणी के तेज से तंग आ गई तो इनको ७ अर्जेल, १६१४ को बंगाल से निर्वासित कर दिया गया। सौलाना राँची चले आए और सन् १६२० तक वहाँ ही नजरवन्द रहे।

जन्हीं दिनों महात्मा गांधी द्वारा संचालित सविनय अवज्ञा-आन्दो-लन की तहर समस्त देश में दोड़ गई। वे सन् १६२१ के तृकानी दिन थे। पंजाब के काले कानून ने समस्त देश में एक भीषण उथल-पुथल मचा रखी थी। इधर सरकार की खिलाफत-नीति भी संसार के सारे मुसलमानों के लिए एक चुनौती थी। इन परिस्थितियों में एक सच्चे राष्ट्रीय संग्राम की पुष्ठभूमि तैयार हो रही थी। सरकार ने उचित अवसर जानकर भौलाना की नजरबन्दी हटा दी और १२ जनवरी सन् १६२० को व दिल्ली में महात्मा गांधी जी से मिले। हकीम अजसल खाँ, अलीबन्धु और देशबन्धु दास के साथ 'खिलाफत' के सम्बन्ध में अनेक गम्भीर निर्णय होते रहे। अन्त में पूर्ण अहिसात्मक रीति से 'खिलाफत-आन्दोलन' को प्रारम्भ करने का निश्चय किया गया।

धीरे-धीरे आन्दोलन ने जोर पकड़ लिया और देश के प्रायः सभी गएय-मान नेता अपने-अपने कार्यों को छोड़कर आन्दोलन में कुद पड़े। सरकार के अत्याचारों का चक और भी तेजी से चलना आरम्भ हैं। गया। जनता पर मनमाने अत्याचार किये गर। इस आन्दोलन की आँधी से मौलाना आजाद भला कैसे बचे रह सकते थे। परिणाम यह हुआ कि वेभी गिरफतार कर लिए गए।

अपने जीवन में उन्होंने जो सबसे महत्त्वपूर्ण कार्य किया है, वह कार्य उन्होंने कुरान शरीक का अनुवाद और भाष्य करने का है। यह कार्य उन्होंने दिल्ली में रहकर किया था। इस कार्य से उनकी गणना उर्दू तथा अरवी फारसी भाषा के विद्वानों में होने लगी। अपनी इसी धार्मिक श्रद्धा को आपने सवीत्मना महात्मा गांधी जी के चरणों में अपित कर दिया और उनके साथ ही कार्य करते रहे।

असहयोग और खिलाफत-आन्दोलन में मौलाना ने जो सहस्वपूर्ण कार्य किया वह उनके सिद्धान्तों और आदरों। का सच्चा अगाण है। धापने अनेक 'एकता-सम्मेलनों' का आयोजन किया, किन्तु सरकार की कुटिल नीति सफल रही और हिन्दू और प्रस्तामानों में भेद की खाई और भी चौड़ी हो गई। मोलाना ने जब इस समस्या को गम्भीरता कि सममा तो उन्होंने साध्यदायिक वैमनस्य को शमन करने के लिए चढ़े-बढ़े अयतन किये। परिणास यह हुआ कि मुसहामानों में राष्ट्रीयता की लहर बढ़े वेग से फैली और उन्होंने भी भारत की स्वतन्त्रता के हेतु चलाके गए प्रायः सब आन्दोलनों में पूर्ण लगन से काम किया।

मीलाना का स्वधाव एक साहित्यिक प्रवृत्ति का व्यक्ति होने के कारण निसगतः चिन्तनशील रहा है। उन्होंने अपने सन में देश में प्रचित्ति इस विषमता के विष का विवेचन बड़ी वारीकी से किया। कांमेस से सम्बन्धित रहने के साथ-साथ उन्होंने मुसलमानों में राजनीतिक चेतना उत्पन्न करने के लिए 'जमैयत-उल-उलमा-ए-हिन्द' के माध्यम से काफी कार्य किया। एक वह समय था जब विरोधी भी जमैयत के कार्यों की तारीक करते-करते न थकते थे, और जमैयत ही भारत के समस्त मुसल-मानों की प्रतिनिधि एक-मान राजनीतिक संस्था थी।

गांधी जी के सम्पर्क छौर श्रपनी श्रद्धट कार्य-निष्ठा के कारण मीलाना ने भारतीय राजनीति में धीरे-धीरे श्रपना वह स्थान बना लिया कि जिसकी श्रपनी ही विशेषता है। वे अनेकों बार जेलों में गए और समा-मंनों तथा श्रपने लेखों द्वारा राजनीतिक जागरण के लिए श्रपूर्व प्रेरणा दी। हमारी स्वतन्त्रता के लिए लड़ी जाने वाली लड़ाई में मौलाना साहन की अपनी देन है। श्राप कई बार राष्ट्रीय महासभा कांग्रेस के अव्यक्त रह चुके हैं। श्राप्त-क्रान्ति का ऐतिहासिक प्रस्ताव आपकी ही अध्यक्ता में बम्बई में पास हुआ था। इन दिनों में ऐसे उत्तरदायित्व-पूर्ण पद को सँगालना किसी साहसी व्यक्ति का ही काम था। भौलाना साहब ने श्रपने कार्य को बड़ी तत्परता और ईसानदारी से निसाया।

धीरे धीरे १४ धागमा, १६४० को भारत स्वतन्त्र हुआ। आप भारत की सवायम राष्ट्रीय सरकार के रिक्का-मन्त्री बने और तब से अभी तक इसी उत्तरमायित्वपूर्ण पर पर धाविष्ठत हैं। आप उर्दू भाषा के भाते हुए लेखा ही नहीं, आपतु स्थाति-आपत वक्ता भी हैं, किन्तु सार्व-जितक सभायों से यचना चाहते हैं। पढ़ना आपका व्यसन है और इसके लिए ये अपने व्यस्त जीवन में से कुझ-न-कुछ समय अवश्य ही निकाल तेते हैं। यदि राजनीतिक उत्तभनों से उन्हें अवकाश मिलता तो निश्चय ही विज्ञान और शिक्ता के चेत्र में मोलाना आजाद ऐसे कार्य करते जिनसे समस्त मानव-समाज उत्का तहणी रहता। भारतीय राजनीति के सफल अधिनायकों में आपका महत्त्वपूर्ण स्थान है। भारत के शिक्ता-मन्त्री के स्वप्त से आप आज भो देश को सेवा कर रहे हैं। शिक्ता-जगत की आँखें आपकी और बड़ी आतुरता से निहार रही हैं। कारा, आप तक देश की अमिलत ज्ञान-लिए मु जनता की मृक ध्वनि वहुँच सके।

शिचा-शास्त्री, समाज-सुधारक

3

राजा राममोहन राम

Ç

ईश्यरचन्द्र विद्यासागर

3

महर्षि स्थामी दयानन्द सरस्यती

G

अमर शहीद स्वामी अद्भान-द

ł.

महामना परिडत मदनमोहन गालवीय

ç

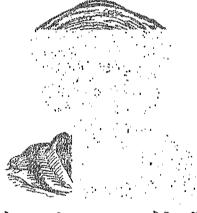
विश्व-कवि रवीन्द्रनाथ ठाकुर

ي

महात्मा हंसराच

राजा राममोहन राय

रत्न-प्रसविनी भारतभूमि ने श्रमित काल से श्रनेक
ऐसे पुरुष रत्नों को जन्म
दिया है जो श्रात्मा श्रीर रारीर
दोनों की दृष्टि से श्रादर्श हों।
भाष्य काल में जब सत्यवादी
युविष्टिर के सिंहासन पर
मुसलमान सम्राट् श्रारूढ़ हो



चुके थे, तब भी विद्यापित, जयदेव, तुल्सी, नानक, गुरु गोविन्द्सिंहः आदि धर्म-प्रचारकों ने समाज की उन्नित का यथेण्ट प्रयत्न किया था। इसके अनन्तर जब मुसलमानों का प्रताप-रिव भी पश्चिमांचल में छिपने लगा और अंशेजों की जिल प्रताका इस देश पर पहराने लगी, उस समय भी भारत-माँ की गोर सुयोग्य पुत्र-रत्नों से वंचित नहीं रही। अर्वाचीन काल में जिन महायुज्यों ने देश-विदेश में भारत का मुखा किया है उनमें दंगाल के राजा राममोहन राय का भी एक शिष्ट स्थान है।

आज से दो राताव्दी पूर्व जब भारत में पश्चिमी सम्यता का पर्याप्त प्रचार नहीं हुआ था, समस्त देश कुसंस्कारों और कुरीतियों का

अखाड़ा बना हुआ था, धर्म के सिंहासन पर आडम्बर और विलास की प्रतिमूर्तियों का अधिकार था, वैभवशालियों के अत्याचार से, दिह और अहम्मन्य पुरुषां के अनाचार से महिलाओं का दम घुट रहा था, पुर्य-सिल्ला भागीरथी के दोनों तट अनाथिनी विधवाओं के आत-नाद से गुजायमान हो रहे थे, सती-दाह का चितानल धू-धु करके मनुष्यों का उपहास कर रहा था, उस प्रगाद अन्धकार में राजा राममोहन राथ दीप-शिखा की भांति प्रकट हुए।

राजा राममोहन राय का जन्म सन् १००४ में हुगली जिले के अन्त-र्गत रायानगर आम में हुआ था। इनके पिता रामकान्त नवाव सिरा-जुदोला के यहाँ एक उच्च पद पर नीकर थे। अन्त में वे नौकरी छोड़कर रायाजगर चले गए। बहाँ बर्दवान के राजा से उन्होंने कुछ ग्राम लगान पर ते लिए थे। रामकान्त परम चैप्णव थे और ग्राणः तुलकी को नाला लेकर राम-नाम का जप किया करते थे। राजा राममोहन राय की जननी भी गुणवती, बुद्धिमती और धमें-परायणा थी। नात्कालिक प्रचलित धर्म में उनकी अदूट भक्ति थी। संसार के अन्य महापुरुषों की मांति राममोहन राय ने भी मान्य-भावनाओं से प्रेरित होकर अपनी आत्मा को महान बनाया।

उस समय संस्कृत, अरवी और फारस, भाषा का प्रचार था। राममोहन राय ने कुछ सास तक संस्कृत का अव्ययन करके फारसी का अभ्यास आरम्भ कर दिया। शेशव-काल में उनकी असाधारण मेघा और तर्क-शक्ति का परिचय प्राप्त करके प्रामवासी आश्चर्य करते थे। ६ वर्ष की अवस्था तक राममोहन प्राप्त में ही प्रारम्भिक शिचा-लाभ करते रहे, तदन-तर उनके पिता ने अरबो और फारसी का अध्य-यन करने के लिए उन्हें पटना भेज दिया। दो-तीन वर्ष में ही अपनी विलक्षण बुद्धि की सहायता से वे अरबी भाषा में व्युत्पन्न हो गए। कुरान के पाठ तथा मौलवी-मुक्ताओं के सहवास से उनके हृदय में एकेश्वरवाद का अंकुर पटना में ही उत्पन्न हो गया था। राजा राम- मोहन राय को सूफी मत पर भी बड़ी श्रद्धा थी।

१२ वर्ष की व्यवस्था में पिता के ब्यादेश से राममोहन राय संस्कृत भाषा और तिहययक शास्त्रीं की पढ़ने के लिए बनारस चले गए। अल्पकाल में ही प्राचीन आएं प्रन्यों का अध्ययन करके वे घर लौट धाए। ससलमानों के सहवास से जिस एकेश्वरवाद का चंकर इनके हुद्य में जम गया था, वह शास्त्र-प्रतिपादित ब्रह्म-ज्ञान से बढ़ने लगा। पिता-पत्र के विचार एवं सत भिन्न-भिन्न होने के कारण परस्पर बाद-विवाद भी हो जाता था। कथी-कभी दु:खी होकर रामकान्त पुत्र का तिरस्कारं भी कर देते थे। १६ वर्षे की याप में रामगोहन ने प्रचलित धर्म के निषद आवाज उठाई और अपने विचारों को पुस्तक बढ़ किया। जिस समय समय देश पौत्तिकता के निविद् अन्वकार से भाष्ट्यादित या, पारचात्य ज्ञान और सभ्यता का प्रवेश नहीं हुआ था. शिचणालयों का सर्वथा असाव था. उस समय उनके कान्तिकारी विचारों ने जनता में एक तहलका-सा मचा दिया। उनके उन्साह ऋौर विद्यत्ताकी सब और चर्चा होने लगी। इस पुस्तक के कारण विदा-पुत्र का विकाद भी बढ़ गया और पोडश-अपीय रासमोहन को गह-त्यांग करना पहा ।

मिन्न-भिन्न प्रदेशों में भ्रमण कर के राममोहन ने अनेक मापाएँ सीखीं और उसके द्वारा अनेक धर्म प्रत्थों का अध्ययन किया। इसी विच बौद्ध धर्म का अनुशीलन करने के लिए उन्होंने तिख्यत की यात्रा की। वहाँ उन्होंने बौद्धमत का खंडन कर के 'एकेश्वरवाद' का प्रचार किया। विव्वत-निवासी अपने धर्म का खंडन सुनकर बड़े कोधित दुए, कोमल-हर्य स्त्री-जगत् ने उनके विचारों का विशेष आदर और समर्थन किया। वास्तव में तिब्बत की महिलाओं की सहायता ने ही उस समय राममोहन की रहा की। विव्वत-वासिनी नारियों के स्नेहपूर्ण व्यवहार से नारी-जगत् के प्रति राममोहन को चड़ी श्रद्धा उत्पन्न हो गई थी।

कुछ दिन तक हिमालय के उत्तरवर्ती-प्रदेश में श्रमण करके वे पुनः घर लीट आए। घर आकर उन्होंने एकामचित्त होकर संस्कृत शास्त्रीं की चर्चा प्रारम्भ की। हिन्दू-शास्त्र-सागर को भथकर वे बहा-झान के रत्न की शामि के लिए प्रयत्न करने लगे। उनकी यह दशा देवकर पिता-पुत्र में पुनः कलह रहने लगा। विवश होकर राममोहन को फिर घर छोड़ना पड़ा। १२-१३ वर्ष तक छन्होंने काशी में निवास करके अपनी झान-पिपासा शास्त की। इसी समय सन् १८०३ के शास-पास इनके पिता राजकान्त की मृत्यु हो गई। मृत्यु के समय राममोहन पिता के पास ही थे।

आयः छोटी मोटी घटनाएँ ही महापुरुषों के हवय पर इतना गहरा प्रभाय हालती हैं कि उनका जीवन-उद्देश उनमें ही प्रतिविध्वित हों उठता है। राममोहन राय के समय में प्रतिदिन अनेक नारियों की आनी हच्छा के विरुद्ध सती-धर्म की प्रथानुसार भरमसात होना पड़ता था। किन्तु कियो ने भी उप पाश्चिक अस्थानार के विरुद्ध आन्दो-जन नहीं किया था। उन्हीं दिनों राममोहन राय ने भी अपनी भावज पर इनी अस्थानार का हृद्य-निवारक हश्य देखा था। उसके वहे भाई जगमोहन राय की मृत्यु पर उनकी पत्नी को परवम सती कराया गया। जब चिता में द्यान प्रज्ञां के स्थान थानेक धर्मा स्वामित हों से उठ भागी। किन्तु यमहूतों के समान थानेक धर्मा धिकारियों ने लम्बे-लम्बे वाँसों की मार से उसे चिता में गिराकर असकी भी स्थान-किया कर दी। यह देखकर राममोहन राय का हृद्य प्रक्षिणत हो उठा। उन्होंने मन-ही-मन सती-प्रथा के मृतोच्छेदन की प्रतिक्षा छी। अन्त में उनके उद्योग से सन् १८११ में इस कुप्रथा का प्रतिक्षा हुना।

राजा राममोहन राथ को संस्कृत, अरजी और फारसी का पर्याप्त ज्ञान था, फिर भी पारचात्य सम्यता का अनुशीलन तथा पूर्ण ज्ञान प्राप्त करने के लिए उन्हें अंग्रेजी के ज्ञान की आवश्यकता अनुभव हुई। अतः उन्होंने अंग्रेजी का साधारण अध्ययन प्रारम्भ कर दिया।
युसलमानों के राज्यत्व-काल में अनेक अत्याचार होते हुए भी सर्वोच्च
राज-पद पर हिन्दू अथवा मुसलमान ही नियुक्त होते थे। किन्तु इपके
विपरीत ईस्ट इण्डिया कम्पनी के युग में भारतीयों को उच्च सरकारी
पहों से वंचित कर दिया गया था। उनके लिए उच्च सरकारी नौकरी
सरिश्तेदार की नियन थी। राममोहन ने जान डिगवी साहव के कार्यालय
में नौकरी के लिए आवेदन-पत्र भेजा जो स्वीकार कर लिया गया और
वे डिगवी साहव के दीवान नियुक्त हुए। डिगवी महोदय उनकी योग्यता
और विद्वता से अत्यन्त प्रसावित हुए और १५१४ ई० तक इन्हें अपने
साथ रखा। डिगवी साहब के सम्पक्त से उनका अंग्रेजी-ज्ञान बहुत उन्नत
हो गया और डिगवी साहब उनके अनन्य सिन्न बन गए। उसी वर्ष छुद्ध
विशेष कारणों से वाध्य होकर राममोहन राय ने नौकरी से त्याग-पत्र
दे दिया और रखनाथपुर भाम में अपनी छोटी-सी कुटिया बनाकर
रहने लगे।

राममोहन राय के पिला ने उनके तीन विवाह किये थे। ६ वर्ष की अवस्था में उन हे दो विवाह हो चुके थे, और नीसरा विवाह द्वितीय पत्नी की उपस्थिति में किया गया था। राममोहन राय बहु-विवाह के पन्न में नहीं थे, किन्तु वाल्यावस्था में ही माता-पिता ने उन्हें जकड़ दिया था। रघुनाथपुर में कुछ दिन निवास करने के परचात् उनका मन ऊव गया। मद्र-समाज अथवा कार्य-चेत्र के अभाव में माम में अकमेण्य होकर रहना उन्हें खलने लगा। अन्त में ४२ वर्ष की अवस्था में वे कलकत्ता चले गए।

कलकत्ता जाकर उन्होंने देशोद्धार की भावना से प्रेरित होकर श्रमना कार्य आरम्भ कर दिया। उनके प्रचार से समस्त बंग-भूमि में आन्दोलन मच गया। धनिकों की बैठक में, भट्टाचार्यों की पाठ-शालाओं में और प्राम-प्राम के चंडी-मंडपों में राममोहन राय की चर्चा होने लगी। उनकी सुमता-गम्भीर सुद्रा और मधुर व्यवहार से आकृष्ट होकर धानेक सम्खान्त व्यक्ति उनके पास एकत्रित होने लगे।

कलकत्ता में कुछ दिन कार्य करने के परचात उन्होंने अगुमन किया कि केनल विकृतताओं से ही उनके उद्देश में सफलता नहीं मिल सकती। अतएव उन्होंने पुस्तकों के द्वारा प्रचार-कार्य आरम्भ किया। 'बह्मज्ञान-शितपादक' धन्यों की कमशाः प्रकाशित कराकर विना मूल्य वितरित कराआ। सर्वेप्रथम वैंगला में 'वेदान्त-सूत्र का भाष्य' प्रकाशित हुआ। इस पुस्तक से जन-साधारण में उनके सिद्धान्तों का पर्यान्त प्रचार हुआ। इसके अतिरिक्त उन्होंने दो पत्र भी निकाले। जिनमें से एक देशला में तथा दूसरा फारसी में प्रकाशित होता था।

सन् १८०८ के अगस्त मास में अपने कुछ मित्रों के सहयोग से 'शवा-समान' की स्थापना की। तदनरतर उनके अनुयाधियों और शिष्यों हे दिन-रात एक करके बंग-भूमि के कोने-कोने में 'एकेरवरवाद' का संदेश पहुँचा दिया। अनेक समयोपयोगी सामाजिक प्रश्नों पर विचार करके अंग्रेज शासकों की आँखें खोली और नेद-विद्यालय, दिग्ह कार्का आदि शिच्छालयों की नींच डाली। इसी समय उन्होंने माद-साथा की इतनी उन्नित की कि आज भो ने वंगला-गद्य के स्थिकतों साने वाले हैं।

सन् १८२१ से १८२६ तक राममोहन राय को अनेक अंत्रणाओं का सामना करना पड़ा। उस समय उनके ब्येष्ठ पुत्र रामाग्रसार सरिएतेनार पर गवन का अभियोग सगाया गया था, किन्तु रामगोहन राम के श्रमान तथा प्रयत्न से वह निर्दोष सिद्ध होकर मुक्त हो गया। इसी समय उनकी धर्म-निष्ठा माता का भी स्वर्गनास हो गया और इसके कुछ दिन परचात् उनकी द्वितीय पत्नी श्रीमती देवी का भा देहान्य हो गया। पत्नी के वियोग से राममोहन अत्यन्त कातर और सिन्न हो गए थे।

राममोहन राय की विदेश-यात्रा की बलवर्ता इच्छा थी। वे अमेर्जी को उनके स्वतन्त्र देश में देखकर उचित ज्ञान प्राप्त करना चाहते थे, किन्तु अर्थाभाव और समयाभाव से विवश थे। उन्हीं दिनों दिल्ली के बादशाह का कम्पनी से जुछ मगड़ा चल रहा था और उसका दिवार लन्दन में होने वाला था। वादशाह ने राममोहन राय की राज. की पदवी से विभूवित करके राजदूत बनाकर विलायत भेजने का निश्चय किया। तब प्रचलित प्रथा के अनुसार समुद्र-यात्रा निषिद्ध थीं, अवण्य समस्त देश में कोहराम मच गया। किन्तु देशवासियों के व्यर्थ प्रतिरोध की उपेत्रा करके राजा रामगोहन राय ने १४ नवस्वर सन् १६३० ई० की विलायत के लिए प्रस्थान किया।

इंगलैंड में राजा राममोहन राय का श्रमृतपूर्व सम्मान हुआ। उनके सम्मानार्थ अनेक सवाएँ एवं प्रीति-भोज किये गए। समाचार-पत्रों में उनके प्रगाह पांहित्य तथा भद्राकृति की श्रनेक दिनों तक चर्चा रही। कियर पोल, मान्चेस्टर, लन्दन प्रसृति नगरों में उनकी साएर निमंत्रित किया गया और जनता ने उनका ब्रह्म-विषयक उपदेश सुना। अन्त में कार्याधिक्य के कारण उनका स्वास्थ्य निकृत हो गया और अस्यधिक उपचार करने पर भी कोई लाभ नहीं हुआ तथा २० सितम्बर, १८३३ की राजि को ब्रस्टल नगर में उनका शरीरान्त हो गया। उनकी मृत्यु से इंगलैंड और भारत में हाहाकार मच गया।

राजा राममोहन राय बुद्धि, हृद्य, धर्मभाव, आध्यात्मिकता तथा तर्क आदि गुणों में अहितीय थे। उनके चरित्र में कामलता और कठिनता का अद्भुत सामंजस्य था। उनका विचार था कि तात्कालिक सञ्यता और तत्सम्बन्धी ज्ञान मनुष्य मात्र की मानसिक, राजनीतिक, सामाजिक और आध्यात्मिक स्वाधीनता पर निभेर हैं। यद्यपि उनके द्वारा धरि-पादित सिद्धान्तों का सबेमान्य होना आवश्यक नहीं है, फिर भी राजा राममोहन राय की महानता में कोई सन्देह नहीं रह सकता।

इंडवंबन्द विद्यासागर,



भारत में यों तो वहुत से शिचा-शास्त्री एवं समाज सुपारक हुए हैं, किन्तु ईश्वरचन्द्र विधासागर उन मानव-रत्नों में से थे, जिनके नाम से उत्साह, चरित्र से शिचा, कार्यों से प्रेरणा और बाणी से शक्ति मिलती है। ईश्वर-

चन्द्र विद्यासागर का जीवन एक आदर्श एवं अनुकरणीय जीवन था। जिस्स महापुरुष ने जन्म सं मृत्युपर्यन्त जीवन का प्रत्येक चण लाकसेवा एवं परीपकार में न्यतीन किया हो, जिसने स्वयं सूखे रहकर जावा-प्रस्तों के पेट की ज्वाला बुमाई हो, स्वयं नंगे रहकर नंगों को वस्त्र दिने हों, स्वयं दुःखी होकर दुवियों का कष्ट मिटाया हो, वह महापुरुष सर्वथा चन्द्रनीय एवं स्तुत्य है। इरवरचन्द्र एक साहसी, स्वावलम्बो, कर्त्यव्य प्रायण और कमेशील मानव थे। दीन-हीन समाज की दुरवस्था देख- कर जनका हदय द्रवित हो जाता था और वे नन-मन-धन से जसकी सेवा में रत हो जाते थे। इसी से आज प्रत्येक भारतीय जनका नाम अद्धा के साथ लेता है।

ईश्वरचन्द्र विद्यासागर का जन्म सन् १८२० ई० में बंगाल में मेदिनीपुर जिले के अन्तर्गत वीरसिंह नामक धास में हुआ था। उनके पिता ठाकुरदास वन्द्योपाध्याय एक निर्धन किन्तु सन्तोपी होने के कारण घनी ब्राह्मण थे। उनके कुल में न्याय, कत्तं व्य-परायणता, परोपकार, द्या, दृदता, परिश्रम तथा त्यावलम्बन आदि गुण परम्परा से ही चले आते थे। इसलिए विद्यासागर में इन समस्त गुणां का प्रचुर मात्रा में विद्यमान होना न्याय-संगत था।

लाइ-चाव में पालन-पोपण होने के कारण बाल्य-काल में ईश्वरचन्द्र विद्यासागर वह चंचल और नटखट बन गए थे। पाँच चर्प की अवस्था में इन्हें आभीण पाठशाला में विठामा गया। इनकी तुर्हि प्रखर और स्मरण-राक्ति तील थी। अपनी थोग्यता और बुद्धि-चल से इन्होंने तीन वर्ष में ही पाठशाला की पढ़ाई समाप्त कर दी। इसके पश्चात् इनके पिता जो कलकता में में भासिक पर नौकर थे, इन्हें अपने साथ कलकता लें गए और वहाँ एक पाठशाला में पढ़ने बैठा दिया। तीन माध में हो उस पाठशाला की पढ़ाई सी समाप्त कर दी। तत्पश्चात् १६२६ के जून मास में ६ वर्ष की आयु में इन्हें संस्कृत कालिज में भर्ती कराया गया। वहाँ वे व्याकरण की तीसरी श्रेणी में पढ़ने लगे। अपने परिश्रम और बुद्धि-चल से इन्होंने प्रथम वार्षिक परीक्षा में पाँच कपये की छात्र-दृत्ति प्राप्त की। वे सदैव इसके लिए प्रथम्नशील रहते थे। के कोई विद्यार्थी उनसे आगे न बढ़ लाय। वे सदा अपनी प्रतिषठा श्रीर स्वतन्त्रता एक-सी बनाये रखने के लिए जी-जान से चेटा करते थे।

ईश्वरचाद्र का परिवार बहुत बड़ा था और पिता निर्धन थे। कभी-कभी तो समस्त परिवार को चपवास करना पड़ता था। इस पर भी जब कभी विद्यालय से हाज-वृत्ति मिलती, तब उससे वे निर्धन भाइयों की सहायता करते थे। कोई सहगठी बोआर होता तो वे तुरन्त उसकी दवा का प्रबन्ध कर देते। स्वयं भोटे-भोटे यस्त्र पहनकर निर्धन साथियों को अच्छे-अच्छे वस्त्र खरीद देते थे। इस प्रकार परीपकार एवं स्वार्थ-त्याग का महान् गुण इनमें बचपन से ही विकसित होने लगा।

ग्यारह वर्ष की व्यवस्था में ईश्वरचन्द्र ने 'व्याकरण की शिन्ता'

समाप्त करके साहित्य-श्रेणी में प्रवेश किया। साहित्य की वार्षिक परीज्ञा में सर्वप्रथम उत्तीर्ण होकर आपने छात्र-बृत्ति आप्त की। आपने अपनी असाधारण योग्यता से सब की चिकत कर दिया था। साहित्य की शिज्ञा सम्पूर्ण करके १४ वर्ष की आयु में वे अलंकार श्रेणी में पड़ने लगे और एक वर्ष में ही अलंकार के प्रत्यों की समाप्त कर छाला। इसके उपरान्त केवल ६ माम में धर्मशास्त्र की खीजा पास करके वेदानन पढ़ने लगे।

घर की दशा अच्छी न होने के कारण धर-पेट भोजन न भितने पर भी, और घर के चौका-बरतन आदि सब कार्य स्वयं करते रहने पर भी ईश्वरचन्द्र कठिन परिश्रम द्वारा प्रत्येक श्रेणी में सर्वप्रथम उत्तीर्ण होते थे। न्याय और दशन की परीक्षा में भी व प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए और उन्हें (००) रुपये का पुरस्कार मिला।

श्चानक कहों और विद्नों को पार करते हुए विद्यासागर ने प्रत्येक विषय में पूर्ण सफलता प्राप्त की। सिन्न-भिन्न विषयों में कोई अद्वितीय हो सकता है, परन्तु पत्येक विषय में अद्वितीय कोई विरता ही मनुष्य होता है। १८४१ में २१ वर्ष की आयु में उनके कालिज की खोर से उन्हें 'विद्यासागर' की उपाधि दी गई।

१५४१ में कालिज की शिचा समाप्त होते ही मार्शेल साह्य ने आपको फोर्ट विलियम कालिज में अध्यापक के पर पर नियुक्त किया। नौकरी के साथ ही आपने हिन्दी भी पहना आएम्स किया। उसी समय विद्यासागर ने आपने एक जिल्ल की पहाने के लिए एक दिन में एक ज्याकरण बनाया, जो बाद में 'अपक्रमणिका' नाम से प्रकाशिन हुआ और आज एक सब जगह पहाया जाता है।

सन् १८४६ ई० में इन्होंने तार्ड हार्डिंग से कहकर समस्त बंगाल में वैगला के एक सी स्कूल खुलवाये, जिनमें बच्चे मातृ भाषा को शिक्षा पाने लगे। इन स्कूलों में शिक्षकों के प्रवन्ध का कार्य भी खाप ही करते थे। इन सब कार्यों से समय बचाकर आप दीन-दुःखियों की सेवा-सहायता करते और इससे भी समय वचाकर फोर्ट विलियम के साहवीं को वँगला, हिन्दी और संस्कृत पहाते थे।

उसके कुछ दिनों परचात् कालिज की कार्य-प्रणाली में मतमेद हो जाने के कारण आपने नौकरी छोड़ दी। वड़े-बड़े अधिकारियों के सममाने पर भी आप अपने त्रिचार से न हटे। जब लोगों ने पूछा कि नौकरी छोड़कर क्या करोगे? तब आपने उत्तर दिया—'त्रालू-परमल चेचूंगा, मोदी को दुकान कहाँगा, किन्तु जिस नौकरी में प्रतिषठा नहीं, उसे नहीं कहाँगा।' विद्यासागर जितने चिनय और उदार थे उतने ही स्यानतस्त्री और स्वासिमानी भी थे।

नौकरी छोड़ने पर कुछ दिनों तक बेकार रहे। किन्तु शीध ही कितिपय मित्रों ने चाप्रह करके विद्यासागर की संस्कृत कालिज में साहित्य-श्रेणी का अध्यापक बनाया। इस पर पर रहकर छापने प्राचीन अप्राप्य संस्कृत प्रन्थों का जीगींद्वार किया। आपने घोर आप्होलन करके शुद्रों का संस्कृत कालिज में प्रवेश कराया। निर्धन विद्यार्थियों को निःशुल्क पढ़ाने की प्रथा जारों की। संस्कृत कालिज की प्रयो जी शिचा सबके लिए अनिवार्थ कर दी। बहुतेरे नार्मक स्कृत कोले गए, जिनके निरीच्या का भार भी आपको सौंपा गया।

१८५७ ई० में कलकत्ता यूनिजिसिटी की यथार्थ नींच पड़ी। उस समय आप चार विषयों के परीक्षक बनाये गए। परीक्षा-समिति के सदस्य को ६००) जार्षिक मिलते थे। दूसरे वर्ष हो आपने परीक्षक होना अस्वीकार कर दिया। आप अपने निरचय पर सदैव इद रहते थे। संसार की कोई भी शक्ति आपको कर्त्तव्य-परायणता से विचित्तित नहीं कर सकती थी। एक बार कालिज के डायरेक्टर यंग साहव ने आप से किसी स्कूल की एक मूठी रिपोर्ट लिखने की कहा। आपने ऐसा करने से तुरन्त इन्कार कर दिया। अभिक कहा-सुनी होने पर आपने तुरन्त नौकरी छोड़ दी।

सन् १८७३ में नंगाल में घोर ककाल पड़ा। उस समय आपने

श्रकाल-पीड़ितों की सह यता में दिन-रात एक कर दिया। स्वयं श्रपने प्राप्त में श्रन्त-भं डार लोलकर हज़ारों भनुष्यों के प्राप्त बचाये। श्रक्तों, श्रक्तमतें और मुखियों की श्राप विशेष हप से सेवा करते थे।

एक दिन प्रातःकाल एक मेहतर ने आकर कहा कि मेरी स्त्री को हैजा हो गया है, यदि आप सहायता न करेंगे तो वह न बचेगी। ईरवरचन्द्र तुरन्त द्या-दाक लेकर उसके घर पहुँच गए। दिन-भर उसके पास बैठे द्वा-दाक करते रहे। सन्ध्या को जब वह कुछ स्वस्थ हुई, तब आप घर आये और भोजन किया।

विद्यासागर की लोक-सेवा और दानशीलता को अनेक कहानियाँ प्रचलित हैं। वे अपना सर्वस्व लुट कर भी दोन-दुखियों की सहायक्ष करते थे। कलकत्ता और वंगाल के अमंख्य दीन-दुखियों की १), २), ३), ४) मासिक की सहायता आपकी और से बहुत दिनों तक मिलती रही। किसी का दुःख सुनते ही उनके सरल तथा उदार हृदय में दया का सागर उमड़ पड़ना था। मनुष्य-मात्र के लिए उनकी दया का हार खुला रहता था।

विद्यासागर ने समाज-सुधार के लिए भी उल्लेखनीय कार्य किये। विधवाओं की दुःवभरी अवस्था देखकर उनका हृदय द्रवित हो उठा। उन्होंने बड़े-बड़े पाण्डतों से सारवार्य करके विधवा-विवाह को सास्त्रानुकृत सिद्ध किया। इस विषय में दो पुस्तकें प्रकाशित कराईं, जिनमें विधवा-विवाह को सास्त्र के अनुकृत सिद्ध किया गया था। आपने अहुट प्रयत्न करके १८८० में कौसिल में विधवा-विवाह का कानून भी पास कराया। आपके सद्प्रयत्नों से जगह-जगह विधवा-विवाह होने लगे। इसके अतिरिक्त आपने स्त्री-शिला पर विशेष जोर दिया।

ईश्वरचन्द्र विद्यासागर ने साहित्य की भी पर्याप्त सेवा की है। भारतेन्द्र की भाँ ति आप प्रचलित बँगला-गद्य के जन्मदाता भाने जाते हैं। उनकी पहली हस्तिलिखत पुस्तक 'वासुदेव-चरित' है। उनका 'सीता-वनका' आज तक हाईस्कूलों भें पढ़ाया जाता है। उन्होंने अंग्रेजी

भाषा में ४ और इंगला में ३० पुस्तकें लिखी हैं। १८३० में उन्होंने 'संवाद-प्रभाकर' नाम से एक वंगला-पन्न निकाला, जो उस समय के सर्वश्रेष्ठ पत्रों में था। 'सोम प्रकाश' नाम से आपने एक वंगला का एक और मासिक पन्न भी निकाला था। विद्यासागर अपने अन्तिम समय तक शिक्षा और विद्या का प्रचार करते रहें।

सन् १८६४ में विद्यासागर की धर्म-पत्नी बीमार हो गई। बहुत चिकित्सा कराने पर भी उन्हें लास न हुआ और एक दिन आत्मीय जनों की सेवा और आदर को भुलाकर ने सदा के लिए चिदा हो गई। विद्यासागर पत्नी के वियोग में अति ज्याकुल हुए।

ष्रसी दिन से उन्हें भी रोग ने आ घेरा। वे स्वारध्य सुधारने की इच्छा से करासड़ों ने के विश्राम-भवन में भी रहने के लिए गये, परन्तु लाभ होता न देखकर पुनः कजकत्ता आकर चिकित्सा कराने लगे। किन्तु कोई लाभ न हुआ और रोग असाध्य होता गया। अन्त में वैंगला मन् १२६८ के १३ श्रावण की राजि को १२ बजे आपका शरीरान्त हो गया। सनस्त देश में आपकी सृत्यु से शोक की लहर दोड़ गई। जगह-जगह शोक-सभाएं करके श्रहांजलियाँ अर्पित की गई।

ईरवरचन्द्र विद्यासागर वास्तव में भारत के एक अनुगम रस्त थे। आपने व्यवनी वानशीलता, कर्तव्य-मरायणता, ग्याय-ांप्रयता एवं किया-शीलता का जो व्यावशे व्यस्थित किया है, वह सबैंव तक्रम भारत के पुत्रकों का मार्ग प्रशस्त करता रहेगा।

महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती



स्वामी दयानन्द सरस्वती अपने समय के सबसे बड़े सुधारकों में थे। उनका प्राहुर्याव ऐसे समय में हुआ जब हिन्दू-समाज नैतिक-परतन्त्रता तथा सामाजिक वंधनों के भार से दबकर मनुष्यत्व के उक्ज श्रासन से गिर रहा

या, देश में ऐसे जगिएत मत-मतांतरों एवं सम्प्रदायों का जन्म हो चुका था, जिनकी पूजा में देव का स्थान स्त्रियों ने और पूजा का दुराचार ने ले लिया था। नाम के लिए परमात्मा अब भी था, किन्तु तथाकथित पुजा-रियों ने उसे मन्दिर के एक कोने में लिया दिया था, जहाँ से उसके दर्शन भी दुलेभ थे। अंधकार और जनाचार की उस मयानक निशा में आर्य लोग अपनी वैदिक सम्पत्ति को खो चुके थे। आलस्य, पतन और जनाचार के उस अन्यकार में स्वामी द्यानन्द सरस्वती ज्योति स्तूप वनकर मारत के राज-मार्ग पर चमके और उन्होंने मनुष्यत्व के आसन से उसत आर्य जाति को फिर से उसके अतीत आसन पर आखीन किया और एकता तथा एकेश्वरवाद का संदंश देकर किर से उसमें वीर्य, शीय तथा पराक्रम की लहर दोड़ाई।

स्वामी द्यानन्द सरस्वती का जन्म संवत् १८८१ (सन् १८२४) में

मौरवी राज्य के टंकारा नाम प्राम में हुआ था। उसके पिता कृष्ण जी सौरीच्य बाह्यण थे खीर लेन-देन का कार्य करते थे। र्यानन्द का वचपन का नाम मूलरांकर था। ४ वप को अवस्था से ही मूलरांकर को देवनागरी पढ़ाई गई और बहुत से मंत्र तथा रलोक कंटस्थ करा दिये गए। आट वर्ष को अवस्था में आप का बज्ञोपजीत-संस्कार हो गया। आपके पिता कृष्ण जी रीय मन के अनुयायी थे और शिव की पूजा बड़ी निष्ठा तथा ठाट-बाट से किया करने थे। मूलरांकर भी पिता के इन कार्यों में उनके साथ रहने थे।

माध बदी चतुर्दशी सं० १८६४ को शिवरात्रि का अत आया और पिता के साथ मुलरांकर ने भी बड़ी श्रद्धा के साथ उपवास रखा। रात्रि को शिव-मन्दिर में जागरण हुआ। मूल जी भी उसमें सिन्मिलित थे। आधी रात्रि का समय हुआ तो पुजारी तथा उपासक सभी जँघने लगे; मूलरांकर को नींद कहाँ ? वे शिव की धनन्य पूजा में रत थे। उसी समय उन्होंने ऐसी घटना देखी जिसने उनके हृद्य में क्रांतिकारी विचारों का तुकान खड़ा कर दिया। शिव भगवान की मूर्ति के पीछे से छुछ यूहे निकले और सीदा-भोग खाने के लिये मूर्ति वर चढ़ बैठे। वालक मूलरांकर खवाक् रह गया। त्रिलोकी का स्वामी यूहों से मार खा रहा है ? क्या मेरा देवता इतना निवेल और लडजाहीन है ? जिस व्यक्ति का, जिस जाति का देवता ऐसा हो, वह स्वयं कैसी होगी ? मूलरांकर के हृदय में इग्हीं विचारों का ववंडर उठ खड़ा हुआ। वास्तिका शिव कोई दूसरा ही है। मैं उसकी खोज कहाँगा। ऐसा उन्होंने मन-ही-मन निरचय कर लिया।

म्हारांकर की अवस्था अब चीदह वर्ष की थी। इसा समय दो ऐसी घटनाएँ उनके सम्मुख हुई, जिन्होंने उनके जीवन की धारा को पताट दिया। उनकी बहन को हैजा हो गया। बहुतेरा उपचार करने पर भी वह न बनी और उसकी शृत्यु हो गई। उनके सामने उनके परिवार में यह ग्रथम मृत्यु थी। उन्होंने सोचा—'मुक्ते भी एक दिन इसी

प्रकार मरना है—सबको मरना है—मैं ऐसी श्रीपिघ की खोज करूँगा, जो मुक्ते मृत्यु से बचा ले। श्रियाले वर्षे इसी व्याधि से उनके चाचा की स्रयु हो गई। मृलशंकर ने उन्हें भी जाते देखा। इस समय उनकी श्रावस्था १६ वर्षे की थी। उन्होंने विलम्ब करना उचित न समका श्रीर मृत्यु से बचने की श्रीपिध खोजने के लिए घर छोड़ने का निश्चय कर लिया।

उधर उनके निता उनके विवाह की तैयारियों में संलग्न थे। एक उत्तम कुल में सुन्दर वधू हूँ दी गई, मित्रां ने मूलरांकर की वधाइयाँ दीं, किन्तु मूलरांकर किसी दूसरी चिन्ता में धुल रहे थे। वे विवाह के बन्धन से बचकर कहीं दूर आग जाना चाहते थे। जीर्ण-शीर्ण समाज को श्रंवकार के गर्त से निकालकर उसकी धुनः व्यवस्था करने वाले महापुरूप को सांसारिक बन्धनों में कीन घाँघ सकता है। श्रतः संवत् १६०२ में २२ वर्ष का मूलरांकर एक राजि को चुपचाप घर से निकल गया। विवाह के उबटन का स्थान भस्म ने ले लिया और वधू के स्थान पर वे धृत्य से बचने वाले सच्चे योगी गुरू की खोज में लगे थे।

घर से निकलकर वे किशी योगी गुरू की खोज में इघर-उधर सटकने लगे। इसी बीच दिता ने उन्हें एक बार खोजकर पकड़वा मँगाया, किन्तु वे पुनः घर से निकल गए और कहमदाबाद होते हुए बड़ौदा जा पहुँचे। बहाँ वे एक सठ में जाकर ऋदैतवाद के अनुयागी बन गए। यहाँ इनना नाम 'शुद्ध चैतन्य' रखा गया। शुद्ध चैतन्य को उनकी अभीष्ट बस्तु न मिली, अतः वे अपनी यात्रा में आगे बढ़े और नमदा के किनारे चाणोद कल्याणी नामक स्थान पर जा पहुँचे। वहाँ पूर्णानन्द सरस्वती ने उन्हें संन्यास की दीना दी और इनका नाम 'दयानन्द सरस्वती' रखा।

दयानन्द सरस्वती को अभी अभीष्ट गुरू नहीं मिल पाया था, वे पुनः अहमदाबाद लोटे और वहाँ के दुग्धेश्वर मन्दिर से शिवानन्द गिरी और ज्वालानन्द पुरी नाम के योगियों से योग-विद्या सीखी। किन्तु दन्के निर्दिष्ट लद्द्य की प्राप्ति अभी नहीं हुई थी। वहाँ से चलकर वे नर्मदा तट, आवृ पर्वत और अन्य स्थानों में घूमते-फिरते संवत् १६११ में हरिद्वार आये। वहाँ चंही के वन में तपस्या की। पुनः ऋषीकेश होते हुए बद्रीनारायण पहुँचे; किन्तु उन्हें उस प्रदेश में भी कोई सच्चा गुरू न मिल पाया। अन्त में वे निरन्तर तीन वर्ष तक जंगलों और पहाड़ों में दारुण कप्र मेलते हुए संवत् १६१२ में स्वामी विरजानन्द जी की सेवा में मयुरा जा पहुँचे। स्वामी विरजानन्द प्रज्ञाच्छु थे और उनके अगाध पारिहत्य की चारों और धूम थी। दयानन्द ने इन्हीं की अपना गुरू बनाकर उनसे सब शास्त्र पहे। उस समय दयानन्द की खबस्था १४ वर्ष के लगभग थी।

लगभग २॥ वर्ष तक आप वेद-शास्त्रों का अध्ययन करते रहे।
गुक्त जी ने भी शिष्य की प्रतिभा और योग्यता पर सुग्ध होकर उससे
कुछ छिपा न रला। पढ़ाई समाप्त होने पर दयानन्द ने गुरू जी से अमग्र करने की आज्ञा भाँगी। गुरू ने आशीर्याद दिया—'जाओ पुत्र तुम्हारी विद्या सफल होने, तुम भारत का अंदकार दूर करने में सफल होओ।' गुरू का आशीर्याद साथ लेकर स्थामी द्यानन्द कल्याण-यात्रा को चल दिए।

अपनी इस यात्रा में वे देश के नगर-नगरान्तरों का अमण करते, प्रय-अष्टों को मार्ग दिखाते, आतों का त्राण करते, वेदों का प्रवचन सुनाते, गो-वध बन्द कराने का प्रयत्न करते हुए फालगुण सु० ७ संवत्त १६२३ को हरिहार कुम्म के मेले में पधारे और वहाँ के अमित जन-समुदाय के गच्च अपनी 'पाखंड-खंडिनी पताका' गाड़कर बैठ गए। यहाँ उन्होंने व्याख्यानों और शास्त्राओं की वह अद्धट धारा बहाई, जिसने जाह्नवी के साथ मिजक (जनता के अम-मल को धो डाला और उन्हों एक बार फिर वेदों का अमर संदेश दिया।

मेले के परचात् कर्णयास; अनृप शहर, फर्क खाबाद, कानपुर आदि नगरों का पर्यटन करते तथा वैदिक धर्म की पताका फहराते हुए संवत् १६२६ में वे काशी पहुँचे। वहाँ उन्होंने २८ छ्याति-प्राप्त पण्डितों से शास्त्रार्थ करके उन्हें परास्त किया, और अठारह पुराण, मूर्ति पूजा, शेव, शक्ति, तंत्र-प्रनथ, मदिरा, व्यभिचार, चोरी स्वीर छल-कपट बादि की घिन्नपाँ उड़ाते हुए अपने जास्तविक सुधारक रूप का जनता को परिचय हिया। १२ जून सन् १८७४ को 'सत्यार्थ प्रकाश' की रचना धारम्य की, जिसकी प्रथम प्रति १८७४ से प्रकाशित हुई। वहाँ से वे प्रथाग, जवनपुर, नासिक, पंचवटी आदि होते हुए वम्बई आये और वहाँ चंदिक धर्म का प्रचार किया।

३१ दिसम्बर, १८०४ को स्वामी जी ने राजकोट में प्रथम 'आय-समाज' स्थापित किया और उसके १० नियम बनाये। १८ जनवरी, १८०४ में घहमद्याद जाकर आर्यसमाज की स्थापना की और १० अप्रैज, १८०४ को वस्पई में आर्यसमाज की स्थापना कर समाजों के २८ वंधानिक नियम बनाये।

जनवरी १८०० में लाई लिटन ने दिल्लों में एक गड़ा एरवार किया, जिसमें स्वामी जी को भी आमन्त्रित किया गया था। वहाँ अपने वावृ केशव चन्द्र रोन, नवीनचन्द्र राय तथा सुन्शी कन्हेंयालाल आदि दूसरे हैं सुधारकों से निचार-विनिधय किया। वहाँ से चाँदापुर मेले में शास्त्रार्थ करते हुए २१ मार्च, १८०० को लुबियाना और १६ अप्रैल को लाहाँए गए। २४ जून को लाहाँए में आयंसमाज की स्थापना की और २४ अगस्त, १८०८ को अस्तसर में आयंसमाज बनाया।

इस प्रकार देश में फैले पाखरह तथा अविद्या के अंधकार को दूर करके स्वामी जी ने सर्वत्र वैदिक धर्म का प्रकाश फैला दिया। २६ महे, सन् १८८३ को आप अवसेर गए और वहाँ उपदेश देकर जोघपुर पहुँच गए। जोधपुर के महाराज यशवन्त सिंह ने आपका स्वागत किया और महाराजा के विशाल ऑगन में ही स्वामी जी ने व्याख्यानों की धूम मचा दी और नगर की जनता को सद्धम के दर्शन कराये।

महाराज जोधपुर स्वामी जी के परम अकत थे। स्वामी जी उनके महल में भी उपदेशार्थ जाते थे। एक दिन स्वामी जी जब महाराज से मिलने गए तब पहाँ उनकी वेश्या नन्हींजान भी उपस्थित थी। महाराज ने उसे छिपाने का भी प्रयत्न किया, किन्तु स्वामी जी ने जसे देख ही लिया। वस फिर क्या था—उन्होंने महाराज को फटकारा—'राजन्! राजा सिंह होते हैं, वे कुर्तियों के पीछे नहीं जाते।' इससे जहाँ महाराण को लज्जा और अनुताप हुआ, वहाँ वेश्या क्रोध में पागल हो गई और उसने स्वामी जी के प्राण लेने की ठान जी।

२४ सितम्बर की रात्रि को दैनिक कार्यों से निश्चिन्त होकर स्वामी जी दूध पीकर सो गए, किन्तु पेट में देव हुआ। और तीन उिट्याँ हुई। क्लोरा बढ़ गया। प्रातःकाल उठने पर फिर जमन हुआ। और दस्त आरम्भ हो गए। स्वामी जी को संदेह हो गया कि किसी ने विष दे दिया है। उन्होंने नेती-घोती आदि अनेक ग्रीगिक उपचार किये, किन्तु जहाँ पहले कई बार वे खाए विष का उपचार करने में सफल हुए थे, अब की बार न हुए। १४ अकतूबर को रोग अधिक बढ़ जाने पर आशू गए, वहाँ भी शांति नहीं मिली। २३ अक्तूबर को अजमेर आ गए। कई डॉक्टरों का उपचार हुआ, किन्तु काभ न हुआ। अन्त में ३० अक्तूबर को दीपमालिका के दिन सम्ब्या के ६ बजे स्थामी जी प्रसन्न-मुख होकर सबको आशोर्वाद देते हुए 'ईश्वर तेरी इच्छा पूर्ण हो' कहकर इस संसार से चिदा हो गए।

भारत पर स्वामी जी के गहान ऋण हैं। अपने छोटे-से जीवन में जन्होंने वेश के एक कोने से दूसरे कोने तक फैले हुए 'पाखण्ड एवं कुप्रथाओं' को दूर करके 'वैदिक धर्म' का नाद बजाया। 'गो-वध' बंद कराने का प्रयत्न किया। 'बाल-विवाह' की प्रथा का विरोध करके लोगों को 'ब्रह्मचयं' का महत्त्व बताया। स्थान-स्थान पर 'गुरुकुल' खुलवाकर जनमें 'गंस्कृत शिचा' के साथ-साथ ब्रह्मचर्य-पालन पर बल दिया। 'विधवा-विवाह' की प्रतिष्ठा की खौर 'मद्य-मांसादि का घोर विरोध' किया। स्त्रियों को 'स्थलन्त्रता' दिलाई, 'राजनीतिक स्वतन्त्रता' पर अल दिया और दर प्रकार से आर्थ जाति को फिर से उसके झतीत गौरव पर स्थापित करने का प्रयस्न किया।

ञ्चमर राहोद स्वामी अद्धानन्द



स्वामी श्रद्धानन्द धामिक एवं राज-नीतिक दोनों ही चेत्रों में समान रूप से देश-सेवा करने बाले कर्मठ संन्यासी थे। स्वामी जी की महानता उनके श्रपूर्व चरित्र-वल एवं महान कर्म-शौर्य पर निर्मर थी। दिल्ली-जैसे विकट स्थान को श्रपना कर्म-चेत्र जुनकर

गिरी और पिछड़ी हुई जनता में राष्ट्रीयता का उंजिहर उत्पन्न करने का आपने अद्भुत साहस किया था, और अपने कार्य में एक सीमा तक सफलता भी प्राप्त की थी। आप एक उद्भट लेखक तथा सफल व्याख्याता भी थे। राष्ट्र-निर्माण के कार्य में जहाँ आपके प्रभावशाली व्यक्तित्व तथा अद्दर परिश्रम का योग था, वहाँ आपकी लौह-लेखनी ने भी कुछ कम चमत्कार न दिखाया था।

स्वामी श्रद्धानन्द का जन्म पंजाब में तलवन नामक स्थान पर सन् १८६६ में हुआ था। उनके पिता ला॰ नानकचन्द राहर-कोतवाल थे। बाद में वे पुलिस-इन्सपेक्टर वनकर बरेली चले गए। स्वामी जी का बचपन का नाम 'मुन्शीराम' था, और संन्यास न लेने तक आप मुन्शीराम ही कहलाये।

बरेली में स्थायी नियुक्ति हो जाने पर ला० नानकचन्द् ने अपने

परिवार को बरेली ही बुलवा लिया। बालक मुन्शीराम की प्रारम्भिक शिचा बरेली में ही हुई। उन दिनों पुलिस-विभाग में उदू-फारसी का बोलवाला था, खतः खापको भी फारसी ही पढ़नी पड़ी। कुछ दिनों के पश्चात् ला० नानकचन्द बरेली से बदलकर बनारस चले गए। बनारस में सुन्शीराम को एक हिन्दी-स्कूल में भर्ती कराया गया। तत्पश्चात् भ्योर सेय्ट्रल कालिज इलाहाबाद में खापकी शिचा हुई।

संवत् १६३७ में मुनशीराम जी लाहीर आकर कानूनी शिला प्राप्त करने लगे। शिला समाप्त करके जालन्धर में वकालत प्राप्म कर दी। लाहीर में रहते समय कई समा-संस्थाओं से आपका सम्पर्क हो गया था। श्रार्थ समाज का आप पर निशेष प्रभाव पड़ा। इसी बीच आपने आर्थ समाज के समस्त प्रन्थों का अध्ययन कर लिया था। परियाम-स्वरूप आर्थ समाज के प्रति आपकी अद्धृष्ट श्रद्धा हो गई और आप आर्थ समाज के कार्यों में भाग लेने लगे। उन्हों दिनों महात्मा हंसराज ने लाहीर में अर्थ द्यानन्द की स्मृति में 'डी० ए० बी० कालिज' की स्थापना की थी, किन्तु उसके द्वारा संस्कृत में वैदिक सिद्धान्तों का शिल्ला सम्भव न हो सका। अतः सुनशीराम जी ने किसी ऐसे 'गुरुकुल' की स्थापना का हद संकल्प किया, जिसके द्वारा मातृ-भाषा में वैदिक सिद्धान्तों की शिल्ला दी ला सके।

इसी बीच मुन्शीराम जी का विवाह हो चुका था। किन्तु
गृहस्थ जीवन में आपकी विशेष रुचि न थी। आप प्राय: गृहस्थ के
जंजाल से निकलने की सोचते रहते थे। ३१ अगस्त, १८६१ को आपकी
पत्नी का देहानत हो गया। अब आपने पूर्ण ह्रप से सामाजिक कार्यों
में भाग लेना प्रारम्भ कर दिया और ऋषि द्यानन्द के वैदिक आदेश
को पूरा करने का टढ़ संकल्प कर लिया। संवत् १६४२ में आप
'पंजाब छ। यें-प्रतिनिधि-सभा' के प्रधान बनाये गए। आपने आर्य
समाज में फैले हुए विरोध एवं निबलताओं को दूर करने में दिन-रात
एक कर दिया।

डन दिनों सरकारी शिक्षणालयों में पाश्चात्य भाषा और संस्कृति का वाहुल्य था। मुन्शोराम जी ने देश के युवकों में विशुद्ध भारतीयता य राष्ट्रीयता के विचारों को उत्पन्न करने के लिए संवत् १६४६ में 'गुरुकुल कांगड़ी' की स्थापना की। यह पहला शिक्षणालय था जिसमें भारतीय संस्कृति एवं शिक्षा-पद्धति के अनुसार भारा-भाषा में 'वैदिक-सिद्धान्तों की शिक्षा दी जाती थी। द अप्रैल, १६१४ को महात्मा गांधी ने गुरुकुल का निरीक्षण किया, गुरुकुल की श्रोर से गाँधी जी को मान-पन्न दिया गया था। मुन्शीराम जी ने निरंतर १४ वर्ष तक गुरुकुल की सेवा की और १६१७ में संन्यास लेकर 'स्वामी श्रद्धानन्द' के नाम से प्रक्यात हुए।

इसके अतिरिक्त सार्वजनिक जीवन के विभिन्न होतों में स्वामी जी की सेवाएँ अमृत्य हैं। देश-उद्धार तथा जाति-सुधार का कोई भी चत्र ऐसा नहीं, जिसमें आपने योग न दिया हो। राजनीति, समाज सुधार, हिन्दी भाषा, अनाथ रहाा, अकाल, बाढ़, अञ्चतोद्धार आदि सभी कार्यों में आप सबसे आगे रहते थे। १६१६ की राजनीतिक हलचलों में आपने सिक्चिय भाग लिया। उन दिनों 'अनाथ' दिल्ली को केनल आपका ही सहारा था। दिल्ली में सरकारी दमन-चक्र जोरों से चल रहा था, कांग्रेस की ओर से जुल्झ निकाले गए। जुल्झ का नेतृत्व स्वयं स्वामी जी कर रहे थे। जब घण्टाघर के सामने जुल्झ पहुँचा, तो गोरे सिपाही फायर करने को तैयार थे। स्वामी जी ने आगे बढ़कर छाती स्वोल दी और सिपाहियों को ललकारा—'लो चलाओ गोलियाँ' आपकी यह वीरता और साहस देखकर सिपाही अवाक् रह गए। वास्तव में स्वामी जी एक साहसी और सच्चे वीर पुरुष थे।

'अमृतसर-कांग्रेस' में स्वागताध्यक्ष के पद से आपने हिन्दी में वह जोरदार भाषण दिया कि जिसने जनता की आँखें खोल दी। कांग्रेस के मंच से वेद-मंत्रों का उच्चारण करते हुए, 'ब्रह्मचर्य, नैतिकता, चरित्र-वल और अस्पृश्यता-निवारण' आदि का उपदेश देना आपका धी काम था। 'पंजाव में हिन्दी-प्रचार' के जन्मदाता भी ब्याप ही थे। वास्तव में स्वामी जी की सेवाएँ सर्वतोमुखी थीं। जिनका विशद वर्षन करने के लिए यहाँ स्थान नहीं है।

स्वामी जी का जनम 'समाज-सुघार' के लिए ही हुआ था और ममाज की वेदी पर ही उन्होंने अपने जीवन की आहुति चढ़ा दी। महापुरुपों के जोवन का अन्त इसी प्रकार हुआ करता है। इतिहास इस बात का साक्षी है।

एक दिन दिल्ली में आपके मकान पर अब्दुल रसीद नामक एक मुसलमान नवयुवक ने आपको गोली मार दो, यह वह मार्ग था जो संसार के प्रत्येक महापुरुप के लिए प्रशस्त किया गया है। उनके अन्तिम चार्णों में भी हमें स्वामी जी की उदारता का सुन्दर परिचय मिलता है—जब उन्होंने अपने बिधक को ठएडा पानी पिलाकर उसकी प्यास बुमाई और अन्त में उसकी प्यास बुमाने के लिए अपना रक्त तक उसे प्रदान कर दिया। स्वामी जी की मृत्यु पर देश-ज्यापी शोक मनाया गया और आर्य युवकों ने सजल नयनों से अपने प्यारे नेता को श्रद्धांजलियाँ धार्यत की।

महामना परिंडत मदनमोहन मालचीय



जिन सनुष्यों के मुख-मंडल पर सौम्यना, हृदय में दया, वाणी में अमृत और कार्यों में परोपकार की भावना रहती है, उन्हें सारा संसार नमस्कार करता है। मालवीय की के व्यक्तित्व में इन समस्त गुणों का अद्भुत सामंजम्य था। वे प्राचीन हिन्दू सम्यता के पुजारी तथा अतीत के प्रेमी थे, फिर भी वे नवीन का निर्माण करना चाहते थे। उनका उज्ज्वल चरित्र.

दिञ्य वागी तथा श्रगाध पांडित्य सदैव वंदनीय था। उसके लिए हिंदुओं के हृदय में जो श्रद्धा एवं आदर ही, वह शायद ही किसी श्रन्य नेता के लिए हो।

पं० मदनमोहन मालवीय का जन्म २४ दिसम्बर, १८६१ को इआहा-बाद में हुआ। आपके पूर्वल मालवा के रहने नाले थे, जो बाद में इलाहाबाद में आकर वस गए। मालवीय जो के पिता पं० नजलाल संस्कृत के बद्भट विद्वान् थे। उनकी माता श्रीमती मुन्तादेवी बड़ी सुशीला एवं धर्म-परायणा नारी थीं। योग्य माता-पिता की संतान भी याग्य हुआ करती है। माता-पिता के संस्कारों की छाप मालवीय जी के जीवन पर असिट रूप से पड़ी। उनकी प्रारम्भिक शिक्ता प्रयाग में ही हुई। १८७६ में कलकत्ता से मैद्रिक की परीक्ता पास करके उन्होंने १८८४ में म्योर कालिज इलाहाबाद से बी० ए० किया, और तत्पश्चात् गवर्नमें स्ट्रिल में ४०) मासिक पर अध्यापक हो गए।

अपने विद्यार्थी-जीवन में ही आप सार्वजनिक कार्यों में भाग हैने लगे थे। कालिज में पढ़ते समय अपने कुछ मित्रों की सहायता से आपने प्रयाग के महाजनी टोले में हिन्दू-समाज की स्थापना की थी। अपने स्वार्थ की खोर आपका इतना ध्यान न था, जितना लोक-सेवा की और।

सन् १८८६ में आप कलकत्ता में कांग्रेस के द्वितीय अधियेशन में सिम्मिलित हुए। मालवीय जी में उत्साह भी था और विद्या भी थी। उठे, और एक व्याख्यान दे हाला। जब तक आपने भाषण दिया, श्रीता मनत्र-मुग्ध बने रहे; जब बैठे तो करतल-ध्वान से पंडाल गूँज उठा। उस अधियेशन में कालाकाँकर के राजा रामपाल सिंह भी विद्यमान थे। मालवीय जी के भाषण पर वे मुग्ध हो गए और उन्हें उन्होंने २००) मासिक पर अपने साप्ताहिक पत्र 'हिन्दुस्तान' का सम्पादक नियुक्त कर दिया। मालवीय जी ढाई बरस (१८८७-६६) तक उक्त पश्च का सम्पादन करते रहे।

१८६१ में मालवीय जी ने वकालत की परीचा पास की और थोड़े काल में ही अपनी योग्यता तथा वाक्पदुता से पर्याप्त धन कमाया। वकालत करते हुए भी अप लोक-सेचा के कार्यों में बराबर दिलचरपी लेते रहे।

इसके अनन्तर कांग्रेस के जो अधिवेशन मद्रास, वन्वई, कतकत्ता, नागपुर आदि में हुए उनमें भी आप बरावर अपने निचार अकट करते रहे। देश-सेवा के कारण मालवीय जी पर्याप्त प्रसिद्ध हो चुके थे, इसिलए इन्हें 'प्रान्तीय कींसिल' का सदस्य बनने में कोई कठिनाई नहीं हुई। १६०२ से १६१२ तक आप प्रांतीय कींसिल के सदस्य रहे। देशवासियों ने भी आपके गुणों को पहचानकर आपका यथेष्ट सम्मान किया। १६०६, १६१२ तथा १६३३ में इन्हें अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी का प्रधान चुना गया था। १६०६ में 'लाहौर-कांग्रेस' के प्रधान पद से आपने अल्यन्त प्रभावशाली भाषण दिया था। १६१२ में आप दिल्ली-कांग्रेस के प्रधान चुने गए थे। उस अधिवेशन में राजनीतिक वंदियों को मुक्त करने तथा दमनकारी कानुनों को वापस लेने के प्रस्ताब स्वीकृत हुए थे।

१६१० से १६१६ तक मालबीय जी 'त्यवस्थापिका-ससा' के सदस्य रहें। कौंसिल में आप बड़े साहस एवं निर्भाकता के साथ लोकमत का सम-र्थन करते रहें। आपने 'रौलट-एक्ट' का घोर विरोध किया था। १६१० में जब पंजाब में अत्याचार करने वाले अधिकारियों को दण्ड से मुक्त करने का प्रस्ताव कौंसिल में प्रस्तुत हुआ, तो आपने उसका भी बल-पूर्वक विरोध किया।

माठ वीय जी में यह विशेष गुगा था कि चाहे समर्थक हो या न हो, वे अपना विचार एट्तापूर्वक प्रकट कर देते थे। १६२० में जब कांग्रेस की आजा से छात्रों ने स्कूलों और कालिजों का बहिष्कार किया, तो माजवीय जी इसके पद्म में न थे। उनका विचार था कि शिचा-संस्थाओं से सरकार का कोई लाभ नहीं, अपने ही बच्चे साचर हो जाते हैं, इसलिए उनका बहिष्कार उचित नहीं। १६२१ में प्रिंस ऑफ बेल्स भारत में आये तो कांग्रेस ने प्रत्येक स्थान पर उनका बायकाट किया, किन्तु मालवीय जी ने उन्हें विश्वविद्यालय में बुलाया और डी० लिट्० की उपाध से सम्मानित किया। चाहे सारा संसार एक और हो और मालवीय जी अकंते दूसरी ओर, किन्तु वे अपने निश्चय से तिल-भर भी न हिलते थे।

१ अगस्त, १६२० को तम्बई में 'तिलक-दिवस' मनाया जा रहा था। पुलिस-श्राधकारियों ने जुल्स को आगे बढ़ने से रोक दिया। मालवीय जी बोले—'हम यहीं खड़े रहेंगे।' अधिकारी ने पूछा—'कब तक ?' उत्तर मिला—'जीवन के व्यन्तिम श्वास तक।' परिणाम यह हुआ कि मालवीय जी व्यन्य नेताओं के साथ वकड़ लिए गए, १४ दिन की कौट अथवा १००) जुर्भाना हुआ। न जाने किसने मालवीय जी का जुर्माना हे दिया और वे मुक्त कर दिये गए।

१६३१ में आप 'गोलमेज-परिषद्' में भाग लेने विलायत गए और वहाँ हर प्रकार से गांधी जी को सहयोग देते रहे। वे अपने साथ गंगा-जल तथा अन्य खाद्य-पदार्थ लेते गए थे, जिससे वहाँ की दूषित वस्तुओं का प्रयोग न करना पड़े। आपने वहाँ ईश्वर, हिन्दू-धर्म आदि विषयों पर जनता में अंग्रेजी में प्रभावशाली भाषण दिये।

इसके अनन्तर आप १६३१-३२ में 'दिल्ली' तथा 'कलकत्ता-कांग्रेस' के प्रधान चुने गए थे। आप नियत स्थान पर पहुँचने भी न पाते थे कि सरकार आपको गिरफ्तार कर लेती थी और दो-चार दिन बाद पुनः छोड़ दिये जाते थे।

राजनीतिक कार्यों के अतिरिक्त मालवीय जी की देश को सब से बड़ी देन काशी का 'हिन्दू-विश्वविद्यालय' है। उसकी स्थापना मे पूर्व सदा आप इस वात से दुःखी रहते थे कि हिन्दू नवयुवकों को 'हिन्दू-आदर्शों' एवं 'हिन्दू-संस्कृति' के अनुसार शिक्ता देने का कोई प्रबंध नहीं है। अतः इसके लिए आपने धोर तपस्या प्रारम्भ कर दी। निरन्तर कई वर्षों तक इधर उधर धूम-फिरकर अपनी अनुपम जाक्-शक्ति तथा धोर परिश्रम द्वारा १ करोड़ कपया एकत्र किया। ४ फरवरी, १६१६ को बसंत पंचमी के दिन लॉर्ड हार्डिंग ने विश्वविद्यालय की आधारशिला रखी। वास्तव में हिन्दू-विश्वविद्यालय आपकी आशाबादिता एवं घोर परिश्रम का उधलंत प्रतीक है। आज उस विद्यालय में ४,००० से अधिक धात्र शिक्ता पा रहें हैं।

हिन्दू-समाज के साथ-साथ 'हिन्दी भाषा' भी आपकी सेवाओं से वंचित न रही। वाल्य-काल से ही आपको हिन्दी भाषा और देवनागरी लिपि से प्रेम रहा है। अपने विद्यार्थी-जीवन में आपने प्रयाग में 'साहित्य क्र-सभा' की स्थापना की, ?६०२ में आपने 'अभ्युदय' और १६१० में 'सर्यादा' सासिक पत्रिका निकालनी प्रारम्भ की थी। १६०० में आपके सद्वयत्नों से अदालतों में उर्दू के साथ हिन्दी का भी स्थान मिला। १६१० में आप 'हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन' के सभापित चुने गए थे।

मालवीय जी कट्टर-पंथी न थे। छुत्राछूत की छापने सदैव शास्त्रीं के विरुद्ध बतलाया है। उन्होंने मारवाड़ियों के विरोध की परवाह न करके १६२८ में कलकत्ता में ४०० अछूतों की: 'ॐनमः शिवाय' का मन्त्र हिया था।

कांग्रेस के साथ-साथ आपने हिन्दू-महासभा के कार्यों में भी भाग तिया था। १६२२ में आप पूर्णतया हिन्दू-महासभा में नन्मय हो गए थे। १६२६ में आपने और लाला लाजपनराय ने हिन्दू-महासभा की ओट में ही 'नेशनलिस्ट पार्टी' की ओर से चुनाव लड़े थे। १६३४ में आप 'हिन्दू-महासभा' के पूना-अधिवेशन के सभापति बने थे।

साम्प्रदायिक दंगों से आपके हृदय की गहरी चोट पहुँचती थी। जहाँ कहीं दा होता, ध्याप तुरन्त बहाँ पहुँचकर पीड़ितों के बाव पर्े मरहम रखते थे। १६२४ में कोहाट तथा १६२६ में कलकत्ता आप इसी डहेश्य से गए थे।

१६४६ में बंगाल में जो भीषण नर-संहार हुआ, उसका आपके कोमल हृदय पर बड़ा घातक प्रभाव पड़ा। उस रक्त-पात में हिन्दुओं पर जो बर्बरता एवं अत्याचार हुए उसे देख-सुनकर आप जीवित न रह सके और कुछ समय परचात् ही स्वर्ग सिधार गए।

मालवीय जी का स्वभाव ऋत्यन्त कोमल तथा विनम्न था। श्राप में कत्त्व-य-परायणता, परोपकार, ह्मा, सत्यनिष्ठा, दानशीलता, निर्भीकता, समाज-सेवा, वर्म-प्रेम श्रादि गुणा प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। श्रपने इन्हीं गुणों के कारण आप जनता श्रीर जनादन दोनों के प्रिय वने। भारतीय स्वाधीनता के इतिहास में आपका नाम सदैव श्रमर रहेगा।

विरव-कवि रवीनद्रनाथ ठाकुर

युगों के दौर में हजारों वर्षों की साधना के पश्चान किसी देश अथवा जाति को अपनी आत्मा का सर्वोच्च साकार रूप देखने को मिलता है। भारतीय गगन-मंडल में आकाश- चितिज और अंतरिज्ञ में जब पतन, अपमान और असहनीय दुःखों की अन्धकारमयी रजनी छाई हुई थी, उस समय शत-शत सीभाग्य से हमारे भाग्याकाश में मंगलमय रिव का



षद्य रवीन्द्रनाथ ठाकुर के रूप में हुआ। उन्होंने अपनी असाधारण प्रतिभा और भावावेग से देश और जाति के संकीर्ण वंधनों को खिन्न-भिन्न करके विश्व के महामानव की वंदना की। मानव की तड़पती हुई आकांचाओं को उन्होंने भाषा प्रदान की, पद-वितत मानव की जुमती हुई आशा को छन्दों में ढाला और उसके परचात् आनन्द को हृदय की अंधेरी कंदरा से निकालकर संगीत की सहस्र धाराओं में वहाया। मानव-महत्त्व के इस चिर-जाव्रत पुरोहित ने देश-देशांवर में अमण करके मानवता को दानवी शक्ति से छुटकारा पाने की अमर बाणी सुनाई।

जाप भारत के ही नहीं श्रपितु विश्व के सब से महान 'कवि, संगीतज्ञ, चित्रकार, शिन्ता-सार्श्वी एवं समाज-सुधारक' थे !

रवीनद्रनाथ का जन्म ६ मई, १८६१ को कलकत्ता के एक कला-प्रिय प्रिंदगर में हुआ था। उनके पिता देवन्द्रनाथ ठाकुर आदि ब्रह्मा-समाज के नेता थे। उनका जीवन ऐसा सादा तथा पवित्र था कि लोग उन्हें महर्षि कहा करते थे। उनके बड़े भाई द्विजेन्द्रनाथ दार्शनिक और गयन लेखक थे। तीसरे थाई आई० सी० एस० में लिए जाने वाले प्रथम भारतीय दोने के कारण प्रसिद्ध थे। इस प्रकार एक प्रस्थान परिवार में रवीन्द्र का जन्म हुआ था।

होटी अवस्था में ही आप माल जेम से हीन हो गए थे। बाल्या-वस्था से ही रवीन्द्र को प्रकृति से प्रेम था। वे रोति-रिवाजों की तिनक भी परवाह न करते थे और स्वतन्त्र स्वभाव के स्वामी थे। उन्होंने अपने प्रकृति-प्रेम के सम्बन्ध में स्वयं लिखा है—'सुमें हर सबेरा सुनहरी किनारे वाला लिकाफा-सा प्रतीत होता था, जो मेरे लिए कोई अनसुन्। समाचार लाया हो।' बाल्य-काल में आपने प्रकृति से अपना सम्बन्ध स्थापित कर लिया था। आप न घर पढ़ाने वाले शिल्लकों की सुनते थे, श्रीर न विद्यालयों से ही ग्रेम करते थे।

इसी बीच नगर में छुत और फूट पड़ने के कारण आपकी बोलपुर गाँच में भेज दिया गया। वहाँ जाकर आपके जीवन में अपूर्व परिवर्तन हुआ। आप गाँव-भर का अमण करके गरीब लोगों से मिलते-जुलते और उनके सुख-दुःख में सहयोग देते थे। प्रकृति के संगीत में आप अधिक-से-अधिक रत रहा करते थे। वहाँ उनमें अपने भाव अकट करने की प्रयत प्रेरणा उत्पन्न हुई। उनकी आत्मा से ऐसी 'कविता का विवाह' प्यर्थ ही पूट पड़ा, जो 'सादगी, मधुरता, संगीत और भोलेपनें से परिपूर्ण थी।

रवीन्द्र की शिक्षा घर पर ही हुई। उनके पिता ने उन्हें स्कूल भेजने का इठ कभी न किया। परन्तु श्रापके सम्बन्धी चाहते थे कि रवीन्द्र बच्च शिक्षा पाकर कोई दियी प्राप्त करे। इसी उद्देश्य से १८०० में आपको इंगलैंड भेजा गया; किन्तु आप वर्ष भर के वाद कोरे लौट आए। एक वार पुनः इंगलैंड भेजा गया था कि कानून पढ़ आयँ, किन्तु वे पूर्वचन् ज्यों-केन्यों वापस आ गए। इंगलैंड से आकर आप पूर्णत्या साहित्य में लीन हो गए।

रर वर्ष की अवस्था में रवीन्द्र का विवाह हो गया। उसी समय रिता ने अपनी जमींदारी की देख-भाल के लिए आपको शिलेंडा जाने की आज्ञा दी। सम्यता की परस्पर-विरोधी विचारधाराओं से दूर जा पड़ने पर भी शिलेंडा के निवास ने आपको कला को गम्भीर बनने में सहायत ही। वहाँ प्रोद अवस्था में पहली बार साधारण लोगों से आपका मेल-जोल हुआ। वहाँ आपको जीवन का विविध और गम्भीर ज्ञान प्राप्त हुआ। आपने अपनी कई उत्तम कहानियों की रचना इसी काल में की थी। 'साधना' नामक पत्रिका का आरम्भ भी इसी काल में किया की कि लगभग २० वर्ष तक उनके विचारों के प्रकाशन का प्रधान साधन रही। आज भी वह अपने ढंग की सर्वोत्तम पत्रिका है। इसी पत्रिका में प्रकाशित आपके 'उत्तम तस्वों की हायरी' नाम के लेखों में भारत के तत्कालीन राजनीतिक यिचारों का दिग्दर्शन होता है।

शिलैंडा गंगा और बहापुत्र के संगम पर एक बहुत ही रमणीक स्थान है। वहाँ के प्राकृतिक दृश्य बड़े हृद्यमाही तथा सनमोहक हैं। दृर-दूर तक ज़गीनें बिखरी हुई थीं। उनकी देख-भाल के लिए रवीन्द्र को नौका पर चढ़कर जाना पड़ता था, और उसमें उन्हें बड़ा आनन्द मिलता था। उन्होंने ज़गीनों का प्रबन्ध भली-भाँति किया। खेती में नवीन साधनों का प्रयोग किया, किसानों की स्वच्छता और स्वास्थ्य की छोर ध्यान दिया, किराये ज्ञाम कर दिए और उनके बच्चों की शिज्ञा के लिए स्कूल का प्रवन्ध किया। आप किसानों से मिलते जुलते रहते थे और उनके दु:ख सुख में सम्मिलत रहते थे। इस प्रकार वे उनके मित्र और प्रथ-प्रदर्शन बन गए।

शिक्ता के सम्बन्ध में उनकी एक निश्चित धारणा थी, जिसे उन्होंने 'शांति-निकेतन' के रूप में साकार मूर्तिमान किया। शांति-निकेतन उन इनी-गिनी भारतीय संस्थाओं में से एक है जिनमें प्राचीन भारतीय संस्कृति को वर्तमान आवश्यकताओं के अनुकूल बनाकर, पूर्वीय शिक्षा- एद्धित को आधारशिला बनाया गया है। यह वह संस्था है जहाँ पर कवीन्द्र 'इंश्वर, प्रेम और कला' के आदर्शों द्वारा छात्रों को उन्नित का मार्ग दिखाया करते थे। वहाँ के बच्चे प्रकृति-माता की गोद में खेला- पढ़ा करते हैं। वहाँ के स्नातक अपनी 'सादगी, पिवत्रता, धार्मिकता, प्रकृति-प्रेम' और 'देश-भक्ति' के कारण प्रसिद्ध हैं। उनमें 'पूब' और 'पिश्चम' दोनों को सम्यताओं के सर्वोत्तम गुणों का गेल होता है। उनमें 'पूब' का शक्तिपूर्ण रहस्यवाद' और 'पिश्चम की शान्त यथार्थता' पाई जाती है, उस संस्था की कार्य-प्रणाली यही है।

१६०२ में रबीन्द्र पर आपित्तयों का पर्वत दूट पड़ा। उनकी पत्नी का देहान्त हो गया। उन्हें चिंताओं ने आ घेरा। संसार अंधकारपूर्णि विखाई देने लगा। वे अपने पुत्र धौर स्वय-रोग से पीड़ित पुत्री को लेकर एकान्त-सेवन के लिए पहाड़ियों पर चले गए। वहाँ उन्होंने अपनी पत्नी को स्मृति में अत्यन्त करुणा जनक और कमनीय कवि-ताएँ लिखीं, जो 'स्मरण' में संकलित हैं। उसके पश्चात् 'माली', 'चन्द्र-कला' और 'गीतांजलि' की रचना हुई।

इसके अनन्तर रवीन्द्र रुग्ण हो गए और उन्हें विदेश जाने की सजाह दी गई। १६२१ में वे इंगलैंड के लिए चल पड़े। उनका यश उनसे पहले ही वहाँ पहुँच गया था। वे जहाँ भी गए, वहीं उनका उनित स्वागत हुआ। उन्होंने अमरीका में वर्ष-भर रहकर 'मालो' और 'चन्द्र-कला' का अंगेजी में अनुवाद प्रकाशित कराया। अगले वर्ष जब उन्हें 'गीतांजिल' पर 'नोबल पुरस्कार' प्राप्त हुआ, तब संसार ने उनकी महान् साहित्यिक प्रतिया को पहचाना। १६१४ में भारत सरकार ने उन्हें 'सर' की उपाधि द्वारा सम्मानित किया, किन्तु १६१६ में 'जलियाँ-

वाला बाग' में जब सरकार द्वारा बर्बरतापूर्ण नर-संहार किया गया तो उन्होंने अत्यन्त जोरदार शब्दों में सरकार के अत्याचार की निन्दा करते हुए विरोध प्रकाशन के रूप में 'सर' की उपाधि का परित्याग कर दिया।

रवीन्द्र ने भारतीय राष्ट्र-निर्माण के लिए चहुँमुखी प्रयत्न किया। एक सच्च समाज के लिए उन्होंने कहा था—'जब तक हम स्त्रियों और श्रक्तों को साथ न ले जायँगे तब तक हमारा विकास अध्रा रहेगा। कारण जब हम ऊँचे चहेंगे, तब वे नीचे से पाँच पकड़ कर हमें भी नीचे की और खींच लेंगे। क्योंकि सराक्त के लिए अशक्त और निवंत उसी प्रकार ख्तरनाक है, जिस प्रकार हाथी के लिए बाला। वे प्रगति में सहायक नहीं होते, क्योंकि वे बिरोध नहीं करते; वे केवल पतन को नीचे उतार लाते हैं।'

स्यतन्त्रता के वे पूर्णतया समर्थक थे। उन्होंने समय समय पर 'भारतीय स्वतन्त्रता' का खुते शब्दों में समर्थन किया था और विदेशियों की कड़ी-से-कड़ी आलोचना करने में नहीं चूके थे।

रवीन्द्रनाथ का व्यक्तित्व बड़ा प्रभावशाली था। वे अपने लम्बे रेशाम-से केशों, लहराती हुई दाड़ी और ऊँची-पतली काया के कारण प्राचीन भारत के ऋषियों के समान जान पड़ते थे। उनका स्वभाव धार्मिक, हृद्य विशाल, और विचार उदार थे। आपित के समय वे प्रमुच्छा के सम्मुख शान्तिपूर्वक शीस मुका देते थे। उनका जीवन सभी के लिए आदर्श और अनुकरणीय जीवन था। उन्होंने उस प्राचीन मारतीय संस्कृति को पुनः जीवित कर दिखाया, जो लगभग मर चुकी थी। अगस्त १६४१ में उनके देहांत से जो स्थान खाली हुआ है उसकी पूर्ति शताब्दियों में भी कठिनता से होगी।

महास्मा इंस्साज



भारत के शिज्ञा-शास्त्रियों में महात्मा हंसराज का एक निशेष स्थान है। शिज्ञा के लिए किया गया उनका त्याग अनुपम है। आप पचित्रता एवं सादगी की मृर्ति थे। आपने बाल्यकाल से ही समाज-सेवा का वन लेकर आजीवन उसे निसाया। दीन-हीन समाज

की अवस्था देखकर आप व्यम हो उठते थे और सच्ची सहानुभूति एवं संजग्नता से उसकी सेवा में रत हो जाते थे। आपके द्वारा शिचा-असार का एक महान कार्य सम्पन्न हुआ। पूर्वी पंजाब और युक्तपान्त में फैला हुआ डी० ए० बी० कालिजों और स्कूलों का जाल है इस कीर्ति की अनुएए बनाये रखने के लिए पर्याप्त है।

१२ अप्रैल, १८६४ में इस महान् आत्मा का लन्म एक निर्धन परि-वार में हुआ। आपके पिता का नाम चुन्नीलाल और माता का नाम श्रीमती हरदेवी था। १० वर्ष को छोटी अवस्था में ही माता-पिता की छन्न-छाया आपके सिर से उठ गई। सारे परिवार का मार बड़े भाई मुल्कराज के सिर आ पड़ा; उन्होंने योग्यतापूर्वक अन्त तक अपने कर्त्तेच्य का पालन किया। इंसराज जी की प्रारम्भिक शिक्षा लाहीर के मिशन-स्कूल में हुई। आपकी विलक्षण बुद्धि का स्पष्ट परिचय विद्या- काल से ही मिलता था। श्रपनी श्रेणी में श्राप मदा सर्वप्रथम रहते थे। त्रायं धर्म श्रोर संस्कृति में श्रापको बाल्यावस्था से ही श्रनुराग हो गया था। एक बार स्कूल के हेडमास्टर ने शार्य सम्यता पर श्रनु-चिन कटाच किये तो श्रापने निर्भोकतापूर्वक उनका घोर विरोध किया, जिसके परिणामस्वरूप श्रापको दो दिन के लिए स्कूल से निकाल दिया गया था।

सन १८५० में आपने मिरान-स्कूत से मैद्रिक पास किया और उसी वर्ष गवन में ह कालज में प्रविष्ट हुए। कालिज में ला० लाजपनराय और पं० गुरुदत्त विद्यार्थी जैसी महान् आत्माओं का साहचर्य मिला। बी० ए० में आपका पंजाब-भर में द्वितीय स्थान रहा। उपरोक्त नीनों महापुरुषों के हृदयों में आर्य सम्यता के स्थापन और प्रसार के लिए आत्म-समर्पण की उयोति यहीं पर जागृन हुई। कालिज-जीवन में आपने पं० गुरुदत्त के साथ मिलकर एक साप्ताहिक पत्र 'रेजेएटर ऑक आर्य जगन्' का सम्पादन किया था। आपके इस समय के लेखों ने द्वी आर्य जगन् में हलचल मचा दी थी। १८६२ में ला० लाजपतराय के सहयोग में 'आर्य गजट' का सम्मादन भी आपने किया था। उस समय आप बी० ए० पास कर चुके थे।

सन् १८८३ में आर्य समाज के संस्थापक महर्षि स्वामी दयानन्द का देहावसान हो गया। उन हो पवित्र स्मृति को चिरस्थायी बनाये रखने के लिए लाहोर में 'दयानन्द एंग्लो-वैदिक कालिज' बनाने का निरचय किया गया, किन्तु इसके लिए पर्यप्त धन नथा। इंसराज जी अपने साथियों के साथ मिलकर इसके लिए बहुत परिश्रम करने लगे। धन्त में १८८६ में आपका स्वप्न पूरा हुआ और लाहोर में डी० ए० वी० स्कूल की स्थापना की गई। आपने अपने बड़े भाई से अनुमित लेकर अपनी अवैतिनिक संवाएँ स्कूल के लिए समर्पित कर दीं। आप स्कूल के हेडमास्टर बने। दो वर्ष परचात् ही स्कूल कालिज के हप में पारवर्तित हो गया और १८६४ में बी० ए० तक की अ लिए सं खुल गईं। महा- पुष्तपों में जत्माह और लगन होती है तथा साथ ही अध्यवसाय की हहता। हहता और आध्यवसाय ही किसी कार्य में सफलता प्राप्त करने के हो मृल मंत्र हैं। महात्मा हंसराज में ये दोनों उस प्रचुर मात्रा में विद्यमान थे। आपके सद्प्रस्तों से १८६६ में जालन्थर में और १८६८ में होशि-यारपुर में डी० ए० जी० कालिज की स्थापना की। आज तो समस्त पंजाब में ही डी० ए० जी० कालिजों और स्कूलों का जाल-सा विद्या है। इनकी नींव को महात्मा हंसराज ने अपने रकत से सींचा था। यह वात भारतीय शिच्या-कानित के इतिहास में चिरस्मरणीय रहेगी।

महातमा हंसराज जी का सिद्धान्त था कि दूसरों को शिचा देने तथा सर्वसाधारण में सच्चे झान का प्रसार करने के लिए परले स्वयं झान रत्नों की प्राप्ति की जाय। इस उद्देश्य से अन्य सब आयों को करते हुए भी उन्होंने स्वयं 'संस्कृत' भाषा पड़ां और वेद-शाम्बों का गम्भीर प्रव्ययन किया। आपका स्थाम कालिज में अवैतिनिक कार्य करते रहने तक ही सीमित नहीं है, प्रस्युत आपका समृचा जावन एक आदर्श स्थाम और तपस्था का जबलन्त उदाहरण था। आपके रहन-सहन एवं खान-पान में पूर्ण सांदगी भलकती थी। स्वदंशी का अन की आपने तब से ले रखा था, जब इसका कोई नाम भी नहीं जानता था।

महातमा हंमरात में एक सर्वोत्तम गुण था—'ईश्वर पर हट् विश्वास'। जीवन में अनेक आपिताओं आने पर भी आपने अपने इस विश्वास को नहीं छोड़ा। १६४४ में आपके वड़े पुत्र बलराज को 'लाहौर पह्यन्त्र केल' में काले पानी की मना हुई और उन्हीं दिनों आपकी पत्नी का देहाबसान हो गया, किन्तु आप इससे तिनक भी विचालत नहीं हुए और धैर्यपूर्वक अपना कार्य करते रहे। नस्रता और सेवा-भाव तो आप में कूट-वृद्यर भरा था।

महात्मा हंसगज ने श्रापना समस्त जीवन 'जन-सेवा' में ही व्यक्तीत कर दिया। जब कांगड़ा श्रोर गढ़ शल में श्रकाल पड़ा तो श्राप तुरन्त वहाँ पहुँचे और श्रकाल-पीड़ितां की सहायता में दिन-रात एक कर दिया। 'मोपला-युद्ध' के समय आपने आहत हिन्दुओं की भरसक सहायता की। अप्टिन द्यानन्द के उद्देश्यों को आगे बढ़ाने में आप सतत प्रयत्नशील रहे। १६ नवम्बर, १६६८ को आपकी मृत्यु हो गई और पंजाब की भूमि से एक सच्चे कर्मयोगी-जीवन का आदशे उगस्थित करने वाला व्यक्ति उठ गया। वास्तव में आपका जीवन 'पंत्रिज, उज्ज्वल एवं अनुकर-ग्रीय' था।

दाशीनिक तथा तस्ववेसा

स्वामी रामतीर्थ

ç

रामऋष्ण परमहंस

3

स्वामी विवेकानन्द

O

योगिराज श्चरविन्द

¥

श्राचार्यं विनोबामावे

Ę

५ सर्वपल्ली राघाङ्ग्णान्

(9

डॉक्टर भगवानदास

स्वामी रामतीर्थ

भारतीय संस्कृति एवं सम्यना को गति तथा चेतना उन महान् दारी-निकों से जिली है, जिन्होंने सत्य के साद्मात्कार को खीर तत्त्व के स्वरूप-निर्णय को खपने जीयन का चरम

लस्य मानकर शालीयन कठोर तपस्या श्रीर सतत साधना की थी।
याज्ञवल्क्य, गीतम, श्रव्यार, लेमिनी, कपिन, पतंत्रिल, शंकर, कुमारिल,
रामानुल प्रभृति महान् मनीपियों को परम्परा ने माम्तीय संस्कृति को
श्राध्यात्मिकता से श्रोत प्रोत कर दिया। इन तस्त्रवंत्ता औं ने मानवजीवन के चरम लस्यों का स्वरूप निर्धारित किया, तस्त्व की मीमांसा
की, पुरुषार्थ-प्राप्ति के सावनों की व्याख्या की, धर्म का स्वरूप स्पष्ट किया,
व्यक्ति एवं समष्टि के सम्बन्ध की विवेचना की, मोच्च का सम्यक्
निर्धारण किया तथा विश्व के श्रादि-अन्त का चितन किया। मानव
के चिरनत प्रश्नों का जितना विश्व एवं गम्भीर विवेचन इन भारतीय
दार्शनिकों में हुआ, उतना श्रन्यत्र कहीं नहीं देखा। जीवनोनमुख भारतीय दर्शन के मूल सिद्धान्तों से भारतीय संस्कृति श्रनुपाणित तथा
संचारित होती रही है। इसी कारण वह विश्व की श्रन्य संस्कृतियों की
श्रमेचा महान् है। स्वामी रामतीर्थ इन्हीं महान् भारतीय दार्शनिकों की

पुरातन परम्परा को अर्वाचीन जीवन से सम्बद्ध करते हैं। उन्होंने चेतना-हीन पराधीन भारत को एक अपूर्व प्रकाश एवं प्रेरणा दी थी। जिसके फलस्वरूप शतान्दियों का अन्धकार जागृति के प्रकाश में विलीन हो गया।

स्वामी रामतीर्थं का जन्म महाकिव तुलसीदास के गोसाई वंश में दीपमालिका के दूसरे दिन बुधवार २२ अक्तूबर, १८०३ की गुजरान-वाला (पंजाब) के मुरली वाला नामक प्राप्त में हुआ था। ज्योतिषियों ने भविष्यवाणी की थी कि यह वालक आगे चलकर प्रतिभावान् व्यक्ति होगा, घम का संस्थापक हेगा, विदेशों में अमण करेगा और ३३वें वर्ष में जल-संकट से जीवन समाप्त कर देशा। उनके जीवन में यह वातें अच्हरशः सत्य प्रमाणित हुई।

अभी राम दो वप के भी नहीं हुए थे, कि उनके पिता ने पंडित रामचन्द्र की मुपुत्रों से आपका विवाह निश्चित कर दिया। दसमें वर्ष में विवाह भी कर दिया गया। ध वप की अवस्था में राम ने विद्याभ्यास प्रारम्भ कर दिया और सन् १८८८ में उन्होंने 'पंजाब-विश्वविद्यालय' से 'मैट्रिक' की परीचा पास की। इसके पश्चान आप 'मिशन-कालिज, लाहीर' में प्रविष्ट हुए और १८६० में एफ० ए० की परीचा में प्रथम श्रेगी में उन्तीर्ण हुए। १८६२ में राम ने बी० ए० की परीचा में पुनः प्रथम स्थान प्राप्त किया। १८६५ में २० वर्ष की अवस्था में उन्होंने 'गांगत-शास्त्र' लेकर प्रथम श्रेगी में एम० ए० पास कर लिया।

स्वामी रामतीर्थ प्रारम्भ से ही भगवद्गीता में आस्था रखते थे। शारत मठ के संकराचार्य स्वामी राजेश्वर तीर्थ के सम्पर्ध से वेदान्त की त्यार आपकी प्रवृत्ति भुकी। ध्यास्त १८६० में पुण्य-सांतता गंगा के रम्य तट पर रामतीर्थ ने साधना के लिए एक कुटी बना ली और आत्म-साचात्कार में रत हो गए। २५ अक्तूबर, १८६० को दीपमालिका के दिन आपको आत्मबोध एवं बैराग्य हो गया। १६०१ के प्रारम्भ में आपने संन्यास प्रहण कर लिया। इसके पश्चात् रामतीर्थ के नाम से भख्यात हो गए।

स्वामी विवेकानन्द की भाँति स्वामी रामतीर्थ वंदान्त दर्शन के अद्वितीय प्रतिभा-संगन्न व्याख्याकार थे। उनके व्यक्तित्व में भारतीय शृति परम्परा की परिणति हुई थी। उनके जीवन दशीन में जन-हित, विश्व-मैत्रो, व्यष्टि-समष्टि के सम्पूर्ण ऐक्य तथा विश्व के कल्याणस्य स्वरूप का पूर्ण सामं तस्य हुआ था। उन्होंने व्यक्ति में आतम विश्वास का संचार किया और बताया कि यह सीमित तथा पराधीन व्यक्ति वास्तव में दिव्य है तथा ब्रह्म तत्त्व काही रूप है। उन्होंने बेदान्त की वड़ी सुन्दर व्य ख्या की है। उन्होंने बनाया कि 'वेदान्त का अभिपाय आल-स्थता-निष्क्रियता नहीं, बलिक आगे बढ़ाने बाला, गतिशील कम है, जड़तापूर्ण कप्टसाध्य कर्म नहीं, बल्कि ज्ञानन्द्रजनक कार्य-कल प है: संशय की दुवलता नहीं, बल्कि समन्वयपूर्ण एकीकरण है; मत रूढ़िवाद नहीं, बल्कि सम्मिक सुवार है; उड़नशाल कल्पना नहीं, बल्कि तथ्य का काव्य है; जीवन-हीन श्रुति-उद्धरण नहीं, बर्लिक वास्तविक साज्ञातकार है।' वेदान्त के परम लच्य की प्राप्ति के लिए हिमालय की शरण लेने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि वह अपने स्थान पर रहकर ही व्यष्टि और समष्टिकी तारिक एकता का हत्य से अनुमन करके आत्म तथा समस्त जन के कत्याण-साधन के द्वारा ही सम्मव है।

इसी नकार 'समानवाद' तथा 'लोकतन्त्र' का वेदान्त के साथ आपने सुन्दर सामंजस्य स्थापित किया है। आपने बताया है कि लोकतन्त्र तथा ममाजवाद व्यक्ति की स्वतन्त्रता की रज्ञा करते हुए व्यक्ति मेद एवं वर्ग भेद का उन्मूलन कर देना चाहते हैं। प्रत्येक व्यक्ति इस दृष्टि से सनान रूप से महत्त्रपूर्ण है, और दूसरे को साधन बनाकर आहम-हित का साधन रोकना समाजवाद का मुख्य लच्य है। स्वामी रामनीथ ने कहा है कि 'प्रत्येक व्यक्ति को अपना स्तर प्राप्त करने की स्वतन्त्रता होनी चाहिए। व्यक्ति का सिर चाहे किनना ही ऊँचा हो, किन्तु उसके पैर धरती पर होने चाहिएँ, दूसरों के कन्धों पर या गले पर नहीं, चाहे वह

व्यक्ति निर्वेत और विरोध-हीन ही क्यों न हो। ' समाजवाद की जलकार पूँजीबाद का उच्छेद है, और इस खय में उनका वेदान्त से साम्य है। वेदान्त आहरण का उपदेश देता है, इसिलए इस विषय पर समाजवाद तथा वेदान्त में ऐक्य है। समाजवाद वर्ग-भेद मिटाकर व्यक्ति-साम्य स्थापित करना चाहता है, इस कारण उसका नारा है कि अनावश्यक धन-संग्रह देय, अधिकार-संग्रह त्याज्य है। समाजवाद की निवत्ता यह है कि वह इस आशय का उपदेश-मात्र करता है, इसके लिए समुचित हेतु उपस्थित नहीं करता। वेदान्त अपूर्ण समाजवाद की बाह्य दृष्टि को पूर्ण करता है, क्योंकि वह समाजवाद के प्रमुख आहेशों के लिए आध्या सिक आधार प्रस्तुत करता है। वह आधार है व्याप्ट एवं समिष्ट का ऐक्य। स्वामी रामतीर्थ ने बताया कि 'समाजवाद' एक गलत सज्ञा है क्योंकि इससे व्यक्ति की अपेज्ञा नमाज का अधिक महत्त्व जान पड़ना है, जो कि समाजवाद का वास्तविक अभिप्रेत नहीं है। इस कारण 'समाजवाद' के स्थान पर 'व्यष्टिवाद' कहना खांधक उपयुक्त है।

स्वामी रामतीयं ने इस निराधार धारणा का भी निराकरण किया है कि भारत का पतन आध्यात्मक तथा पारमार्थिक दर्शन एवं घदानत के कारण हुआ। उन्होंने बताया कि राष्ट्र के पतन का बास्तविक कारण यह था कि उसने वेदानत को केवल बौद्धिक रूप में प्रहण किया और उसके अनुसार जीवन-यापन करने का कभी प्रयत्न नहीं किया। साथ ही वेदानत का सच्चा स्वरूप समभने का राष्ट्र ने कभी प्रयास नहीं किया। और न ही संन्यास के बास्तविक अभिग्राय को ही समभा। वास्तव में भारत के इस दीघे पतन का कारण वेदानत से अनिमझता ही थी। घर में दीपक वर्तमान था, फिर भी हमने आँखें नहीं खोलीं और अब हम समभते हैं कि वह दीपक का प्रकाश ही हमारे दृष्ट-अवरोध का कारण था।

स्वामी रामतीर्थ ने बताया कि अपने विचारों, सम्यक् आन तथा अन्तर के प्रकारा से ही व्यक्ति की उन्नति हो सकती है। इसी से व्यक्ति पर नियम्त्रण हो सकता है। सब पुरुषार्थों की सिद्धि के लिए सम्यक् ज्ञान की त्रपेता है, चाहे उसमें व्यक्ति का हित हो अथवा समाज का। सच्चे विकास तथा उन्नति का आधार वह अनुमिति-जन्य ज्ञान है जिससे व्यष्टि-समिट विश्व का ऐक्य होता है। इसो का नाम 'वेदान्त' है। इस प्रकार का आदश विचार तथा ज्ञान व्यक्ति के व्यवहार में स्नेह, कल्याण-साधन तथा विश्व-मैत्रो का रूप धारण करता है। इसलिए राष्ट्र की वास्तविक उन्नति का एक-मात्र राजमार्ग वेदान्त का सम्यक् परिपालन है। आध्यात्मिकता द्वारा ही राष्ट्र की उन्नति हो सकती है। आध्यात्मिकता का अर्थ है—स्वतन्त्रना, न्याय और विश्व-मैत्री।

सन् १६०२ में जापान में 'धर्म-सभा' का आयोजन हुणा था। जिम्मों सभी धर्मों के प्रतिनिधि धार्मान्त्रत थे। दिहरी के महाराजा की प्रार्थना से स्वामी रामतीर्थ ने २= अगस्त को जापान के लिए प्रस्थान किया। वहाँ टोकियो-काजिज में 'सफलना की कुँजी' नाम में आपने अत्यन्त प्रभावशाली भाषण दिया था, जिसने श्रोताओं को मन्त्रमुग्ध कर दिया। उपस्थित जनों में प्रोफेसर और हात्र सभा थे। वे आपको जापान से 'अमरीका' ले गए। वहाँ आपने अनेक वेदान्ति विषयों पर सुन्दर एवं आकर्षक व्याख्यान दिये, जो बाद में 'ईश्वर-साज्ञात्कार के पुष्य में' के नाम से दा भागों में पुस्तकाकार प्रकाशित हुए थे।

१६०४ के अन्त में स्वामी रामतीय पुनः भारत वापस आ गए। इसके परचात् प्रायः एक वर्ष अमण करके वे 'प्रचार-कार्य' करते रहे। नवस्वर १६०४ में आप 'हिमालय-निवास' के लिए चले गए। इसके परचात् एक दिन गंगा में स्नान करते समय स्वामी रामतीर्थ प्रवल धारा में वह गए। इस प्रकार आपने ३३ वर्ष की अवस्था में 'जल-समाधि' ले ली।

स्वामी रामतीर्थ तथा गांधी जी के जीवन-दर्शन में कोई भिन्नता नहीं है। गांधी जी के 'जीवन-दर्शन' में जो सत्य का साज्ञातकार है, यही स्त्रामी राम के जीवन-दर्शन में न्यावहारिक वेदान्त है। वास्तव में स्वामी रामतीर्थ भारत के उन महान दार्शनिकों में थे, जिन्होंने अपनी आध्यात्मिकता के प्रकाश से राष्ट्र को ज्योतित कर दिया।

रामकृष्ण प्रसाहंस

प्राचीन काल से ही भारत में ऐसे सन्तों की परम्परा चली छाती है, जिन्होंने महान्धकार के समय में अपने छात्मज्ञान एवं तपोबल के छालोक द्वारा । पंथ-अप्ट मानव जाति का 'पथ-प्रदर्शन' (किया है। सन्तों के पायन पाद-पद्दों में जो छानवरत छानन्द-मलिल बहता है,

जा अनवरत आनन्द-सालल बहता है, जस चरणोदक से अने क बार ही क्यों, सदैश ही मानय-जाति का कल्याण हुआ है। यही कारण है कि धार्मिक विभिन्तता होते हुए भी सभी जातियाँ अपने-अपने मन्तों को श्रद्धांजित समर्पित करती हैं। 'मन्तों जनकी गौरच-गाथा से शिद्धा प्रहण करने का प्रयत्न करती हैं। 'मन्तों की वाणी, उनके उपलेश, उनका जीवन और उनके आदर्श सदैश ही मनुज्य-जाति के लिए कल्याण-प्रद रहे हैं।' उनके पालन-जीवन के अताप से ही उनके नाम पर कियें गए कार्यों में स्वतः पायनता आ जाती है। जब शत्र के उपण रक्त का प्यासा सिपाही भी सेएट जार्ज की दुर्हाई देकर प्रयत्न वेग से आक्रमण करता है, तो उससे भी हमारी सहानुभूति हो जाती है। शिवाजी के हृदय में एक बार ही शौर्य, साहस और कर्त्तव्य-पालन की लगन समर्थ गुरु रामदाम ने ही एत्पन्न की, गुरु गोविन्द्रसिंह तथा उनके अबोध बालकों के हृद्य में गुरु नानक के उपदेशों ने बिलदान-भावना जागृत की; विश्व-प्रसिद्ध सम्बाद अशोक के चरित्र को भगवान बुद्ध के बचनों ने ही उउवत्ततम बनाया। अर्वाचीत युग में वंगाल के स्वामी रामकृष्ण परमहंग के उपदेशों और आदर्श कृत्यों के सामने भी आज समस्त संसार सिर मुका रहा है। एक अशिद्धिन सामान्य पुजारी ने ऐसा विल्ह्मण कार्य कर दिखाया, लो बड़े बड़े कर्मजीर भी नहीं कर सकते थे।

श्री रामकृष्ण परमहं म का जन्म २० फरवरी, १८३३ ई० को बंगाल के 'कुमार पुकुर' नामक प्राम में खुदीराम ब्राह्मण के घर में हुआ था। खुदीराम एक निधेन, किन्तु साधे-मादे, सारिवक एवं ईश्वर-मक्त ब्राह्मण थे। उनके घर में नित्य शालियाम जी की पूजा होती थी। रामकृष्ण परमहंस का वास्तदिक नाम गदाधर था, संन्यास लेने पर वे रामकृष्ण परमहंस कहनाये।

पं० सुदीराम बालक गदाधर को अपने समान ही धर्म-निष्ठ १६ वं ईरजर-भक्त बनाना चाहते थे। वे गदाधर को अपने समोप बैठाकर रामाअण, महाभारत आदि की कथा सुनाया करते और गदाधर दत्त-चित्त होकर प्रेमपूर्वक उन कथाओं को सुनता। फलस्वरूप बाल्याबस्था में ही उन्हें ईरवर-भक्ति एवं धर्म में पूर्ण निष्ठा हो गई। वे अपने पिता हारा बताई हुई कथाओं को छोटे-छोटे बच्चों के बीच में बैठकर उन्हें सुनाया करते थे।

पाँच वर्ष की श्रवस्था में उन्होंने पाठशाला में प्रवेश किया।
गदाधर की बुद्धि बड़ी कुशाय तथा स्मरण-शक्ति तीन्न थी। साथ ही
उनका स्वभाव श्रत्यन्त सरल तथा व्यवहार श्रति सुन्दर था। जिस्के
कारण वे कुन्न ही दिनों में पाठशाला के श्रध्यापकों के प्रिय बन गए।
पाठशाला में पढ़ते समय वे सभी धार्मिक कृत्यों एवं ममारोहों में भाग
लिया करते थे। जब वे श्रपने गुडुल एवं कीमल स्वरों में भगवद्भक्ति
के गाने सुनाते, तो प्राम-निवासी सुनकर मन्त्र-सुग्ध हो जाते। रामलीला

यें वे रास का श्रामिनय किया करते थे श्रीर कृष्ण-जीला में राधा का श्रामिनय करते-करते वे इतने तल्लीन हो जाते कि श्राहम-विस्मरण की स्थिति हो जाती थी। एक वालफ का इतना सुन्दर अभिनय देखकर स्थ्री आश्चर-चिकत एवं गद्गह हो जाते। इस प्रकार वाल्य-काल में हा वे भावपूर्ण ममाधि लगा जाते थे। इस भावपूर्ण समाधि से सम्बन्धित उनक शैराय-काल की एक घटना बड़ी मनोरं जक है। वर्षा अस्तु में एक बार वे अपने मित्रों के साथ जंगल की सैर को गये। शीतल वायु अपनी मंद गित से चल रही थी। आकाश काले मेघों से आच्छा-दित था। गदाधर एकटक काले मेघों की श्रोर निहारने लगे। सहसा उन्होंने देखा कि काले मेघों क बीच श्वेत वगुलों की पंक्ति उड़ी चली आ रही है। उन्हें देखकर वालक गदाधर को ईश्वर-महिमा का स्मरण हो आया। वे एकटक बगुलों की पंक्त को निहारते-निहारते ईश्वर-चिन्तन में इतने तल्लीन हो गए, कि मानो शरीर प्राण-रहित हो गया हो। अन्त में मूर्छित होकर पृथ्वी पर गिर पड़े। साथी उठाकर घर लारी। बहत देर वाद उन्हें होश आया।

पाठशाला में गदाधर ने पढ़ने-लिखने में विशेष उन्नित न की। कारण, प्रारम्भ से ही उनकी अन्तः प्रेरणा ईश्वर-भक्ति की श्रोर हो गई थी। प्राम के कुम्हार के लड़कों के साथ मिलकर वे छोटे-छाटे देवा-देवताश्रों की मृतियाँ बनाया करते थे। चित्रकारों के पास जाकर चित्र बनाना सीखते थे। ७ वर्ष की श्रायु में जब उनके पिता की मृत्यु हो गई तो उनके बड़े भाई रामकुमार ने परिवार का भार सँमाला।

पिता की मृत्यु के पश्चात गदाधर के जीवन में कुछ परिवर्तन हो गया था। वे प्रत्येक च्राण अपनी माता के साथ रहते और स्वयं अपनी वेश्वा को छिपाकर माता को प्रसन्त रखने की चेष्टा किया करते थे। इसी बीच उन्हें एक और सनक सवार हुई। प्राय: एकांत रथान में बैठ-कर वे देवी-देवताओं की मृतियाँ बनाकर उनकी पूजा किया करते थे। कभी-कभी रमशान में जाकर बरगद के पेड़ के नीचे ध्यान लगाकर बैठ जाते। जब लाधुकों के सत्संग में रहते तो प्रायः उनके पास ही बैठे रहते। उनकी संचा करते ध्यीर उनके स्ताज-गाठ तथा भजन आदि बड़ी भक्ति से जुनते। कशी-कभी माधुकों का धेप वनाकर, शरीर पर अस्म लगाकर माता के पास चले जाते, माता उन्हें रेखकर गद्गद् कर्फ की गते लगा लेती।

पं० खुदीराम की मृत्यु के परचात् इनके घर की आर्थिक स्थिति खराव हो गई। अपने कुछ मित्रों के आग्रह से रामकुमार ने कलकत्ता जाकर धन कमाने का निरचय किया। रामकुमार ने कलकत्ता जाकर आमापुकुर नामक मोहल्ले में पाठशाला खोलकर बच्चों को पढ़ाने का कार्य आरम्भ कर दिया। कुछ समय परचात् उन्होंने पढ़ाने-लिखाने के विचार से गढ़ाधर को भी अपने पास बुला लिया। अध्यापन-कार्य के अतिरिक्त रामकुमार धनी-मानी लोगों के घर पर जाकर पूजा-पाठ एवं कथा-वार्ता भी किया करते थे। गढ़ाधर ने भी उनके इस कार्य में सहयोग देना आरम्भ कर दिया। जिस समय यह सरला खभाव का चण्ठावान शाह्मण कुमार यजमान के घर पूजा करने बैठता, उस सम्बंध ऐसा प्रतीत होता, मानो स्वयं देवता आकर हाथ पसारे उसके भक्ति अर्थ को ले रहे है। जिस समय वे अपने मधुर कंठ से पूजा के मन्त्रों का उच्चारण करते, जान पड़ता कि प्रस्तर की प्रतिमा उनकी प्रार्थना सुन रही है।

कलकत्ता के जान वाजार मोहल्लो में राजचन्द्र दास नामक एक प्रतिष्ठित ज्योतार रहते थे। उनकी मृत्यु के परचात् उनको रानी ने गंगा के किनारे विज्ञाश्यर न सक स्थान में एक नड़ा भारी काली का मन्दिर बनवाया। उस मन्दिर में उन्होंने जब द्वारश-लिंग शिव की स्थापना करानी चाही, तो सब बाह्यणों ने यह कहकर मन्दिर में मूर्ति-स्थाप^{हार} कर ने से उन्कार कर दिया कि रानी एक केवट जाति में उत्पन्न हुई है, इस्रालिए कोई कुलीन ब्राह्मण उनके मन्दिर में मूर्ति स्थापना नकर सकेगा। रानी बड़ी निराश हुई। जब रामकुमार को यह समाचार ज्ञात हुआ तो उन्होंने रानी को समक्षाया कि पण्डित लोग मिष्याभिमान के कारण ऐसा कह रहे हैं; यांद आए अपने छुलगुह के नाम पर इम मिन्दर को सम्भित कर दें तो कोई भी छुड़ीन ब्राह्मण मिन्दर में मृति स्थापित कर सकेंगा। रानी ने रामछुमार की वात स्थीकार करके स्वतिस्थापना का कार्य-भार उन्हीं पर डाल दिया। वड़े समारोह के साथ मृति स्थापित की गई। गदाधर ने भी इस उत्सव में भाग लिया और बाद में इसी मिन्दर में रहकर काली माता की पूजा का कार्य-भार समाल लिया।

गदाघर बड़ी अद्धापूर्तक काली माता की पूजा करने लगे। उन्होंने काली माता के दर्शनों के लिए अनवरत साधना प्रारम्भ कर दी। वे काली माता की मूर्ति के चरण पकड़कर रोने लग जाते थे। कभी उनका खंचल पकड़कर कहते कि माँ मुफे दर्शन दो। उस्तर-प्रतिमा की पूजा से उन्हें शांत न मिलती थी, वे माता का प्रत्यक्त दर्शन करना चाहते क्को। कहते हैं, उनकी अनवरत साधना तथा अनन्य प्रेम से प्रसन्न होकर काली माता ने उन्हें दर्शन दिये।

इसके परचात् उन्होंने दास्य-भाव से रामचन्द्र जी की उपासना धारम्थ की। हनुमान की भाँति वे राम की सेवा करते थे। कभी वंदरों की भाँति पेड़ों पर चढ़ जाते, एक डाली से दूसरी डाली पर जाते, फल तोड़-तोड़कर खाते छोर नीचे भी गिराते जाते। उनके इन काचौं से लोगों को विस्मय हुआ करता था। खंत में अपनी इस दास्य भिकत के कारण उन्हें रामचन्द्र जी के भी दर्शन हुए। ऐसा लोगों का विश्वास है।

उनकी माता को गाँव में जब उनकी इन ऊटपटाँग वातों की स्वाना मिली, तो वे इनके दर्शनों के लिए अधीर हो उठीं। रामकुमार को संदरा मेजकर गड़ाधर को गाँव में बुनवाया और अपने प्रिय पुत्र से मिलकर वे बड़ी प्रसन्न हुई। गाँव में आकर भी गदाधर की साधना निरन्तर चलती रही। वहाँ वे रात्रि के समय श्मशान-भूमि में जाकर

ईरवर-ध्यान में सगन हो जाते । उनकी ऐसी दशा देखकर साता ने उनका विवाह करने का निश्चय किया । गदाधर ने विवाह कराना स्वीकार न किया; किन्तु अन्त में साता के बहुत आग्रह करने पर उन्होंने माँ की आत्मा को सन्तुष्ट करने के लिए अपनी स्वीकृति दे दी। कुछ, दिनों परचात् श्रीराम मुखोपाध्याय की गुण्चती कन्या से इनका सुभ-विवाह संस्कार समारोहपूर्व क सम्यन्न हुआ।

किन्त विवाह हो जाने से गदाधर की तपश्चर्या में कोई छांतर नहीं श्राया। वे वरावर अवसी साथ ना करते रहे । कुछ दिन गाँव में रहने के परचात् वे पुन: दित्तगोरवर लोट छाए और काली भाता के मन्दिर में साधना करने लगे। कुछ समय परचात एक संन्यासिनी से इनकी भेंट हुई। उसने इनको तन्त्र-शास्त्र की विधि के ब्रानुमार तांत्रिक साधना की किया बतलाई । ऋष गराधर तांत्रिक सावना में तल्लीन हो गए। इसके परचात उन्होंने वैष्णव सत की भिन्न-भिन्न शाखाओं के सता-नुसार साधना की। अन्त में गढ़ाधर की स्थिति श्री चैतन्य महाप्रम् के_ं समान हो गई । किन्तु इन विभिन्न प्रकार की साधनाओं में भी उनको शांति नहीं मिलो। सहसा उनको भेंट एक दिन तोतापुरी नामक संन्यासी से हुई । उन्होंने इनको शास्त्र-विधि के अनुसार संन्यास दिया श्रीर इनका नाम वद्तकर रामकृष्ण परमहंस रावा । अव रामकृष्ण परमहंस ने शास्त्र-विधि से साधना प्रारम्भ की और तीन दिन की साधना में ही वे समाधि की उस ऊँ ची दशा को प्राप्त हो गए, जिसे निर्विकल्प कहते हैं। इसके परचात् भी उन्होंने विभिन्न धर्मी के मनानुसार साधना करके यही निष्कर्ष निकाला कि सभी धम ों में ईरवर एक ही है। केवल उसकी प्राप्ति के मार्ग मिन्त भिन्त हैं।

जम श्री रामकृष्य परमहंस को जात्म ज्ञान अथवा बहा ज्ञान की र्र प्राप्ति हो चुकी थी, तो उन्होंने एकेश्वरवाद का प्रचार करना ज्यारम्भ कर दिया। थोड़े ही दिनों में समस्त देश में उनकी प्रसिद्धि हो गई। दूर-दुर से लोग उनके दशनों को आते और उनका उपदेश सुनकर लाभ उठाते। उन्हीं दिनों ब्रह्मसमाज के प्राण केशव चन्द्र सेन से आपका परिचय हुआ। वह आपके उपदेश मुनकर आपके अनन्य अकत वन गए। बाबू केशवचंद्र सेन उन दिनों 'मुलभ समाचार' नाम का समाचार- पत्र निकालते थे। उन्होंने उस समाचार पत्र में श्री रामकृष्ण परमहंस के सम्यन्ध में लेख प्रकाशित किये और साथ ही परमहंस जी के उपदेश एवं व्याख्यान भी समाचार पत्र में प्रकाशित होने लगे। इससे आपकी ख्याति और भी अधिक हो गई। आपके उपदेशों ने देशभर में एक नवीन आलोक का प्रसार कर दिया। आपके उपदेशों ने ह्वारों नास्तिकों को आस्तिक बनाया। उन दिनों ईसाई-धर्म का प्रभाव वढ़ रहा था। अप्रेजी शिचा के प्रभाव में आकर असंख्य नवयुवक ईसाई बन रहे ज, परमहंस जो के उपदेशों ने अनेक पथ अष्ट युवकों को ईसाई बन रहे ज, परमहंस जो के उपदेशों ने अनेक पथ अष्ट युवकों को ईसाई बन रहे स्वाया। इस प्रकार आपने अवने महान् तपोवल और उपदेशों द्वारा भारतीय संस्कृति और सम्यता की रच्चा की। यही आपके जीवन का भारतीय संस्कृति और सम्यता की रच्चा की। यही आपके जीवन का भारतीय संस्कृति और सम्यता की रच्चा की। यही आपके जीवन का

श्री रामकृष्ण परमहंस की शारीरिक और मानसिक प्रकृति अत्यन्त कोमल थी। न वे अधिक उप्णता सहन कर सकते थे, न अधिक शीत। एक बार अधिक सरदी लगने के कारण वे रुग्ण हो गण, उनका गला सूज गया और बढ़ते-बढ़ते एक वड़ा घाव हो गया। जब साधारण दवा-दाहर से लाभ न हुआ तो उन्हें चिकित्सा के लिए कलकत्ता लाया गया। योग्यतम डॉक्टरों की चिकित्सा से भी उन्हें कोई लाभ न हुआ। बीमारी के दिनों में, जब डॉक्टरों ने उन्हें बोलने से मना कर दिया था तब भी वे अपना उपदेश देते रहते थे। उस समय वे अत्यन्त निवल हो गए थे, शरीर में अस्थियों के अतिरिक्त कुछ शेष न रहा। ऐसी अवस्था में भी वे समाधि लगाया करते थे। एक दिन आवण की पृणिमा को उन्होंने नित्य को भाँति समाधि लगाई, किन्तु उनकी वह समाधि अचल समाधि थी, जो आज तक भी न दृटी। उनकी महान आत्मा नश्वर शरीर को त्थागकर परमात्मा में विलीन हो गई। उनकी मृत्यु का सारे देश में शोक मनाया गया। धाज केवल दंगाल ही नहीं अपितु समस्त भारत उनके उपदेशों में निहिष्ट मार्ग का अनुसरण करके आने की घन्य समक्ष रहा है।

स्माभी विवेदात्तस्त

भारतीय इतिहास के संक्रांतिन काल में, इन पराजित जाति के आव: पतन की चरमावस्था में सं याम के महायीर्य का आध्य लेकर जिन महा-शुरुषों ने धर्म, समाज और राष्ट्र में समष्टि-मुक्ति के महान् आवर्श को प्रति-ष्टित किया है, उनके कार्य तथा उपरेशों का पेतिशासिक महत्त्र इनने अन्य शल में हृद्यंगम कर लेना बहुत ही कठिन है। समाज की श्रेणियों में जिल समय उच्च और नीच का भेद अमहनीय हो



उठता है, राजदण्ड जहाँ दुर्ग्लों को अन्यायपूर्वक व्यर्थ पीड़िन करता है, मानव-ममाज में जिस समय धम की ग्लानि प्रकट होती है, अत्या-ज्ञारपूर्ण दुर्नितयाँ जब शतशः रूप धारण करती हुई दीख पड़ती हैं, विनाश जब अवश्यम्मावी तथा विकट आ जाता है, वब पुरानन की जीर्थ स्तरेह को उमशान-जिता में कूँ ककर उमी की राज-डेरी पर नव-रपु जिंग हारा फिर से एक नई सृष्टि का सूत्रपान होता दिखाई देता है। इसी नवनिर्माण के जिए स्वामी विवेद्यान-द-जैसे महापुरुषों का प्राहर्भांच

होता है।

स्वामी विवेकानन्द का जन्म १२ जनवरी, १८६३ की कलकत्ता में श्री विश्वनाथत्त के वर में हुआ। उनकी माता मुबनेश्वरी देवी बड़ी धर्म-परायणा एवं धाचीन-पंथी हिन्दू महिला थी। श्री विश्वनाथ एक समृद्धिशाली तथा उत्तर-हृद्य व्यक्ति थे। अतः मुख ऐश्वयं के आनन्द- प्रह वांतावरण में विवेकानन्द का पालन-पोषण होने लगा। उनका वचपन का नाम नरेन्द्रनाथ था। बचपन में नरेन्द्र वड़े नटखट थे। कभी-कभी तो उनकी चंचलता के कारण उनके माता-पिता भी तंग आ जाते थे। किन्तु चंचल प्रद्यात का वालक होने पर भी उनके चरित्र में श्रीशव-काल ही से साधारण वालकों को अपेचा कुछ अधिक वैशिष्ट्य देखने में आता था। खेलते समय छाधारण वात को लेकर जब कोई भगड़ता, तो वे बड़े असन्तुष्ट होते थे और अधसर होकर फैसला कर दिया करते थे।

हम उपर बता चुके हैं कि नरेन्द्र की माता बड़ी धर्म-परायणा तथा, पूजा-पाठ में रत रहने वाली महिला थीं। बालक नरेन्द्र पर भी उनकी प्रभाव पड़ना आवश्यक था। माता के मुख से रामावणा और महा-भारत की कथाएँ सुनकर वाल्यावस्था में ही नरेन्द्र पहले सीताराम और बाद में शिव के परम भक्त हो गए थे। माता का अनुकरण करके वे प्रतिदिन शिव-पूजा करते थे। कभी पद्यासन में वैठकर ध्यान लगाते थे तो कभी अपने साथियों को जुनाकर सब मिलकर शिव-मूर्ति के चारों और घिरकर ध्यानस्थ होकर बैठते थे। साधुओं के दर्शन से वे बड़े प्रसन्न होते थे। उन्हें दान देने में तथा उनके उपदेश सुनने में उन्हें बड़ा आनन्द आता था। कभी-कभी माता से कहते—'माँ अगर में साधु हो जाऊँ, तो मुसे शिव भगवान के दर्शन हो जाकँगे?' माँ उनके मुद्द स्वर से ऐसी बात सुनकर गद्गद हो कण्ठ से लगा जेती। माता क्या जानती थी कि यही नरेन्द्र एक दिन संन्यासी होकर संसार का एक महान मानव बनेगा।

प्रचा की श्रवस्था में घर पर नरेन्द्र की शिक्षा आरम्भ हुई। उन्होंने अपनी चंचलता और नटखटपन से श्रध्यापक सहोदय को भी परेशान कर दिया था। प्राथमिक शिक्षा समाप्त होने पर नरेन्द्र 'मेट्रोपोलिटन इन्स्टिश्य शन' में अंज दिये गए। यहाँ अपने समवस्क सहपाठियों का साथ पाकर उनके आनन्द की सीमा न रही। नरेन्द्र पढ़ते-लिएते कम थे, खेलते-कृदते श्रधिक थे। फिर भी वे जो कुछ पढ़ते थे, उस पर गम्भीर विचार करते थे। तर्क-वितर्क करने में वे आरम्भ में ही निपुण थे। हिन्दू घरों में माने जाने वाले देशाचार तथा लोकाचार जैसे छोटे-छोटे नियमों को वे नहीं मानते थे। वे अपने मातापिता से प्रश्न किया करते थे—'भाव की थाली छुकर बदन पर हाथ लगाने से क्या होता है ? बाएँ हाथ से जल-पात्र उठाकर जल पीने से हाथ क्यों घोना पड़ता है ? हाथ में तो मता कृठा लगा नहीं ?' आदि-आदि प्रश्नों का सन्तोपजनक उत्तर दे ऐने में कभी-कभी साता-पिता भी हतनुद्धि हो जाया करते थे।

दूसरों से मुनकर किसी भी बात पर विश्वास कर लेना नरेन्द्र के स्वभाव के विश्व था। वचपन से ही किसी वात पर प्रत्यद्दा प्रमाण के विना वे विश्वास करना नहीं जानते थे। युवावस्था में इसी भाव की प्रेरणा से नरेन्द्रनाथ पुस्तक में लिखे दार्शनिक तत्त्व को खालोचना से तुप्त न होकर सत्य का प्राप्ति के लिए सायना में प्रवृत्त हुए थे।

चौदह वर्ष की श्रायु में नरेन्द्र के पेट में रोग हुआ। निरन्तर कई दिनों तक करण गहकर उनका रारीर श्रास्थ-चरम-मात्र रह गया। उस समय विश्वनाथ श्रपने काम के सिलसिले में मध्यप्रदेश के श्रांतर्गत रायपुर में रहते थे। जलवायु-परिवर्तन से स्वास्थ्य की उन्नति होगी, इस श्राशा से उन्होंने श्रपने परिवार को रायपुर जुला लिया। १८७० ई० में नरेन्द्र रायपुर में पिताजी के पास पहुँच गए।

रायपुर में उस समय स्कूल नहीं था। अतएव विश्वनाथ पुत्र को स्वयं शिद्या देने लगे। पाठ्य-पुस्तकों के अतिरिक्त इतिहास, दर्शन तथा साहित्य-सम्बन्धी अनेक पुग्नकें ने पुत्र की पहाने लगे। पुत्र की विकामीनमुख बुद्धि न प्रतिधा को सली-साँकि जानने के कारण विष्यनाथ ने नग्नद्र की शिन्ना-पद्धित में कुछ परिवर्तन कर दिया। ने पुत्र के साथ अनेकानेक विषयों पर तर्क किया करते थें, और नरेन्द्र की स्वधान भाव ने अपना मन प्रकट करने का अवसर देते थे। इधर नरेन्द्र भी पिना के ज्ञान की गम्भीरता से मुग्य हो जाते। संसार में हमेगा ही अद्धावान भका बांछिन वस्तु को प्राप्त करते हैं। नरेन्द्र ने हो वर्ष तक पिना के पास रहकर केवल ज्ञान-लाम ही नहीं किया, निक्क उनके केशोर चित्र पर पिना की महानवा की गम्भीर छाप भी पड़ी। ते अस्विन, दृग्यों को दुःखो नेख कर विकन होना, निपति में धेर्य को न छोड़ते हुए निविकार निक्त से अपना कर्कव्य करते जाना नरेन्द्र ने अपने पता से ही सीखा था। शिन्ता के साथ ही उन्होंने पिता के चरित्र की विशाष्ट्रना को भी अपना लिया था।

हो वर्ष तक रायपुर में रहने के परचात् नरेन्द्र मोलह वर्ष की आयु, में कतकता लीट आए। उस समय उनके रीर्ष छार व्यंतिष्ठ शरीर की देखकर लोग उनकी आयु का अनुमान २० वर्ष तक लगाते थे। कलकत्ता में आकर वे पुन: 'मेट्रोपोलिटन इन्स्टिट्यूशन' की प्रवेशिका अणी में अर्ती हुए। निरन्तर दा वर्ष तक गिरहाजिर रहने पर भी उन्होंने कड़े परिश्रम हारा दो वर्ष को शिला एक ही वर्ष में समाप्त कर ली और परीचा में प्रथम श्रेणी में उत्तर्श हुए। उनकी इस सफलता पर परिवार वा में के साथ-साथ रक्ष्त के अधिकारियों को भी विशेष हुए से प्रमन्तता हुई।

सन् १८७६ ई० में प्रवेशिका परीक्षां में उत्तीर्श होकर सरेन्द्रनाथ ने कालिज की शिक्षा प्रत्व की। इस समय उन्होंने दर्शन-शास्त्र का ै सम्भार अध्ययन किया। पाश्चात्य विद्यान तथा दर्शन-शास्त्र-समृह का भी यथर्थ ज्ञान प्रत्व किया। उकार का अहंदाद, ह्यू म व बेन की नास्तिकता, डार्विन का विकासवाद और रोन्स्र का आहेयबाद इत्यादि विभिन्न दार्शनिकों की विचारपाराओं में इतस्ततः बहते हुए नरेन्द्रनाथ सत्य की प्राप्ति के लिए व्याकुत हो उठे। अशान्त मन की इसी प्यास को बुक्ताने के लिए वे ब्रह्म समाज में सम्मिलित हुए। किन्तु उनका स्वाभाविक वेराग्यशील मन ब्रह्म समाज में त्याग तथा ब्वलन्त ध निक-बुद्धि की न्यूनता को देखकर उस समाज की प्रणाली-बद्ध उनस्ता से शान्त न हुआ।

१८८० ई० के नवस्त्र मास में नरेन्द्रनाथ का परिचय थी राजकृष्ण परमहंस से हुआ। नरेन्द्र को देखते ही परमहंस जी जान गए कि यह असाधारण युवक एक दिन संसार का महान् व्यक्ति वनेगा और सच्चे ज्ञान का प्रसार करके मानव-जाति का कल्याण करेगा। नरेन्द्र भी स्वामी जी के खानैकिक व्यक्तित्व, प्रेमपूर्ण व्यवदार तथा सदुपरेशों से प्रभावित हुए। उन्होंने दक्तिणेश्वर में परमहंस जी के पास आना-जाना खारम्भ कर दिया। परमहंस जी भी बड़ी श्रद्धा तथा प्रेम के साथ खपना इस्तराधिकारी तैयार करने लगे। नरेन्द्र की यह दशा देखकर उनके पिता ने उन्हें विवाह-बन्धन में बाँधने की भरपूर चेष्टा की, किन्तु नरेन्द्र ने विवाह कराने से साफ इन्कार कर दिया। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कह दिया—'ईश्वर प्राप्ति ही मेरे जीवन का उद्देश्य है, मैं इसकी प्राप्ति के लिए प्राणों तक को खाहुति दे दूँगा।'

प्रारम्भ में तो नरेन्द्र के मन में श्री रामकृष्ण परमहंस के उपदेशों एवं सिद्धान्त के प्रति अनेक भ्रम एवं संदिग्ध भावनाएँ उठती रहीं, किन्तु अन्त में वे पूर्ण रूप से उनके अनुयायी वन गए और दशन-शास्त्र तथा वदान्त आदि का सुदम ज्ञान प्राप्त करके अनवरत साधना में लीन हो गए। यथाप उनके मार्ग में अनेक पारिवारिक एवं सामानिक वाधाएँ उपस्थित हुई तथाप वे अपनी साधना से विचालित न हुए। अन्त में दिता की मृत्यु से तो उन हे जीवन में महान् परिवर्तन हो गया।

सन् १८१८ ई० को श्री रामकृष्ण परनहंस नरेन्द्र की संन्यास यहण कराकर, अपनी देवी शक्ति एवं अवार ज्ञान उसे देकर परतोक सिधार गए। नरेन्द्र धाव स्वामी विवेकानन्द के नाम से प्रख्यात् हो गए। उन्होंने 'रामकृष्ण मिशन' की स्थापना करके अपने गुरूजी के सिद्धानतों का प्रचार करना प्रारम्भ कर दिया। कुछ हो दिनों में समस्त देश में उनकी ख्याति फैल गई। स्वामी विवेकानन्द ने देश के समस्त तीर्था एवं बड़े-बड़े नगरों का अमण करके धम का प्रचार किया। वे अहैतवादी थे। उनके उपदेशों ने नास्तिकों को आस्तिक बनाया, पथ-अष्टों को मार्ग दिखाया और धर्म-च्युत समाज ने एक बार पुनः धार्मिकता, आण्यात्मि-कता तथा दार्शनिकता के शुचितर मार्ग को ग्रहण किया।

स्वामी विवेकानन्द के जीवन का महत्त्वपूर्ण कार्य है विरेशों में हिन्दू धर्म का प्रचार करके उसकी विशिष्टता की धाक जमाना। सन् १८६३ ई० में संयुक्त राष्ट्र अमरीका में शिकागी-सम्मेलन के साथ-साथ एक धर्म-सभा का आयोजन हुआ। ऐसा घोषित किया गया कि संसर के सभी धर्मों के प्रतिनिधिगण उसमें सम्मिलित होंगे। स्वामी जी के शिष्यों ने उन्हें धर्म के प्रतिनिधिग के स्व में अमरीका मेजने का निश्चय किया। अन्त में खेतड़ी महाराज के प्रवन्ध से स्वामी जी ने, हिन्दू धर्म के सम्बन्ध में विदेशियों के अमपूर्ण विश्वासों को दूर करके उसके उत्तर भागों का आधुनिक वैज्ञानिक अक्तियों द्वारा प्रचार करने के लिए, पाश्चात्य जड़वाद के उन्मत्त कोलाहल का मंथन करके त्याग की पित्र वाणी सुनाने के लिए तथा भारत के श्रेष्ठतम आध्यात्मिक सत्य-रत्नों की जगन् की सभ्यता को परख करा देने के लिए ३१ मई, १८६३ ई० को भारत से 'शिकागों की ओर' प्रस्थान किया।

शिकागों में स्वामी जी के प्रथम व्याख्यान ने पारचात्य विद्वानों की आँखें खोल दीं। इसके परचात् तो उनके व्याख्यानों की मड़ी-सी लग गई। असंख्य अमरीकन जन-समूह बड़े उत्साहपूर्वक उनके उपदेश सुनने के लिए उमझ पड़ताथा। अमरीका के विभिन्न बड़े- बड़े नगरों में उनके व्याख्यान हुए। अमरीकन पत्र-पत्रिकाचों ने बड़े गौरव के साथ उनकी प्रशंसा एवं व्याख्यान प्रकाशित किए। अमरीका

निवासियों ने प्रथम वार हिन्दू-धर्म के उयोतिर्भय ज्ञान का दर्शन स्वासी विवेकानन्द से किया। बड़े-बड़े नगरों में उनके चित्र लटकाये गए। बहुत से थुवक उनके अनुयायी बनकर उनसे दर्शन-शास्त्र की शिक्षा प्राप्त करने लगे। कतिएय पाद्रियों को हिन्दू-धर्म पर आस्था होने लगी। मि० स्नेल द्वारा उक्त महासभा के सम्बन्ध में प्रसिद्ध पत्रिका 'पायोनियर' में जो लेख प्रकाशित हुआ था, उसके एक अंश से ही हमें पता लग जायगा कि स्वामी जी ने पाश्चात्य समाज व धर्म के अपर कैसे असा धारण प्रभाव का विस्तार किया था—

"हिन्दृ-धर्म ने इस महासभा व जन-साधारण के ऊपर जिस प्रभाव का विस्तार किया है, वैसा करने में कोई भी दूसरा धर्म-संघ समथे नहीं और हिन्दृ-धर्म के एक-मात्र आदर्श प्रतिनिधि स्वामी विवेकानन्द ही इस महासभा के निर्विवाद रूप से अधिक लोकप्रिय व प्रतिभाशाली ठथिकत हैं। उन्होंने इस धर्म महामण्डली के व्याख्यान-मंच पर तथा विज्ञान-शाखा की सभा में प्रायः भाषण दिए हैं। ईसाई अथवा अन्य किसी भी धर्म के व्याख्याता को किसी भी समय इस प्रकार के उत्साह के साथ आदर प्राप्त नहीं हुआ। वे जहाँ भी जाते थे, जनता की भीड़ उनड़ पड़ती थी और लोग उनकी प्रत्येक बात सुगने के लिए आप्रह के साथ उत्कण्ठित रहा करते थे। महासभा के बाद से ही वे संयुक्त राष्ट्र के प्रधान-प्रधान नगरों में विराट जन-समूह के समन्न भाषण दे रहे हैं और सभी स्थानों पर वे विशेष रूप से आमिन्त्रत हो रहे हैं। उन्हें ईसाई धर्म-सन्दिरों की वेदियों से भाषण देने के लिए अनेक बार बुलाया गया है। घोर कट्टर ईसाई भी उनके सम्बन्ध में कह रहे हैं, कि स्वामी जी मनुष्यों के बीच में 'अति-मानव' हैं।"

श्रमरीका के परचात् स्वामी जी को इंगलैंड में श्रामन्त्रित किया गया। वहाँ भी इनके व्याख्यानों ने एक पवित्र प्रेम की श्राज्य घारा प्रवाहित कर दी। इंगलैंड के सभी प्रमुख नगरों में स्वामी जी के व्या-ख्यान हुए। वहाँ भी इन्हें श्रपूर्व श्रादर व सम्मान प्राप्त हुशा। इस प्रकार निरन्तर चार वर्ष तक स्वामी जी ने पाश्चात्य देशों को अपने वरणी-अमृत से बाएजावित किया। आपके विरोधियों ने आपको निन्दित करने तथा प्रचार कार्य से बाधा डालने के लिए घुणित प्रचार भी किया, किन्तु उससे आपके कार्य और सम्मान में कुछ भी अन्तर नहीं पड़ा। आप सतत विह-विक्रम के साथ अपने आचार्य श्री रामकृष्ण परमहंस की मोलिक उन्तरा-वाणी—'सभी धर्म सत्य हैं और वे ईश्वर की उनलिव क विभिन्न साधन-मात्र हैं'—का प्रचार संकी खेता, कहरपन व घुणा के विरुद्ध करते रहे। स्थामां जी ने यह सिद्ध कर दिया कि आज भी पाश्चात्य जगत को भारत के चरणों में वैठकर शिक्षा लेने को आवश्यकना है।

वार वर्षों तक पाश्चात्य देशों का श्रमण करने के पश्चात् स्वामी विवेकानन्द भारत लोटे। सारतीय समुद्र-तट पर उत्तर हो भारतवर्ष की जनता ने उनकी सादर अध्यर्थना की। उनकी मैं। एक पगड़ी द्वारा मिंएडत मस्तक को देखते ही समुद्र-तट पर एकिन विराट जन-समूह आनन्द से जय-ध्वनि कर उठा। स्थान-स्थान पर उनके सम्मानार्थ समाएँ करने उन्हें समिनन्दन-पत्र मेंट किए गए। इसके पश्चात् उन्होंने भारत के गाँच-गाँच और नगर-नगर में ध्रमण करके जन-साधारण की सामाजिक व धार्यिक दुरवस्था का गम्भीर सहानुभूति के साथ निरीक्षण किया। उनकी लवकार समय देश में गूँव उठी—''भारत के दिन्ह, आरत के पतित, भारत के पापियों की सहायता करने वाला कोई मित्र नहीं हैं । परन्तु वे नहीं जानते कि कहाँ से वह आधान चला आ रहा है। वे यह भी भून गए हैं कि वे मनुष्य हैं और इसका परिणाम है—दासत्व व पश्चरः।

".....नर-नारी पवित्रता के अग्नि-मन्त्र में दीचित होकर, भगवान् में दृढ़ त्रिश्वास हती कत्रच को वारण करके दरिद्र, पतित व पद्-दिल्तों के प्रति सहानुभूति से उत्पन्न सिंह-विक्रम के साथ कमर कमकर समस्त धारत का भ्रमण करें। तथा मुक्ति, सेवा और समाज की उन्नति व समता के मझलमय संदेश का घर-घर प्रचार करें।'' इस प्रकार अपनी खोजन्त्री ललकार के साथ उन्होंने आरत के सामाजिक एवं नैतिक जीवन में जो युग-परिवर्तन किया, वह सर्वथा सराह्नीय है।

रवामी विवेकानन्द ने माहित्य की भी उल्लेखनीय सेवा की है। उनके हारा लिखित 'उर्तमान भारत', 'परिधानक', 'भातवार कथा' (भोचने योग्य बात), प्राच्य और पारच त्य आदि मन्थों ने नहाँ देश के सामाजिक तथा नैतिक जीयन में नव-चेतना का मंत्र फूँका, यहाँ उन्होंने साहित्य के भएडार की भी श्रीसवृद्धि की है।

१६:१ ई० में स्थानी की सीप ने आ घेरा! उनका स्थास्थ्य खराय रहने लगा। किन्तु इस काल में भी ने श्रापा प्रचार-कार्य बरावर करते रहे। पर्याप्त चिकित्ता करने पर भी स्थारभ्य में कोई सुधार न हुआ। स्थान में ५ जुन ई, १६०२ को समाधस्या की राजि को वैल्स मठ द में उनका शरीरान्त हो गया। देश-भर में शोक की लहर दौड़ गई। विशेषकर बंग-भूमि भी चीत्कार कर उठी।

वंगात के जीवन स्रोत में राजा राममोहन राय ने लेकर अनेक तरंगां का उत्थान व पतन हुआ। शतान्ती के अन्त तथा प्रथम भाग में फिर यह एक नरंग का आभवात! दिस्मोश्यर में गंगा के पूर्वी तह पर प्रकट होकर वैलूर मठ में पश्चिमी तह पर विलय हुआ। इसके अप्रातहत वेग से एडल एडिक की दुग्तर लवणा म्बुएशि की दोनों तह-भूमि प्रक्षित, प्रतिष्यांनत हैं! समका गया—गंगा में स्रोत है और वंगाली नहीं मंग। परन्तु जो कुछ ऑलों के सामने प्रकट हो उठता है और देखते-ही-देखते हून जागा है, वह केवल वर्तमान में ही सी.मत नहीं है, परन्तु इसका भूत व भविष्य हम सम्पूण रूप से जान नहीं सकते। कोन कहेगा विवेकानन्द कहाँ से आये थे ? उन्हें कीन लाया ? और यह भी कीन कह सकता है, इस अभ्युद्य की परिसमाप्त कथ, कितनी दूर और कहाँ होगी ?

गोगिराज अरविन्द



योगिराज अरविन्द भारत की उन महान् विभूतियों में से हैं, जिन्होंने जपनी आध्यात्मिक शक्ति से राष्ट्र की सांस्कृतिक उन्नति को विशेष वल दिया है। एक युग था जब अर्थांक्द देश के राजनीतिक नेता थे और कालिज के शोफेसर। कीन जानता था

कि विद्यार्थियों का यह शिक्षक एक दिन श्रस्थित विश्व का शिक्षक बन जायगा। आज का व्यक्ति उसी अरविन्द घोष को जब योगिराज अर-विन्द के रूप में सुनता है, तो उसकी समय चेतना सजय हो उठती है और वह उनके विषय में कुछ जानने का प्रयास करता है।

श्री अरिवन्द का जन्म १४ अगस्त, सन् १८७२ ई० को हुआ था। इनके पिता डॉक्टर कृष्ण्यन घोष आहे० सी० एस० पारनात्य सभ्यता के पूर्ण पत्तपानी थे। ७ वर्ष की अवस्था में ही उनके पिता ने उन्हें इंगलैंड भेज दिया था। प्रारम्भ में वहाँ वे एक अंभेज-परिवार के साथ रहे और बाद में सेण्टपाल स्कूल के खानावास में रहने लगे। प्रारम्भिक शित्ता आपने सेण्टपाल स्कूल में ही प्राप्त की। १२ वर्ष की अवस्था में वे स्कॉलरिशप प्राप्त करके 'कैम्बिज के किंग्स कालिज' में प्रविष्ट हो गए। वहाँ से दो वर्ष में 'सर्पोस' नामक परीन्ना प्रथम श्रेसी में पास की और यूनानो, लातीनी, जर्मन, इतालवी एवं फ्रेंच भाषा में विशेष योग्यता प्राप्त कर ली। आई० सी० एस० की परीज्ञा भी आपने पास कर ली थी, किन्तु किसी व्यक्तिगत अज्ञात कारण वश उन्होंने उसके अन्तिम विषय में भाग नहीं लिया, इसलिए उन्हें आई० सी० एस० की उपाधि न मिली। वहाँ रहते हुए उनका बड़ौदा-नरेश से परिचय हो गया। वे उनकी योग्यता से बहुत प्रभावित हुए और उन्हें राज्य-सेवा के लिए अपने पास रख लिया।

सन् १८६३ ई० में स्वर्धिन्द विलायत से स्वदेश लौट आए। राज्य-सेवा के कार्य के परचात् वे बड़ीदा-कालिज में प्रोफेसर तथा वाइम प्रिसिपल नियुक्त किये गए। वहाँ रहते हुए उन्होंने भारतीय साहित्य का गम्भीर अध्ययन किया और संस्कृत का भी पांडित्य प्राप्त कर लिया। वे भेघावी तो ये ही, स्वतः शीघ ही दर्शन तथा पुराणों के भाव को हृद्यंगम कर लिया। उनकी आध्यात्मिक साधना व तपस्या प्रकट रूप से यहीं से प्रारम्भ होती है।

बड़ीदा में रहते समय ही इनका विवाह सुश्री मृणालिनी से हो गया था। इन्होंने अपनी पत्नी को जो पत्र लिखे हैं, उनसे अरिवन्द के हृदय की वास्तविक मलक मिलती है और यह ज्ञात होता है कि वे आरम्भ से ही कितने अधिक नित्रृह थे। एक पत्र में उन्होंने अपनी पत्नी को लिखा था—'मुफ में तीन तरह के पागलपन हैं—प्रथम में मानता हूँ कि संसार की सारी सम्पत्ति प्रभु की है और उसे प्रभु के कार्य में लगाना चाहिए। दूसरा पागलपन यह है कि नाहे जैसा हो, में भगवान का साज्ञात दर्शन प्राप्त करना चाहता हूँ, और तीसरा पागलपन यह है कि में अपने देश की निदयों, पहाड़ों, भूमि एवं जंगलों को एक भौगोलिक सत्ता-मात्र नहीं मानता। में इन्हें माता मानता हूँ और इनकी पूजा करता हूँ।'

वंग-भंग के विप्लवकारी दिनों में श्री अरविन्द बड़ौदा की नौकरी छोड़कर नाम-भात्र के वेतन पर कलकत्ता के नेरानल कालिज में प्रिंसिपल होकर चते गर। फिर उन्होंने 'वन्दे मानरम्' नाम से एक पत्र निकाला। 'वन्दे मानरम्' में प्रकाशित एक जेल के सम्बन्ध में उन पर भारत-सरकार द्वारा अधियाग चनाया गया और वे एक वर्ष तक जेल में रहे। इन कारावाल ा परिणाम परम कल्याणकारी ही सिद्ध हुआ। उन्होंने स्वयं लिला हैं—'विटिश सरकार के कीपने मेरा भला ही किया। इसके फलस्क्ष मुक्ते देशवर भिला।' इस सम्बन्ध में उनका उत्तरपाड़ा वाला भाषण एक ऐतिहासिक वस्तु है।

श्री चर्तिकः हो वे यहने क्विक थे जिन्होंने सारी स्वाधीनता का भारत का राजनीतिक ध्येय घोषित किया था। और मार्यजनिक हुए से विश्वीकता के साथ उनका प्रचार किया। उन दिनों धापके दो शंगेजी पत्र 'वन्दे मातरम्' और 'कर्मचोगिको' प्रकाशित होते थे। 'कर्मचोगिको' की प्रतिद्व लेख माता 'कर्मचोगी का चाद्यों' में उन्होंने एक चगह जिला था—

'ये बीजें भी पर्यात हो सकती थीं यदि हमारी सवितव्यता द्यालिस तीर पर यही होती कि हमें बिटिश साम्राज्य का एक दूरस्य प्रान्त या पूरोवियल सभ्यता का पुरल्ला-मात्र यनकर ही रहना है' 'आरत के साम्य में तो निवा है कि वह अपने स्वतन्त्र जीवन और सम्यता का निर्माण करे और संवार का अपणी जनकर खड़ा हो''।' वास्तव में स्वत्त को पूर्ण त्वाचीनता के लिए ही अरविन्द सत्तव प्रयत्नशील रहे हैं। बाह्य प्रयन्न ही तो सव-कुछ नहीं हाते। इस विषय में उनकी एक विशाल हिंद रही है, एक बृहत् अथक् अमीचर किया है, जिसे उनके अधिक निकटवर्जी कुछ ही लोगा ने जान पाया है। यही कारण है कि देश का तैयार करने के लिए वे आन-रिक जमन की और बढ़े: वहाँ से देश में प्रेरणा एवं चेनना का विकाल करने में लग गए, जिससे कि पूर्ण परियर्तन या हपान्तर हो। बड़े। वे नेपच्य में अपना कार्य करते रहे हैं।'

प्र मार्च, १६१० ई० की श्री अरविन्द पांडिनेरी में आ गए। कांप्रस

ने उनको प्रधान-पद् के लिए आमंत्रित किया, परन्तु वे दिन्य ध्येय की प्राप्ति के लिए अखंड सायना में लीन हो गए। इनके अन्तर्मन ने इन्हें बताया कि भारत का उज्ज्ञजतम भविष्य सत्य-सनातन आध्यात्मिकता में ही है और इसी बल पर वह सच्ची स्वतन्त्रता प्राप्त कर सकता है। बाद में सामाजिक तथा राजनीतिक आदि सब बातें उनकी बढ़ती हुई आध्यात्मिकता में मिलकर एक हो गई।

श्री अरविन्द की पाहिचेरी में रहते हुए आज २८ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं। उनका चलाया हुआ आश्रम आज तक एक विशाल क्ष्म धारण कर चुका है। इनके आश्रम में 'श्री माँ' का चिशेष स्थान है। वे एक फांसीसी महिला हैं। जन्म से फांसीसी होते हुए भी उन्होंने भारत के लिए क्या कुछ नहीं किया। श्री अरविन्द के पाहिचेरी आने के छुछ ही वर्ष परचात् श्री पाता जी चहाँ पनारीं और अब वे ही आश्रम की सूत्र-संचालिका अधिष्ठात्री माँ हैं। उनमें दिव्य शक्ति, प्राप्त, ज्ञान और मिन्नला की अपूर्व परिणात है और वहाँ जाने वाले प्रत्येक व्यक्ति को मां की प्रीति और वात्सल्यपूर्ण रनेह का खलौंकिक अनुभन प्राप्त होता है। आश्रम के समस्त कार्य माँ की ही देख-रेख में सम्पन्त होते हैं और उन्हों की आज्ञा को प्रसन्नता से स्वाकार करके साधकाण विकास को प्राप्त हो रहे हैं।

इन हे आश्रम की उत्पत्ति के बारे में कहा जाता है कि प्रारम्भ में वे पांडिनेरी में अपने गृह में कई सहवासी शिष्यों को साथ लेकर रहते थे। बाद में कुछ और सम्मिलित हुए। १६२० में जब श्री माता जी सम्मिलत हुई तब शिष्यों की संख्या इतनी वढ़ गई कि उनके रहन के प्रबन्ध के लिए और कई मकान खरीदें गए। इस प्रकार उनके आश्रम की स्थापना हुई। यह आश्रम न तो साधारण गोष्ठी के समान है, और न यहाँ कोई समिति है। इनकी न काई शासक मण्डली है न कमटी, न ही यहाँ कोई राजनीतिक संखा है। आश्रमवासियों का स्व प्रकार के प्रचार कार्य से, राजनीतिक अथवा सामाजिक जीवन से प्रयक्र रहना

पड़ता है। आश्रम एक धर्म-संत्र भी नहीं है, यहाँ के निवासी विभिन्न धर्मी व समाज से आये हैं। यहाँ केवल अरिवन्द की शिचाएँ हैं और मनः संयम तथा ध्यान प्रभृति कम अन्तः करिएक क्रियाएँ होती हैं। इन क्रियाओं का उद्देश्य हैं—चेतना का प्रसारण, सत्य का प्रह्मा और साधारण वासनाओं पर विजय और प्रत्येक मनुष्य को अन्तर्निहित भगवन् सत्ता और चेतना का आविष्कार तथा मानव-प्रकृति का एक उच्चतर विकास।

यित श्री अरिवन्द राजनीतिक चेत्र से विरक्त न होते तो छाज देश के उक्त्वकोटि के राजनीतिक नेता होते, राजनीति के सम्बन्ध में की गई उनकी वर्षों पूर्व की भविष्यवाणियाँ छाज छाद्वरशः सत्य हो रही हैं। किन्तु उन्हें तो छाध्यात्मवाद की दिव्यशक्ति द्वारा राष्ट्र का विकास एवं सेवा करनी छाभीष्ट थी। श्री अरिवन्द ने छापने निरन्तर विन्तन तथा सतत साधना से वह दिव्य शक्ति प्राप्त कर तो है, जिसके द्वारा वे ज्ञान्तरिक रूप से देशा-सेवा का महान् कार्य कर रहे थे। खेद हैं कि पिछले दिनों थोड़ी-सी वीनारी के बाद उनका देहान्त हो गया। वे देश के राजनीतिक, सामाजिक एवं सार्वजनिक जीवन से पृथक् रहते हुए भी उसके साथ थे। उनकी सम्पूर्ण साधना छोर तपस्या देश के लिए ही होती थी। इसमें कोई सन्देह नहीं कि वे छाज के भारत की एक महान् विभूति थे।

आचार्य विनोबा भावे

संसार में ऐसे बहुत कम व्यक्ति हैं, जिन्होंने अपनी ख्याति की परवाह न करके लोक-सेवा को अपने जीवन का मुख्य उहरेय बनाया है। गांधी जी के महान व्यक्तित्व एवं अलोकिक प्रभाव ने भारत के जितने व्यक्तियों को महानता प्रदान की है, उनमें श्री विनोवा भावे का सर्वोच्च स्थान है। वे गांधी-युग की अनुपम देन हैं। गांधी जी के रचनात्मक कार्यों के पीछे उनकी

शक्ति प्रकट रूप से लगी रहती है। उनके जीवन को देखकर हमें अना-यास ही भारत के प्राचीन ऋषि-मुनियों का स्मरण हो आता है। वे सरलता की प्रतिमृति, गम्भीरता के सागर, दया के भण्डार तथा सत्य और ऋहिंसा के सच्चे पुजारी हैं। उत्तर से देखने से आपको उनका स्वभाव रूखा एवं शुष्क जान पड़ सकता है, किन्तु उत्की जीवन-कहानी को जानने से झात होगा कि उनकी वाह्य शुष्कता के पीछे कितनी भावना और तपस्या निहत है।

विनोबा जी का जन्म वन्बई के कोलावा जिले के अन्तर्गत गर्गोदे नामक प्राप्त में हुआ था, किन्तु उनके पिता प्रोफेसर गजर द्वारा संचालित 'कला-भवन' में उद्योग सीखने के लिए बड़ौदा चले गए थे। विनोबा की प्रारम्भिक शिल्ला पिता के पास चड़ीना में ही हुई। कई वर्ष तह तो वे घर पर ही पिता से शिल्ला प्रहण करते रहे। पाद में वे एक विधालय में प्रांत्रप्र हुए। उनके पिताओं की इच्छा थी कि किसी वे उद्योग में प्रवीग वन जावाँ। इसलिए विनोगा जी का चित्रकला का जिशेव अध्यास कराया गया।

डन दिनों भारत में राष्ट्रीय चेतना की एक नचीन सहर दोड़ रही थी। वंग-भंग-आन्दोलन के परचात् महाराष्ट्र के युवकों में भी जिशीप उसेनना और हलचल उत्पन्न हो रही थी। सब युवक सो वते थे कि जिस प्रकार समयें गुरू रामदास जी ने व्रत्यचारी रहकर शिवानी के हारा देश-सेना की थी, उसी प्रकार वे भी अपना जीवन देश की उन्तित के लिए क्यों न समर्पित कर हैं। इंग-भंग-आन्दोहान का विनोवा जी पर भी विशेष प्रभाव पड़ा और उन्होंने बाल-प्रदाचारी रहने का व्रत धारण कर लिया। आज तक उन्होंने इस व्रत की पूर्ण रूप से निभाया है।

हम पहले बता जुके हैं कि वह राजनीतिक चेतना का उपा-काल था और देश में एक नवीन जागृति झँगड़ाई ले रही थी, अतः जिनीवा जी का राजनीति की भोर प्रमावित होना स्वामाविक ही था। प्रारम्भ में विनोवा जी डम विचारों के थे; उनके मन में प्रायः क्रान्तिकारी भावनाएँ उठा करती थीं। फलस्वरूप विशेषकर वे लोकमान्य तिलक की विचार-धारा से प्रमावित हुए। उधर पिताजी उन्हें उच्च शिह्मा प्राप्त कराकर किसी कजा में पारंगत कराने की चेष्टा कर रहे थे, किन्तु विनोवा जी में दिन दिन धार्मिक एवं आध्यातिमक मावनाएँ जोर पकड़ती जा रही थीं और उनके मन में साधारण शिक्षा और सांसारिक वातों के प्रति अक्ति उत्पन्त होती जा रही थी। मराठी-साहित्य और धार्मिक अध्ययन की ओर उनकी प्रवृत्ति बढ़ती जा रही थी। प्रारम्भ में उन्होंने संस्कृत का अध्ययन नहीं किया था; उसके स्थान में फेंच भाषा का ज्ञान प्राप्त किया। किन्तु बाद में मराठी-साहित्य से अच्छा परिचय होने के कारण र्णस्कृत के अध्ययन में कोई किटनाई नहीं हुई। जब आपको लोकपान्य तिल के गीता-रहश्य के प्रकाशन की स्वना मिली तो उसका स्थागत करने के लिए आप गीता के अध्ययन में लग गए और उसके द्वारा संस्कृत के भी पंडित बन गए।

गीता-अध्ययन के परचात् विनोवा जी की आव्यात्मिक अवृत्ति उत्तरी तर वहती गई, किन्तु आपके मन में शांति य थी। आपका विनार था कि घर पर रहकर पर्याप्त अध्ययन एवं सनन असम्भव है। अतः आपने घर छोड़ने का निश्चय कर लिया। जब विनोवा जी इएटरभीजिएट की परीचा देने के लिए बड़ौदा से अभ्यई आये, तब परीचा में न वैठकर चुपचाप काशी भाग गए। काशी में उन्होंने छुछ 'दिनों तक संस्कृत के मन्थों का अध्ययन किया। यहाँ उन्हें अनेक कष्ट सहन करने पड़े। किन्तु तब भी उन्हें आन्तरिक शांति प्राप्त नहीं हुई। विनोवा जी संन्यासी वनकर हिमालय नहीं जाना चाहते थे, वरन उनके अन में देश-सेवा के लिए कोई ठोस और रचनात्मक कार्य करने की अबल इच्छा थी।

उन्हीं दिनों गांधी जी दिच्या अफीका से भारत तोटे और उन्होंने साबरमती-आश्रम की स्थापना की । विनोवा जी तथा गांधी जी के विचारों में बहुत कुछ साम्य था। उन्होंने गांधी जी के आश्रम में प्रवेश करने का निरचय किया और इसके लिए गांधी जी से पत्र-व्यवहार किया। गांधी जी का उत्तर आने के पूर्व ही वे साबरमती जा पहुँचे और उन्हें आश्रम में आश्रय मिल गया। प्रारम्भ में उनकी ओर किसी ने विशेष प्यान नहीं दिया। उनका स्वास्थ्य भी यहाँ आकर गिरने लगा। आश्रम के नियम बड़े कठोर थे; उनके लिए शारीरिक श्रम भी आवश्यक था। विनोवा जी को पानी खींचने का कार्य मिला, जिसे उन्होंने बड़ी तत्परता और संलग्नता से किया। उनका परिश्रम देखकर गांधी जी भी आश्चर्यान्वित हुए। उन्होंने एक दिन विनोवा जी से पूछा— 'तुम्हारा शरीर तो बहुत अस्वस्थ है, फिर भी तुम इतना श्रम किस

प्रकार कर लेते हो ?' उत्तर भिला—'आत्मा तो यलवान हो सकती है।' इस उत्तर से गांधी जी ने समभा लिया कि विनावा एक असाधारण ट्यांक हैं। फिर तो गांधी जी से उनका सम्बक्त बढ़ता ही गया। कुछ ही दिनों से विनोबा जी की गणना सावरमती आश्रम के प्रमुख व्यक्तियों में होने लगी।

नागपुर-कांग्रेस के परचात् वर्घा कें एक सत्याग्रह-आश्रम खोजा गया। गांधी जी ने उसका संचालन करने के लिए विनोवा जो को नियुक्त किया। विनोवा जो ने बड़ी यो अतापूर्वक वहाँ अपने कर्राव्य-पालन का परिचय दिया। १६२१ से विनोवा जी वर्घा-आश्रम में रहने लंगे और १६२२ में जब यह आश्रम वंद हो गया, तो उन्होंने वर्षा शहर से डेढ़ मील की दूरी पर, नालवाड़ी नामक ग्राम में अपनी कोंपड़ी बना-कर रहना प्रारम्भ कर दिया। विनोवा जी देश की उन्नित के लिए 'राजनीतिक स्वतंत्रता' को बहुत आवश्यक समभते थे। उनका विश्वास था कि ग्रामीण जनता को रचनात्मक कार्यक्रम के विना आज़दी नहीं मिल सकतो और रचनात्मक कार्यक्रम का केन्द्र-विंदु है—खादी। विनोवा जी ने वहाँ खादी का एक केन्द्र खोला और आस-पाम गाँवों में जाकर खादी तथा चर्ले का प्रचार किया। उन्होंने चर्ले और तकली को अधिक उपयोगी बनाने के वहाँ बहुत-से प्रयोग किये। फलत: खादी-शास्त्र के विकास का श्रेय उन्हीं को है।

विनोवा जी का जीवन आध्यात्मिकता से खोत-प्रोत है। गीता के तस्वों को न केवल उन्होंने स्वयं समम्मकर दूसरों को सममाया है, प्रत्युत उन तक्वों को सफलतापूर्वक व्यवहार में लाकर दिखा दिया है। प्रांचो जी के सिद्धान्तों का जितना उन्होंने सममा है, शायद ही किसी अन्य ने सममा हो। उनके विचार मौलिक और मार्मिक हैं। वे प्रत्येक स्पष्ट और सुव्यवस्थित विचार को हो जनता के सामने रखते हैं। उनके मस्तिक में व्यावहारिकता थी कूट-कूटकर भरी है, इसीलिए उन्होंने खादी के ठास कार्य में सफलता प्राप्त की है। वर्धा-शिक्ता-योजना के

पीछे विनोवा जी का न्याबहारिक और सिक्तय ज्ञान दिया हुआ है। उद्योग द्वारा शिचा देने का कार्य विनोवा जो के लिए कोई नवीन नहीं था, वे तो इस पद्धित को स्वासाविक रूप से न्यबहार में ला रहे थे। खादी-शास्त्र में वे इतने लीन हो गए हैं कि उसी के द्वारा प्रत्येक विद्या का स्रोत निकाल सकते हैं। उनकी प्रखर चुद्धि ही के कारण वर्धा-शिचाण योजना आज इतने विस्तृत रूप से देश के सम्मुख रखी जा सकी है।

विनोबा जी एक अदर्श शिक्षक और लेखक भी हैं। उनके मराठी लेखों का संग्रह 'मधुकर' नाम से प्रकाशित हुआ था। उनके लेख प्रत्येक आपा के साहित्य का गौरव बढ़ा सकते हैं। विनोबा जी ने एक स्व वनाया है—सेवा व्यक्ति की, भक्ति समाज की। उनका कथन है कि व्यक्ति की भक्ति से आसिक्त बह्ती है, इसीलिए भक्ति समाज की करनी चाहिए। यहि कोई समाज की सेवा करना चाहे, तो कुछ भो नहीं हो सकता। समाज तो एक कल्पना मात्र है। कल्पना की हम सेवा नहीं कर सकते। माता की सेवा करने वाला पुत्र दुनिया की सेवा कर सकता है, यही भेरी धारणा है।

प्रामीण जनता के सम्बन्ध में विनोवा जी का कहना है—'हमें प्रामीणों के सामने प्राम-सेवा की कल्पना को रखना चाहिए, न कि राष्ट्र धर्म की। उनके आगे राष्ट्र-धर्म की वातें करने से काम न होगा। प्राम-धर्म उनके लिए जितना स्वामाविक और सरल है, उतना राष्ट्र-धर्म नहीं; इसमें भी यही बात है, जो व्यक्ति-सेवा के सम्बन्ध में है। प्राम-धर्म महुण, साकार और प्रत्यन्त होता है। राष्ट्र-धर्म निगुण, निराकार और परोन्न होता है। राष्ट्र-धर्म निगुण, निराकार और परोन्न होता है। वच्चे के लिए त्याग करना माँ को सिखाना नहीं पड़ता।

आचार्य विनोधा निष्ठापूर्ण बहाचारी तथा प्रस्यर विद्वान् हैं। उन्होंने सादगी की वरण किया है। एक निश्चय करके एक तत्त्व प्रहण करना धीर उसका उसी दाण अनुसरण करना उनका प्रधान गुण है। उनका वृसरा प्रधान गुण निरन्तर विकासरीलता है। शायद ही हम में से ऐसा कोई हो, जो कह राके कि मैं प्रतिज्ञण विकास कर रहा हूँ। गांधी जो के चित्रिस्त अभी तक इन गुणों का विकास बहुत कम व्यक्तियों में हुआ है।

गांधी जी की मृत्यु के परचात् उनके ऋषूरे कार्यों को पृरा करने का आपने अत ले लिया है। गांधी जी के रचनात्मक कार्यों की पूर्ति और उनके सिद्धान्तों का प्रचार करना ही श्रव उनके जीवन का ध्येय वन गया है। गांधी जी की सामृहिक प्रार्थना का क्रम अब विनोवा जी ही चला रहे हैं। इधर कुछ दिन से श्रापने 'मूिभदान यज्ञ' नाम से देश में एक ऐसा आन्दोलन चलाया है, जिसमें वे सूिभ-हीन व्यक्तियों के लिए देश के कोने-कोने में घूमकर सूिभ प्राप्त कर रहे हैं और देश की जनता ने उन्हें इस कार्य में पर्याप्त सहयोग भी दिया है। गांधी जी की मृत्यु के परचात् आज देश को विनाग जो से बड़ी-बड़ी आशाएँ हैं। आज वे ही वापू के एक मात्र सच्चे अनुयायी हैं। आश्चर्य नहीं कि जुड़ समय परचात् जनता गांधी जी का प्रतिकृत विनोवा जी में नि । रने लगे।

सर्वपत्ती राधाकृत्यान्

विज्ञानवाद के इस युग में, जब कि जीवन के भौतिक उपकरणों ने मानव-आत्मा को युरी तरह जकड़ रखा है, तथा जब विश्व चिरंतन सत्य की खोज में भारत की खोर निहार रहा है, तय सर्वपल्की रावाकृष्णाच् ने भारत की आष्यात्मक एवं दार्शनिक विचार-पद्धति को छालुष्णा बनाये रखने का महान कार्य किया है। धावदुर रावाकृष्णाच् उन इने-गिने व्यक्तियों में

श्वें वर राधाकृष्णन् उन इने-िमने व्यक्तियों में से हैं, जिनकी प्रकाण्ड विद्वत्ता ने उनकी मौलिकता को घटाने के बजाय सोने में सुहागे की भाँ ति उसे खोर उज्बल बनाया है। भारतीय संस्कृति और दर्शन के वे सब्धेष्ठ आचार्य हैं। अपनी विद्वत्ता तथा प्रतिभा से उन्होंने कई बार पाश्चात्य विद्वानों का प्रभावित किया है और साथ ही खामी विवेकानन्द तथा रामकृष्ण परमहंस की उस परम्परा को भी प्रचलित रखा है, जिसने पहले भी एक बार पश्चिम को पूर्व की छोर निहारने के लिए बाध्य किया था। अपने यन्थों एवं असंख्य भाषणों द्वारा उन्होंने भारतीय दर्शन एवं संस्कृति का ढंका संसार में बजा दिया है। विवेकानन्द और रबोन्द्रनाथ के पश्चान् भारत के सांस्कृतिक तथा आध्या-दिमक यश को बढ़ाने में आपका ही प्रमुख हाथ है। डॉ॰ राधाकृष्णन् का जन्म मद्रास के चित्त्र जिले के अन्तर्गत निक-तनी नामक प्राम में ४ सितम्बर, १८६८ ई० को एक साधारण ब्राह्मण-परिवार में हुआ था। निकतनी प्राम प्रारम्भ से ही हिन्दुओं का तीर्य-स्थान तथा शैव-भक्तों का उपासना-केन्द्र रहा है। इसी कारण उनकी विचारधारा शैव-तत्त्वों की खोर किंचित् प्रथावित हुई तथा धर्म के बाह्य इप के खातिरिक्त धर्म के वास्तविक खर्थ 'चिरन्तन सत्य' की प्राप्ति के लिए वह प्रयत्नशील रहने लगे।

जिस समय श्री राधाकृष्णन् का जन्म हुआ, उस समय देश में, १८५० के स्वातन्त्रय-संग्राम की असफलता के कारण खीम, निराशा तथा अकर्मण्यता का वातावरण न्याप्त था और साथ ही मैकाले की कूटनीति-पूर्ण योजना के अन्तर्गत देश का नवशिक्तित समुद्ध पश्चिमी विचारधारा की और प्रभावित हो रहा था। लोग भारतीय सभ्यता को हंय सम्भने लगे थे। इधर ईसाई-धर्म के प्रचारक अशिक्तित जनता को पथ-भ्रष्ट कर रहे थे। उसी समय स्वामी रामकृष्ण परमहंस तथा विवेद्यानन्द शिक्ति जन-समुदाय को भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता की ओर मोइ रहे थे। १० वर्ष की अवस्था में ही श्री राधाकृष्णन् ने स्वामी विवेद्यानन्द के विचारों को समभने का प्रयास प्रारम्भ कर दिया था। यहीं से उनकी वास्तविक शिज्ञा का श्रीगणेश हुआ।

श्री राधाकृष्णान् ने प्रारम्भिक शिद्धा ईसाई-भिशनरी-स्कूल में प्राप्त की। वहाँ जब ईसाई-प्रचारक भारतीय सभ्यता पर आदोप करते थे, तो उनके मस्तिष्क में तीज्ञ प्रतिक्रिया होती थी। परिणामस्वरूप उनके विचारों में दृढ़ता एवं स्थिरता आती गई तथा उनकी रुचि भारतीय संस्कृति के गम्भीर अध्ययन की ओर बढ़तो गई। १६०३ ई० में उन्होंने मैदिक की परीद्धा पास की। इसके परचात् १६०५ में इपटरमीजिएट परीद्धा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। इस प्रकार शिद्धा-पथ पर अधसर होते हुए उन्होंने मद्रास-किश्चियन कालिज से एम० ए० की हिभी प्राप्त की। प्रारम्भ से ही आपकी रुचि संस्कृत भाषा तथा भारतीय दर्शन-शास्त्र के प्रति थी।

त्रापका पुस्तकीय झान इतना श्रपार था कि श्रापके सित्र श्रापको 'वाकिंग एनसाइक्लोपीडिया' श्रथीत् 'चलता-फिरता विश्व-कोप' कहा करते थे। उन दिनों श्रापने 'वेदान्त में श्राचार-नोति' शीर्षक से एक खोजपूर्ण निबन्ध लिखा था, जिसकी देश-विदेशों के सब चेत्रों में भूरि-भूरि प्रशंसा की गई थी।

स्वामी रासतीय की भाँति श्री राधाकृष्णन् का प्रारम्भ से यही विश्वास रहा है कि दर्शन कोई सूच्स अञ्यावहारिक वस्तु नहीं है, खितु यह सार्वजनिक जीवन का ही एक श्रंग है। इस सत्य को उन्होंने सार्वजनिक जीवन में खपने ज्यवहार से पूर्णतः चिरतार्थ कर दिखाया। एम० ए० की परीचा पास करने के पश्चात् खाप 'मद्रास प्रेसीडेन्सी कालिज' में दर्शन-शास्त्र के प्रोफेसर नियुक्त किये गए। श्रापने श्रपनी विजव्याप्रतिमा तथा शिचा-पद्धति से दर्शन जैसे नीरस और क्लिए विषय को भी सरस तथा सरल कर दिखाया। जून १६२६ में इंगर्लंड के 'केस्विज विश्वविद्यालय' में बिटिश साम्राज्य के श्रन्तर्गत विश्वविद्यालयों का एक सम्मेजन हुआ। श्री राधाकृष्णान् उसमें भारतीय प्रतिनिधि के रूप में सिन्मितित हुए। इंगर्लंड में खापने श्रनेक स्थानों पर आध्यात्मक विषयों पर भाषण दिये, इससे खापकी श्रन्तर्राष्ट्रीय क्यांति श्रीर भी वह गई। तत्मश्चान श्राप श्रमरीका के हावर्ड-चिरविध्यालय के श्रन्तर्राष्ट्रीय सम्मेजन में भाग लेने गए। वहाँ श्रापने जो सापग्र दिए, उनका संग्रह 'प्रमूचर श्रॉकिसिवाइजेशन' (सम्यता का स्थिवण्य) के नाम से प्रकाशित हुआ।

अय समस्त यूरोप में राधाकृष्णान् की स्थाति फैल चुकी थी।
अमरीका से लीटने के परचात् आप इंगलैंड के 'ऑक्सफोर्ड-विश्वविद्या-लय' में दर्शन के शिक्तक नियुक्त किये गए। यह पहला अवसर था, जब एशिया, विशेषतया भारत के विद्वान को इंगलैंड में इतना सम्मान आप हुआ था। कुछ समय इंगलैंड में रहने के परचान् आप भारत लीट आए। १६११ में उन्हें 'काशी-विश्वविद्यालय' में 'उपकुलपति' का सम्मानपूर्ण पद पदान किया गया, किन्तु महामना मालवीय जी की मृत्यु

के परचात उन्होंने उक्त पद से त्याग-पन दे दिया।

श्री रावाकुण्णन ने भारतीय दर्शन तथा यान्य विषयों पर बहुत सी पुस्तकें जिसी हैं। आपके यन्यों का पास्वात्य देशों में विशेष प्रचार है। 'रिव ठाकुर का दर्शन', 'आज के दर्शन पर पर्मों का प्रमाव', 'वेदानत का इतिहास', 'हिन्दुयों का जीवन-दर्शन' तथा 'कल्पिया संस्कृति का मिल्य' आपके प्रसिद्ध प्रनथ हैं। अपनी पुस्तकों में और विशेषतः 'वेदान्त का इतिहास' में आपने प्रमाणपूर्वक यह सिद्ध किया है कि यूनान के दर्शन पर प्राचीन भारतीय दर्शन का गहरा प्रमाव है। अरस्त और अफलातृन-जैसे तत्त्ववेत्ताओं को भी भारतीय दर्शन शास्त्र से प्रसुर प्रेरणा प्राप्त हुई थी।

यदावि श्री रायाकृष्णम् ने विभिन्न दर्शनों की सुन्दर विवेचना की है, तथावि श्रापके मन्यों में इस बात की स्पष्ट सलक दिस्माई देती है कि श्री शंकराचार्य के खद्वैतवाद पर आप पर्यात्व आस्था रखते हैं। साथ ही आपने यह सिद्ध फरने का भी प्रयत्न किया है कि शंकर के खद्वैतवाद, रामानु न के विशिष्टाद्वैतवाद, निम्बार्क के द्वैनाद्वैतवाद, सास्कराचार्य के शुद्धाद्वैतवाद अथवा पुष्टियाद में बाहरी भिन्नता होने पर भी मृत्ततः ये सभी सिद्धान्त एक हो हैं।

शी राघाकृष्णत् अपनी सम्यता एवं संस्कृति के प्रति स्वाभिमानी होते हुए भी इस तथ्य में भिश्वास नहीं करते कि पारचात्य सम्यता सर्वधा हेग तथा उपचणीय है। ध्यपनी सम्यता के साम्य में ध्याकर, दूसरी संस्कृतियों के प्रति होप की भावना न रखकर सांस्कृतिक समन्वय से विश्व-शान्ति का मार्ग प्रशस्त हो सकता है तथा यही 'यसुधैव कुदुम्बकम्' के सच्चे सिद्धान्तों के खनुरूप है। ध्यापका विश्वास है कि वैद्यानिक खनुसन्धानों से पत्येक राष्ट्र अन्योन्याश्रित हो गया है, खतः संसार को परिवार के रूप में देखने में ही कल्याण है। इसी मार्ग से धर्म, समाज तथा परिवार की उन्नति सम्भव है। इसी लिए हम कह सकते हैं कि श्री राधाकृष्णन् एक-देशीय नहीं, प्रत्युत विश्व-नागरिक है। समाज की उन्नति तथा उसके नज-निर्माण के सम्बन्ध में श्री राधाकृष्णन की विचारधारा चात्यन्त सृद्म तथा मौलिक है। उनका कहना
है कि 'समाज का उत्थान उन व्यक्तियों द्वारा होगा, जिनका व्यक्तित्व
कौहन है तथा जिनके जीवन में सत्यता है। भुष्यमय पारिवारिक जीवन
से ही उन्नतिशील समाज का जन्म होता है। इस प्रकार हम देखते हैं
कि जीवन के प्रत्येक दृष्टिकोण के सम्बन्ध में श्री राधाकृष्णन की विचारधारा दृश्यीनक होने के साथ-साथ नवीन एवं मौलिक है।

मार्च, १६४७ में जब दिल्ली में एशियाबी देशों का सम्मेलन हुआ था तो उसमें आपने एशिया के विधिन्न देशों के प्रतिनिधियों से विचार-विभिन्न करके उन्हें बताया था कि भौतिकवाद में विश्वास रक्षने से विश्व-शान्ति का एकमात्र सार्य अध्यासमदाद ही है।

श्रापको एकाकी जीवन ही पमन्द है। किन्तु साथ ही शापका व्यक्तित्व इतना आकर्षक है कि जो एक बार शापके सम्पर्क में श्रा गया, यह श्रापको भुला नहीं सकता। अपने स्वभाव के विषय में शापने स्वयं लिखा है—'मुफे लोग शान्त तथा तीव्र इच्छा-शक्ति वाला सनकते हैं, जब कि में ऐसा हूँ नहीं। भावुकता मुफ्त में तीव्र इप से श्रिषक मात्रा में श्रा जाती है, जिसे मैं लिया जाना है।' श्राप सादगी एवं विनम्रता की श्रीतनृति हैं। बनावट तथा मिथ्याइन्बर तो श्रापको कू तक नहीं गया।

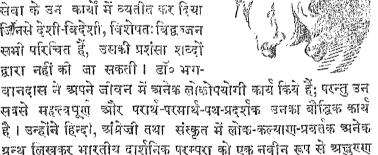
शी राधाकृष्णम् विवेकानन्द श्रथवा रवीन्द्रनाथ की माँ ति स्वयं साधक नहीं हैं। श्राप केवल व्याख्याता हैं, भाष्यकार हैं, परन्तु स्वयं जपासक श्रथवा साधक नहीं बने। श्रापकी एक बड़ी विशेषता यह है कि राष्ट्रीय श्रान्दोलन में प्रत्यन्त भाग न लेने पर भी श्राप राष्ट्रीय नेताश्रों के धनिष्ठ मित्र रहे हैं। गांधी जी पर तो श्रापकी परम श्रद्धा है। गांधी जी का किंचित् भी श्रपमान श्राप सहन नहीं कर सकते। पं० जवाहरलाला नेहरू की श्रध्यद्यता में जो कांग्रेस-संयोजक-समिति बनी थी, उसके श्राप शिला व संकृति विभाग के अध्यन्न रह चुके हैं।

१६४७ में भारत के स्वान्य होने पर आपको विधान परिषद् का सदस्य बनाया गया। राजनीतिक कार्यों में रांच न रखते हुए भी आएं देश-सेवा के लिए विधान-परिषद् की सदस्यता स्वीकार करके एक मन्चे वेशभक्त के कर्त्तव्य का पालन किया। इसके मश्चात् आपको इंगलैंड में भारत का राजदृत नियुक्त किया गया। तत्मश्चात् जब श्रीमतो बिजयलस्मी पंडित को अमरीका में राजदूत नियुक्त किया गया तो आपको उनके स्थान पर इस में भारत का राजदृत बनाकर भेजा गया था। अब जब कि भारत में स्वतन्त्र गणतन्त्र होने के उपरान्त प्रथम चुनाव हुए हैं, उसमें जनता ने आपको भारत का उपराष्ट्रपति मनोनीत करके अपने विवेक का परिचय दिशा है। आप-जैसे सुयोग्य दार्शनिक के नेतृत्व में हमें नवीन दिशा का वोध होगा।

शी राबाकुण्एन एक कुशल वक्ता तथा स्वतन्त्र विचारक हैं। आप अपने धाराबाहिक भाषणों की सरसता से मनुष्य मात्र को मोहित करने में नहीं चुकते। कानून की उच्च परीचा पास करने के कारण बाक्-शक्ति के साथ-साथ आपकी तार्किक खंडन-संडन की प्रतिमा भी पर्याप्त विकास पा गई है। आप एक कुशल प्रवन्धक और प्रत्येक कार्य को नियमित ढंग से करने के लिए प्रसिद्ध हैं। आप-जैमें नर-रन्नों के सद्-प्रयस्तों से ही राष्ट्र के कल्याण की आशा है।

इक्टर भावावदास

जिस मनीपी-गवर महाग्रहप ने अपने जीवन का अधिकांश समय स्था-नोय, देशीय तथा सर्वमानवीय लोक-सेवा के उन कार्यों में व्यतीत कर दिया जिनसे देशी-विदेशी, विशेषतः विद्वजन सभी परिचित हैं, उसकी प्रशंसा शब्दों द्वारा नहीं की जा सकती। डॉ॰ भग-



डॉ० भगवानदास का जन्म १२ जनवरी, १⊏६६ को बनारस के एक कुम्पन्न परिवार में हुआ था। आपने प्रारम्भिक शिचा चनारस में ही पाई। आपकी माता जी शिचा के पवित्र बातावरण में रह चुकी थीं, अतः वाल्य-काल ही में आप पर मातृ-संस्कार का प्रभाव पड़ चुका था। बना-रस में शिचा प्राप्त करके चाप कतकत्ता चते गए और दहाँ अंप्रेजी तथा दर्शन-शास्त्र का अपूर्व ज्ञान प्राप्त करके प्रतिभाशाली जीवन में

रखा है। यहाँ हम उनके जीवन पर कुछ प्रकाश डालेंगे।

प्रश्वास हुए । खुल ही दिलों में आपने एपोन भर्ग साहित्य-सम्मन्त्री मन्थ विकास अपनी प्रापृत्वे अनिया श्लार विद्यासा परिचय जनता की दे दिया। साहित्य में भ्यापने 'रस-सीमामा' विकास साहित्यक बाज्यय में एक क्लांति उत्पन्न कर दी। श्लापकी साहित्य-भेवाओं के प्रश्वाद्य में काशी-हिन्दु-विश्वविद्यालय से सन्द १६९६ में और प्रयाग-विश्वविद्यालय ने १६९७ में भाषका 'सॉस्टर लॉफ जिटने चर' की ज्वाबि से सम्मानित किया।

आपने अपने कालिज-जीवन के ही सरकारी पर्दा पर कार्य करना आरम्भ कर दिया था। प्रारम्भ से तहकीजवार तथा दिव्यी कलक्टर आदि पदी पर आपने कार्य किया। 'कार्या-दिन्दु-विश्वित्यक्तप्र' के निर्माण से आपने शी सत्वमोहन माजनीय का दाहिना हाथ यनकर काम किया। 'कार्या विद्यापीठ' के शाप कुलपति थे। अब भी काशी विद्यापीठ को आपका सहयोग प्राप्त है। 'विष्टूल हिन्दू-कानिज' के अधीतनिक मंत्री पद पर आप वहीं तस्परता से १६८६ से १६१४ तक कार्य करते रहे।

दर्शन-सास्त्र पोद्य-मार्ग का उद्घाटक है। इससे चित्त का सांति गिलती है और पत्य का साद्यात्कार होता है। छुछ लोगों के लिए वह केवल बुद्धि विलास का ही एक राचक साधन है। पर वातुता ये दोनों ही वारणाएँ 'अपूर्ण' हैं। दर्शन जीवन की सारी समम्याओं को सुलकाने की छुझी है। जिस समाज के जैसे दार्शनिक विचार होंगे, वेमे ही उस के सामाजिक नियम, संस्कार, विधान तथा सामन-पोजना आदि होंगी। आज यूरोप की अनियंत्रित 'विकासवाद' और 'व्यक्तिवाद' ने जो दशा की है, उनके द्वारा सारी प्रथ्वी को जो हानि पहुँच रही है, यह सभी जानते हैं। इस समय प्रतिद्वन्द्वता और स्वार्थ का साम्राज्य है। सभी अपने-अपने अधिकारों की चिन्ता में हैं। साम्राज्यवाद, पूँ जीवाद, साम्य-चाद ये सब इस दृष्ति वातावरण के फल हैं। किन्तु श्री भगवानदास जी का सत है कि 'दर्शन से जीवन की समस्याओं पर प्रकाश पड़ता है, उससे यह संबर्ध टल सकता है।' उनका कहना है कि 'मनु ने समाज की

जो व्यवस्था की है, वह लोकोपयोगी है। स्थान-भेद से उसमें दहीं-की धावश्यकता पड़ सकती है समयानुकूल परिवर्तन की । उससे नवीन व्यवस्था की जाती है, किन्तु मुल सिद्धान्त बद्दी है। उन्होंने मनुष्य की विशद व्याख्या भी की है। सम्भव है उनकी व्याख्या से लोगों का भतने से हो, किन्तु उतका प्रथम स्तुत्य है।

थाँ सगवानदास जी की प्रतिमा ने शास्त्रार्थ का कहोबर बदल दिया है। याप प्राचीनतम आर्प चचनों का ही ऐसा अर्थ लगाते हैं, जो नये येश, काल, पाल, निमन्त आर्प के लिए उपयुक्त भी, और प्राचीन साव के याचिकद्व भी किन्छ होता है। यही कारण है कि यापके मन्य नवीन के प्रतिपादक होने पर भी प्राचीन, तथा प्राचीन के प्रतुशासक होने पर भी नवीन, वोलिक तथा अपूर्व जान पड़ते हैं। इनके द्वारा दृद्ध जरा-अस्त शास्त्र-शर्रार का काथा-कल भी हो जाता है, और उसकी रामानन वेदार्थात्मा इनसे अन्तत और प्रमुख्य भी वनी रहती है। वस्तुतः प्राचीन-शम ऋषि-हांछ और वेद-शास्त्र के प्राचीकरण के उद्देश्य से ही व्यादक जान-कमें प्रसुत्त है; किसी नये शास्त्र के व्यादिष्ठार के लिए नहीं।

वास्तव में आपका समस्त जीवन एक गम्भीर चिन्तन में आबद्ध है। भारतीय संस्कृति के राजीव बरदाता के रूप में आप में आधुनिक म्हणित्य-भाव की छाप आपके जीवन के कार्यों से प्रकट होती है। सायन और अध्ययन के समय में भी देश-मेवा में प्रवृत्त रहना आप जैसे ही कर्मठ पुरुपों का काम है। राजनीति में आपने सदैव आदर्श परम्परा का विचार किया है। पहले जब 'स्वराव्य-व्यवस्थापिका-संध' की स्थापना हुई और 'स्वराद्य' की व्याख्या की गई, उससे आप सहमत नहीं थे। आपने कांमेस के नेताओं के सामने अपने विचार रखे थे; स्वयं गांची जी से काफी विचार-विमर्श किया; किन्तु अन्त में जब कांमेस ने यूपो स्वाधीनता का प्रस्ताव पास किया, तब आपके विचारों की सत्यता प्रकट हुई।

श्रापने अंग्रेजी साहित्य श्रीर दर्शन पर लगसम दो दजन पुम्तकें लिखो हैं, जो देश-विदेश में आपके यश का विस्तार कर रही हैं। हिन्दी में दर्शन-सम्बन्धी आपके दो महत्त्वपूर्ण मन्य 'समन्वय' और 'पुरुषार्थ' हैं। साहित्य में भी आपके गौलिक विचारों की कई महत्त्वपूर्ण कृतियाँ हैं। थियोसो(फकल सोसायटी ने भी आपको कई पुस्तकें प्रकाशित की हैं।

शव वृद्धाद्या में संन्यास लेने पर भी आप उचित अवसरों पर देश-लेना ने पीछे नहीं हटते। समय समय पर आप देश-सेवा की अन्य प्रवृत्तियों में योग-दान देते रहते हैं। आपके इस आदर्श जीवन की छाप आपके पुत्र श्रीप्रकाश पर भी पूर्ण रूप से पड़ी है। उन्होंने भी अपनी अधिकतर आयु राष्ट्रीय आन्दोलनों में भाग लेने में दी चिताई है। वास्तय में भगवापदास जी को देश-सेवा और देश को दर्शन-सम्बन्धी उनकी देन भारतीय इतिहास में सदा अभर रहेगी।

शिक्षा, दर्शन, राजनीति, साहित्य और राष्ट्र-भाषा हिन्दी की सेवा में कार्य करने के उग्रहार-स्वरूप आप १६१६ में संयुक्त प्रान्तीय-राजनीतिक-सामाजिक सम्मेलन के सभाषित बनाये गए। १६२१ में 'हिन्दी-साहित्य-सभ्मेलन' के कलकत्ता-अधिवेशन के भी आप सभाषित मनीनीत हुए। देश-सेवा की प्रदृत्ति में योग-दान देने के कारण आप १ वर्ष तक जेल में भी रहे। १६३५ से १६३५ तक आप केन्द्रीय धारा-सभा के सदस्य भी रहे।

डॉ॰ अगवानदास जी की स्मृति-शक्ति अद्भुत है। संस्कृत के अनेक रलोक आपको कंठस्थ हैं और आपको सभी का पता-ठिकाना याद है। अवसर पड़ने पर वे श्रुति, स्मृति और पुराणों आदि से तुरन्त अवतरण पेश कर देते हैं। बोच-बोच में उदू-फारसी के वाक्यों की भी पुट रहती है।

विद्वान होते हुए भी श्राप सांसारिक व्यवहार में छुशल हैं। वात यह है कि प्रत्येक प्रसिद्ध व्यक्ति के सम्बन्ध में उनके जीवन-काल में ही छुछ कथाएँ प्रचलित हो जाती हैं। भारत में वो प्रत्येक बड़ा श्वाइमी सवेशक्तिमान् मान लिया जाता है और प्रत्येक संस्था की यह बच्छा होती है कि उसे अपने कार्य में खींच लिया जाय। छुछ लोगों की थारणा है कि श्री भगवानदास 'योगी' हैं। लोगों की यह धारणा सम्भवतः उनके दार्शनिक होने तथा 'थियोसोकिकल सोसाइटी' के सदस्य होने के कारण ही हुई है। भारत में दार्शनिकों के बहुधा थोगी होने की बात भी सुनी जाती है; किन्तु डॉ० भगवानदास थोगी नहीं हैं। दार्शनिक होते हुए भी आप में तपरचर्या की कमी है। आप स्वयं कहते हैं—'मेरा शरीर तपरचर्या के योग्य नहीं है।' आप मित्यायी, मित्योजी, सच्चित्र और सद्गृहस्य अवस्य हैं, पर तपत्वी नहीं हैं। यही कारण है कि आपका समादर करने वाले वहुत हैं, किन्तु आपके अनुयायी—शिष्य—कोई नहीं हैं।

दर्शन वड़ा नीरस विषय सममा जाता है और प्रायः लीग दार्शनिकों को बड़ा ही नीरस सममते हैं। किन्तु श्री भगवानदास में यह बात नहीं है। वह समय पर हँसमुख भी बन जाते हैं। उनमें यह बात नहीं है। उनमें आवश्यकता तर्क-वितर्क अथवा शास्त्रार्थ में पड़ती है। उनमें भाषणों में शान्त, वीर और हास्य-रसीं का बहुत अच्छा समावेश रहता है। हिन्दी में उनकी लेखन-शैली अपनी एथक ही विशेषता रखती है, जिसमें वे हिन्दी के साथ संस्कृत के तत्सम शब्दों और अरबी-फारसी के समानार्थक शब्दों का भी प्रयोग कर जाते हैं।

टॉ॰ भगवानदास अपने सिद्धान्त पर टढ़ रहने वाले व्यक्ति हैं। जो विचार उनकी बुद्धि और विवेक की कसोटी पर पूर्ण नहीं उत्तरते, उनका वे निर्भीकता से विरोध करते हैं। युद्ध के समय करपाजी द्धारा किये गए यहाँ का उन्होंने पुस्तक लिखकर तीव्र विरोध किया था। इसी प्रकार सहशिक्षा की पद्धति पर अपने विचार प्रकट करते हुए आपने महिलाओं से आदर्श चरित्र-निर्माण करने की अपील की थी।

डॉ॰ भगवानदास की महत्ता का सचक उनका दर्शन सम्बन्धी प्रगाहः भान ही है। आप उन थोड़े-से व्यक्तियों में से हैं, जिन्हें विद्या का अजीएं नहीं होता: वे अपने ज्ञान को पचा सकते हैं। कुछ व्यक्तियों की यह दुखा होती है कि वे अध्ययन बहुत करते हैं: किन्तु उनके मस्तिपक में निरन्तर ऐसी हलचल मची रहती है कि ज्ञान के कण आपस में मिलने नहीं पाते । परन्त श्री भगवानवास ने पाश्चात्य और प्राच्य विद्याओं जा वस्तुतः समन्वय किया है। वह समन्वय चाहे अन्य लोगों कें। रुचिकर न हो, किन्तु उन्होंने अपने लिए तो अपनी सगस्त सामग्री की एक सूत्र में बाँध लिया है। ऐसा वही कर सकता है, जिसमें स्वतन्त्र बिचार करने की शक्ति हो। साधारण विद्वान् संप्रहकर्ता होता है, परन्तु श्वाविष्कार करना, भिन्न-भिन्न प्रन्थों में से उस तत्त्व की हाँ विका-लना, जो उनमें विधमान होकर उनको प्रेरित कर रहा है और विभिन्न विद्वानों के बाक्यों के पर्दे में से उस सत्य की मलक देखना, जिसके जिरूपण को वे सब यथाशक्ति चेष्टा कर रह हैं, सब का काम नहीं। किसी ने ठीक कहा है—'दर्शन-शास्त्र के अध्यापक तो बहुत होते हैं पर पर्शनिक कोई विरता ही होता है।'

हाँ भगवानदास बड़े विनम्न, द्यालु श्रोर सादगी-पसंद व्यक्ति है। श्राप सर्वथा श्राहम्बरहीन रहते हैं। श्राप घर का श्रवन्य स्वरं अदने में भी दत्त हैं। हर प्रकार से सम्पन्न होने पर भी उनका जीवन खादगी से व्यतीत होता है। श्रापके दो सुयोग्य पुत्र हैं। माननाय श्रीप्रकाश इस समय मद्रास के गवनर हैं श्रीर श्रीयुत चन्द्रभाल पहले उत्तर खंदा की लेजिरलेटिव कौंसिल के श्रव्यत्त थे। डॉ० साह्य का साराका-सारा परिवार सुसंस्कृत श्रीर सुपाठत है। श्रापके गम्भीर श्रव्ययन एवं कार्यत्तमता की छाप परिवार के सभी सदस्यों पर स्पष्टतः परिलिज्ञित है। श्राप-जैसे गम्भीर दार्शनिक पर देश गर्य कर सकता है।

डॉक्टर सर चन्द्रशेखर वेंकर रमन

भारतीय विज्ञान के चेत्र में जिन विभूतियों का अनन्य स्थान है, उनमें बॉक्टर सर चन्द्रशेखर वेंकट रमन भी एक हैं। विज्ञान-जगत् में ख्याति प्राप्त कर लेने के उपरान्त एक महान् वेज्ञानिक के रूप में विदेशों का अमण करने वाले तथा विज्ञान-सम्बन्धी नोबल-पुरस्कार

प्राप्त करने वाले आप एकमात्र भारतीय वैज्ञानिक हैं। विज्ञान-सम्बन्धी खोजों को करते समय आपको न तो किसी से किसी भी प्रकार की सहायता ही मिली और न आपने इसके लिए दूसरों का मुँह ताका। आप तो केवल अपने व्यक्तिगत परिश्रम, अध्यवसाय, उत्साह और अद्भट कर्त्तव्य-निष्ठा के कारण ही इतने सफल वैज्ञानिक हो सके हैं। आपने अपनी अन्तःप्रेरणा और अद्भट विज्ञान-साधना के बल पर, अस्ताधारण महत्त्व के अनुसन्धान तथा अन्वेषण करके, विश्व के वैज्ञानिकों के समन्न अपनी और भारत की प्रतिष्ठा स्थापित की।

आपका जन्म १७ नवम्बर सन् १८८८ को दृत्तिण भारत के त्रिचना-पल्ली नामक स्थान में हुआ था। आप पर अपने पिता पण्डित चन्द्र-शेखर अय्यर की प्रतिभा का ही प्रभाव पड़ा था, क्योंकि वे भी भौतिक

वैज्ञानिक तथा आविष्कारक

ृ हॉक्टर सर चन्द्रशेखर घें कट रमन २ विद्यानाचार्य जगदीशचन्द्र नसु ३ हॉक्टर मफुल्लचन्द्र राय ४ श्रीनिवास रामानुजन् ५ स्रोंक्टर शान्तिस्वरूप मटनागर ६ होक्टर प्रधनाद साहा

आनार्थ वीरवल साहनी

चिज्ञान के माने हुए परिस्त थे। वेंकट के जन्म के परचात ने जिचना-पल्ली छोड़कर विजगापट्टम चले गए और वहाँ के दिन्दू कालिज में भौतिक विज्ञान के लेक्चरार नियुक्त हो गए। वहाँ पर अपने पिता के एक साथी प्रोफेसर आयंगर के सम्पर्क से श्री रमन का अंग्रेजी भाषा पर असाधारण अधिकार हो गया और पिता के प्रभाव के कारण विज्ञान की और उनकी एचि हुई।

इस छोटी-सी श्रवस्था में ही विज्ञान से उन्हें इतना मोह हो गया कि उसके मुकाबले में अन्य विवयों को पढ़ने का श्रवकारा निकालना भी किंदन हो जाता। हाई स्कृत कद्धाओं में पहुँचकर वालक रमन ने विज्ञान के कई महत्त्वपूर्ण प्रन्थों को समाप्त कर डाला था। १२ वर्ष की श्रायु में ही उन्होंने मैट्रिकुलेशन परीचा सम्मानपूर्वक पास की श्रीर हो वर्ष के परचात् ही विश्वविद्यालय की एफ० ए० की परीचा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण होकर विश्वविद्यालय की एफ० ए० की परीचा में प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण होकर विश्वविद्यालय में अञ्च्छा स्थान प्राप्त किया। एफ० ए० की परीचा पास करने के परचात् आपने मदास के 'प्रेसीडेंसी' कालिज' में प्रवेश किया। श्रापकी असाधारण योग्यता एवं परिपवन ज्ञान को देखकर कालिज के सभी प्रोफेसर आश्चर्य-चिकत रह गए। कालिज में आपने अपना विषय 'भौतिक-विज्ञान' ही रखा। अध्ययन के साथ-साथ आप कालिज की प्रयोगशाला में मनचाहे प्रयोग भी करके देखने लगे।

१६०४ ई० में वंकटरमन ने विश्वविद्यालय की बी० ए० परीचा बहुत सम्मान के साथ पास की। विश्वविद्यालय की ओर से आपको कई पारितोषिक और परक भी दिये गए। बी० ए० करने के परचात आपने प्रेसीहेंसी कालिज से ही 'भौतिक विज्ञान' में एम० ए० की परीचा पास की। इस परीचा से पूर्व ही आपने मौलिक अन्वेषण कार्य करने की चमता का अच्छा परिचय दिया था। परीचा पास करने से पूर्व ही आपके दो लेख लन्दन से प्रकाशित होने वाली मितिष्ठत वैद्यानिक पित्रकाओं में प्रकाशित हो चुके थे।

विद्यार्थी-काल में ही वेंकट रमन ने 'वर्णपट-मापक' तथा 'राव्द-विद्यान' पर हो नवीन प्रयोगों की खोज करके संसार भर के वैद्यानिकों की चिंकत कर दिया था। विश्व-विख्यात वैद्यानिक लॉर्ड रेले ने भी विद्यार्थी रपन की मुक्त कंठ से प्रशंसा की थी। विश्वविद्यालय में इतनी असाधारण योग्यता का परिचय देने के उपलच्य में शिचा- धिकारियों ने श्री रमन को भौतिक विज्ञान का विशेष अध्ययन करने के लिए विलायत भेजने की सरकार से सिकारिश की। सरकार ने इसे संहर्ष स्वीकार कर लिया और छाजवृत्ति देने की स्वीकृति भी दे ही। परन्तु डॉक्टरों ने उनके शरीर और स्वास्थ्य को समुद्र-यात्रा के अयोग्य बतलाया और वे विलायत न जा सके। वास्तव में श्री रमन वचपन से ही दुवले-पलले और कमजोर शरीर के थे।

विलायत न जा सकने पर श्री रमन की कोई निराशा न हुई। उन दिनों अधिकांश ऊँची सरकारी नौकरियों के लिए उंगलेंड जाना अनिवार्य था। विज्ञान-साधना में लगकर आजीविका-उपाजन करना भी सम्भव न था। केवल 'अर्थ-विभाग' ही की प्रतियोगिता-परीला में विना विलायत गए सम्मिलित हुआ जा सकता था। अतः रमन ने उक्त परीला देने का निश्चय कर लिया। इसके लिए आपको लाहित्य, इतिहास, राजनीति और संस्कृत-जैसे सबंधा नवीन विपयों का अध्ययन भी करना पड़ा। किन्तु अपनी अनुसम योग्यता तथा कुशाम बुद्धि के कारण आप प्रतियोगिता-परीला में भी सबंभथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। उस समय आपकी अवस्था बीस वर्ष की थी। परीला के परिणाम के अनुसार भारत सरकार ने आपको अर्थ-विभाग में 'डिप्टी एकाउपटेपट जनरल' के उत्तर हाथित्वपूर्ण पद पर नियुक्त कर दिया।

सरकारी पद पर नियुक्त होते ही आपका विवाह भी बहुत शीव्र ही हो गया। इस वर्ष तक शी रमन भारतीय अर्थ-विभाग में विभिन्न उच्च पदों पर कार्य करते रहे। थोड़ी आयु होते हुए भी आपने अपने कर्त्वच्य तथा पद के उत्तरदायित्व को पूर्ण रूप से निभाषा। सरकारी अकसरों ने आपके कार्य की मुक्त कंठ से प्रशंसा की। अपने अकसरी काल में भी आप बराबर वैज्ञानिक अनुशीलन का कार्य करते रहते थे।

जब आप सरकारी अकसर थे तब ही कलकत्ता में 'इण्डियन प्सोसिएशन काँर दि कन्टीवेशन साइंस' (भारतीय विज्ञान-परिषद्) के
सदस्य बन गए। आपके सहयोग से एसोसिएशन की गणना संसार की
अतिष्ठित वैज्ञानिक संस्थाओं में की जाने लगी। आपने एसोसिएशन
की प्रयोगशाला में जो अनुसंधान कार्य किये, उनके विवरण 'बुलेटिन'
के रूप में प्रकाशित किये जाने लगे। इस एसोसिएशन की स्थाति भारत
में ही नहीं, आपितु समस्त संसार में फैल गई। एसोसिएशन के सम्पर्क
से श्री रमन को भी यथेष्ट लाभ हुआ। एसोसिएशन को एक अच्छे
वैज्ञानिक की आवश्यकता थी, और रमन को एक सम्यन्न प्रयोगशाला
की। वरावर वीस वर्ष तक श्री रमन इस एसोसिएशन को योग देते रहे
और अपने 'नवीन अनुसन्धानों' द्वारा वैज्ञानिक जगन् में नवीन
आविष्कारों की अभिवृद्धि करते रहे।

सन् १६९४ में सर आशुतोप मुकर्जी ने तारकनाथ पालित तथा डॉ॰ रासिवहारी घोष की सहायता से कलकत्ता में 'माइंस कालिज' की स्थापना की और श्री रमन को उस कालिज में विज्ञान का आचाय नियुक्त किया। सर आशुतोप मुकर्जी को 'साइंस-कालिज' में आपकी नियुक्ति करते समय जिस प्रसन्तता का अनुभव हुआ था, उसका परिचय 'साइन्स-कालिज' के 'शिलारोपण-उत्सव' पर दिये गए उनके भाषण से मिलता है। उन्होंने कहा था:—

"हमारा सीभाग्य है कि हम सर तारकनाथ पालित द्वारा आयोजित 'पालित-आचारी' पर के लिए श्रीयुत चन्द्रशेखर वेंकट रमन की सेवाएँ बाष्त करने में सफल हुए हैं। श्रीयुत रमन अपने भौतिक विज्ञान सम्बन्धी महत्त्वपूर्ण प्रशंसनीय मौलिक अनुसन्वानों से यूरीप में भी यश्रेष्ट क्यांति अर्जित कर चुके हैं।" श्री रमन सरकारी नीकरी को तिलांजिल देकर उस कालिज के आवार्य पद पर आसीन हुए। इसके उपरान्त सन् १६१० में सन् १६३२ तक, १४ वर्ष तक आप 'कलकत्ता-विश्वविद्यालय' तथा 'साइंस एसोसि-एसन' के द्वारा होने वाले अनुसन्धान-सम्बन्धी कार्य का निरीत्तण और संचालन करते रहे। अपने इस कार्य-काल में आपने खोज सम्बन्धी जो उल्लेखनीय कार्य किये, उनका यश समस्त संसार में अनायाश ही फील गया। अपनी अहट साधना तथा अद्भुत कर्म-निष्टा के कारण भारत का मस्तक ऊँचा हो गया।

श्रापको अपने महत्त्वपूर्ण श्रीर सर्वश्रेष्ठ वैज्ञानिक खोज-सम्बन्धी कार्य 'रमन प्रभाव' के कारण सहज ही ख्याति मिल गई श्रीर श्रक खराकी गणना संसार की कुछ महानतम खोजों में की जाती है। 'रमन प्रभाव' का समस्त विश्व के श्रेष्ठतम वैज्ञानिक बड़े श्रादर के साथ ग्रम्स करते हैं। श्रापनी इस खोज के द्वारा श्री रमन ने यह सिद्ध कर दिखाया कि श्राकाश का रंग परिचेपण के बाद निश्चय ही परिवर्तित हो जाता है।

शब्द-विज्ञान के सम्बन्ध में आपने अनेक खोजपूर्ण बातों का कार्विष्करण किया है। आपने 'कोलाहल' और 'बाह्य-यन्त्रों को घ्वनि' एवं 'संगीत' आदि के अध्ययन के लिए कई नवीन यन्त्रों का आविष्कार किया। इसके अतिरिक्त इस सम्बन्ध में जो कार्य किये उनमें 'सेंट पाल गिरजाघर', कलकत्ता के 'विक्टोरिंग मेमोरियल' तथा पटना के खिलहान के 'उपांशुवादी गुम्बदों' का अनुशीलन उल्लेखनीय है। इन्हीं महान परिश्रम-साध्य कार्य-कलापों के कारण आप विश्व में शब्द-विज्ञान के एकमात्र प्रकार विद्वान समभे जाते थे।

प्रकाश श्रीर रंगों के सम्बन्ध में श्रापके खोज-विषयक कार्य भी अत्यन्त ही महत्त्वपूर्ण हैं। श्राकाश के कुहरे श्रीर हलके-हलके बादलों द्वारा निर्मित्रंगीन किरीटों तथा इन्द्र-धनुषों की व्याख्या श्रादि उनके विशेष उल्लेखनीय कार्य हैं। प्रकाश के श्राम्मविक विवर्तन के विषय में अपने अन्वेषणों से आएने यह भली-भाँति सिद्ध कर दिया है कि न केवल पारदर्शक पदार्थों में, अपितु बर्फ और स्फटिक जैसे अनेक ठोस पदार्थों में भी अगुओं की निरन्तर संचरणशीलता के कारण प्रकाश का प्रवेश होता रहता है। प्रकाश की सिक्रयता और तेजी के कारण किसी भी दव और ठोस पदार्थ में अगुओं का परिगणन तथा उनकी गति का परीचण करना सर्वथा सम्भव है।

उपर्युक्त अन्वेषसों के अतिरिक्त आचार्य रमन ने भौतिक-विज्ञान से सम्बन्धित प्रायः प्रत्येक दिशा में उल्लेखनीय प्रयोग किये हैं त्र्यौर सब ही में उन्हें श्रासाधारण सफलता भी प्राप्त हुई है। श्रपनी महत्त्वपूर्ण विज्ञान-साधना और सेवायों के लिए आपकी संसार के सभी सभ्य देशों में यथेष्ट यश और सम्मान मिला है। १६२२ में श्राप 'ऑक्सफोर्ड' में होने वाली ब्रिटिश साम्राज्य के विश्वविद्यालयों की कांग्रेस में सम्मिलित हुए। १६२४ में लन्दन की विश्वविक्यात-संस्था 'रॉयल सोसायटी' ने आपको अपना 'फैलो' मनोनीत किया। १६२८ में ^र इटली की विज्ञान-परिषद् ने श्रापको मेभ्यूसी पद्क प्रदान किया। १६२४ में 'इपिडयन मेथेमेटिकल सोसायटी' के फैलो मनोनीत हुए। इसी वर्षे ब्रिटिश सरकार ने श्रापको सर की उपाधि से सम्मानित किया। १६३० में 'च्यूरिच की फिजिकल सोसायटी' ने आएको अपना आनरेरी फैजो बनाया। तब ही रॉयल सोसायटी की ओर से हा जेज पदक से त्रापको सम्मानित किया गया। इसके श्रतिरिक्त अनेक देशी और विदेशों विश्वविद्यालयों ने अपनी डिपियाँ देकर आपको सम्मानित किया। १६३० में 'रमन प्रमान' के आविष्कार के उपल्वय में आपकी भौतिक विज्ञान का 'नोवल पुरस्कार' मिला। इस अवसर पर भारत में अत्यन्त आनन्द और हर्ष प्रकट किया गया था।

सर वेंकट रमन ने अनेक बार विदेशों की यात्रा की। लगभग सभी सभ्य देशों की वैज्ञानिक संध्याओं ने आपको अपने देश में बुलाकर आपका विशेष आदर-सत्कार किया। संसार की बड़ी-बड़ी वैज्ञानिक मंखाओं के सम्मेतनों और अधिवेशनों में आपने भाग निया है। नहाँ आपने एक विश्व-विख्यात वैज्ञानिक के हुए में अपार उश प्राप्त किया है, वहाँ भारत के गोरव को भी बढ़ाया है।

आजकत आप कलकत्ता-विश्वविद्यालय से अवकाश प्रहण करने के उपरान्त बंगलीर की खुविक्यात 'इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस' में अनुसन्धान-कार्य का नेतृत्व कर रहे हैं। यह संस्था भारत की वैज्ञानिक संस्थाओं में अप्रगण्य है। १६३२ से १६३७ तक आप इस संस्था के डायरेक्टर भी रह चुके हैं। इस संस्था में भारत के विभिन्न प्रान्तों के अनेक विद्यार्थी आपके नेतृत्व में अन्वेषण्-कार्य में संलग्न हैं।

इतना महाय वैज्ञानिक होते हुए भी सर वेंकट रसन की विनस्रता और सादगी में कोई अन्तर नहीं आया। आपकी साधारण, नियमित तथा संयमपूर्ण दिनचर्या अनुकरणीय है। आप अपना जीवन विशुद्ध भारतीय विद्वानों के समान सादगी से व्यतीत करते हैं और दिन-सत विज्ञान-साधना में एक तपस्वी की भाँति रत रहते हैं। अभी देश को जाए से बहुत कुछ आशाएँ हैं।

विज्ञानाचार्य जगदीराचन्द्र वसु



त्राज विश्व के समस्त देशों के सम्मुख विज्ञान के ज्ञेत्र में भारत का जो धादर-णीय आदर्श स्थिर हैं, उसका एकमात्र श्रेच विज्ञानाचार्य जगदीशचन्द्र वसु को ही दिया जा सकता है। उन्होंने अपनी अली-किक प्रतिमा, गहन अन्वेषण-शक्ति और हढ़ कार्य-ज्ञमता के कारण नये ज्ञान का

जो आलोक प्रदान किया उसमें केवल भारत ही नहीं अपितु जिश्व के सभी देश लाभान्वित हुए। उनके द्वारा प्रवर्तित वैज्ञानिक खोजों में 'ब्रुचों और पीचों में जीव की सत्ता' सिद्ध करना प्रमुख है।

श्री वसु का जन्म ३० नवस्वर, १०४० की वंगाल प्रान्त के ढाका जिले के अन्तर्गत राढ़ीखाल नामक प्राम में एक मध्यवित्त वंगाली परिवार में हुआ था। आपके पिता श्री भगवानदास वसु उन दिनों बंगाल प्रान्त के फरीदपुर जिले में दिण्टी कलक्टर थे। वे वड़े साहसी, अध्यवसायी जीर धर्मेनिष्ट व्यक्ति थे। उनकी माता भी भगरतीय सभ्यता और आचार-धर्म में ऐनेह रखने वाली एक भद्र महिला थीं। आपकी प्रारम्भिक शिक्षा गाँव की पाठशाला में ही हुई थी। वचपन से ही आपको जीव-जन्तुओं तथा पेड़-पीधों की देखकर उनके सम्बन्ध में कुछ सोचने की आदत-सी

यन गई थी। उनके पिता श्री अगवानदास उसु अपने होनहार पुत्र की इस निसर्ग-प्रयुक्ति को समभ गए और उन्होंने उस प्रयुक्ति के विकास के बिए बालक को प्रोत्साहित किया।

प्रारम्भिक शिद्धा समाप्त करके उन्होंने कलकता के 'सेंट जेवियर स्कूल' से मैट्रिक पास किया और फिर उसी कालिज से बी० ए० की परीचा सफलतापूर्वक पास की। इस कालिज में आपको सुमसिद्ध शिद्धा-शास्त्री और वैद्यानिक फादर लेफाएड के सम्पर्क में आने का सुअवसर प्राप्त हुआ; जिससे आपकी अभिक्षि भौतिक विज्ञान की धोर और भी हो गई तथा आप भौतिक विज्ञान के रोचक तथा आकर्षक प्रयोगों का अनु-भव करने लगे।

इसके परचात् जगदीराचन्द्र वसु उक्क शिक्षा-प्राप्ति के लिए इंगलैंड गए और वहाँ पर वे 'ओपिय-विद्यान' (मैडोसन) का अध्ययन करने के उद्देश्य से 'लन्द्रन मैडीकल कालिज' में भर्ती हो गए। परन्तु डॉक्टरी का चीर-फाड़ का कार्य आपको पसन्द नहीं आया और आपने मैडिकल कालिज से अलग होकर 'विशुद्ध विज्ञान' के अध्ययन का निश्चय किया। परिणामस्वक्ष्य आपने 'केम्ब्रिज विश्वविद्यालय' में नाम लिखाया और सन् १८८४ में उन्होंने 'रसायन' तथा 'वनस्पति विज्ञान' में बी० ए० की परीचा पास करके अगले वर्ष लन्द्रन-विश्वविद्यालय से 'वी० एस-सी०' की उपाधि भी प्राप्त की और सम्मानपूर्वक स्वदेश लीटे।

भारत में आकर वे कलकत्ता के 'प्रेसिंडन्सी कालिज' में प्रोफेसर नियुक्त हो गए। सरकार उन दिनों मूरोपियनों का अधिक सम्मान करती थी और भारतीयों को उनकी अपेता दो-तिहाई कम वेतन मिलता था। साथ ही यह भी माना जाता था कि भारतीय लोग चैद्यानिक विषयों को पढ़ाने में अयोग्य हैं। जगदीराचन्द्र वसु को ये बातें बहुत अखरीं। उन्होंने विरोध-प्रकाशन के रूप में कालिज से तीन वर्ष तक वेतन न लिया और बड़ी लगन और उत्साह से कार्य करते रहे। अन्त में कालिज के अधिकारी आपके कार्य से बड़े प्रसन्त हुए और आपको पिछले तीन वर्षों का वेतन यूरोपियनों के समान ही दे दिया गया।

कालिज में अयोगशाला का भी उचित प्रबन्ध न था। आपने आर्थिक कठिनाई का सामना करते हुए भी अपने घर पर 'निजी प्रयोगशाला' बनाई और उसी में चनुसंवान करने लगे। विश्व के अन्य महान् वैद्यानिकों की तरह आपका ध्यान भी 'विद्युत् चुम्बकीय तरंगों' से सम्बधिनत 'हर्जि' के प्रयोगों की खोर गया। उन दिनों इन प्रयोगों की वैद्यानिक जगत में बड़ी धूम थी। आपने बड़े उत्साह से इन तरंगों के विषय में अपनी खोज शुरू कर दी और धीरे-धीरे अपनी इस खोज के सम्बन्ध में आपने 'विद्युत् तरंगों के गुण्ए' शिषक से एक लेख-माला भी लिखनी शुरू की। आपके इन लेखों से विद्यान-जगत में हलचल-सी मच गई। लन्दन की 'रायल सोसायटी' ने आपके इन अन्वेपणों को खुब सराहा। इसके उपरान्त खापकी गणना विश्व के विख्यात् वैज्ञानिकों में होने लगी।

तत्परचात् वसु ने जीवन में खनेक वैज्ञानिक खाविष्कार किये। मिरन्तर २० वर्ष तक वे अकेले कार्य करते रहे, क्योंकि उनके मन में जो बड़े-बड़े विचार उठते थे, उनकी ग्रंगंसा करने वाला कोई न था। उन्होंने अपने ग्रंथोगों से यह सिद्ध कर दिखाया कि फौलाह और दूसरी धातुओं में अनुभव तथा पौधों में भाव व विकार पाये जाते हैं, पत्येक वस्तु जीवी खीर मरती है।

'भौतिकी व पदार्थ-शास्त्र' के च्रेत्र में डॉ० वसु का स्थान सबसे ऊँचा है। प्रोफेसर मारकोनी, वसु, और एक 'अमरीकी वैज्ञानिक'—इन तीनों में सबसे पहले वसु ने ही यह सिद्ध करके दिखाया कि तारों के बिना ही तार के संकेत त्याकाश में इधर-उधर भेजे जा सकते हैं। १८६४ में वंगाल में आपने गवर्नर के सामने अपने प्रयोग हारा वेतार के तार का अनु-सन्वान सिद्ध करके दिखा दिया था। उन्होंने बिना तार के ही दूर पड़े हुए बोम को हिला दिया और घरटी को बजाकर एक बन्द कमरे में रखी हुई छोटी-सी सुरंग को तड़ाक से फोड़ दिया। ज्योंकि पतिभाशाली क्यु पराधीन मारत में जन्मे थे अतः उनके इस पुदन कार्यक्रार को स्थ- योगिता को आँककर भी विदेशी वैज्ञानिकों ने इस और ध्यान नहीं दिया और उन्हें इस महत्त्वपूर्ण आविष्कार के लिए प्रोत्साहित नहीं किया इसके कुछ दिन परचात् प्रो० मारकोनी ने भी स्वतन्त्र रूप से बेतार के तार का आविष्कार किया। प्रो० मारकोनी एक स्वतन्त्र देश में उत्पन्त हुए थे, अतः उनके द्वारा प्रदर्शित इस आविष्कार को मान्यता मिली। यह हमारा दुर्भाग्य है कि बेतार के तार के जनक श्री वसु न होकर मारकोनो हो माने जाते हैं।

विद्युत्-सम्बन्धी खोज में वसु महोदय ने परार्थों में तनाव का सिद्धान्त अस्तुत किया। उन्होंने बताया कि उत्तेजना मिलने पर वस्तुखों के कसों में तनाव उत्पन्न हो जाता है और उत्तेजना हटा लेने पर वे सिकुड़कर अपने पूर्व रूप में आ जाती हैं। इस प्रकार की खोजों से उन्होंने यह सिद्धान्त निकाला कि जड़ और चेतन दोनों में प्रतिक्रिया की समानता पाई जाती है।

१६०१ में पैरिस में होने वाली 'विज्ञान-कांग्रेस' में भारत की ओर हे सी वसु ही सम्मिलित हुए थे। उनके ट्याक्यानों का विद्धान् श्रोताओं पर इतना भारी प्रभाव पड़ा कि यूरोप के लगभग सभी विख्यात विश्व-विद्यालयों ने उन्हें ट्याक्यान हेने के लिए निमन्त्रित किया। १० मई, १६०१ की 'रायल सोसायटी ज्ञाव इंगलेंड' ने उन्हें ट्याक्यान हेने का ज्ञावसर देकर अत्यिक सम्मानित किया। वहाँ पर उन्होंने वनस्पति के देह-ट्यापार तथा खानिज पदार्थों के सम्बन्ध में अपने महान व्याविष्कारों का बगन किया। उनके आविष्कार इतने महान और मीलिक थे कि बड़े-बड़े वैज्ञानिकों को उनकी सत्यता पर विश्वास न हुआ और वे बसु से ईच्या करने लगे। इसी ईच्या के कारण उनका ट्याक्यान 'रायल सोसायटी की पविका' में प्रकाशित नहीं किया गया। जब वसु महोदय दुवारा इंगलैंड गये तो उन्होंने अपने प्रयोगों का सफल प्रदर्शन करके अपने आविष्कारों को सत्य सिद्ध कर दिखाया। संसार के समस्त वैज्ञा-निकों ने आपकी महत्ता को स्वीकार किया।

जगरीशचन्द्र वसुका एक आविष्कार रिजोनेंट रिकार्डर है। संगीत में जिसे प्रतिष्यित अथया कम्पन करते हैं, उसी सिद्धान्त के आधार पर इस यन्त्र की रचना हुई है। रेजोनेंट रिकार्डर हमें बताता है कि बहुत-सी चेष्टाएँ, जिन्हें इस केवल जीव-जन्तुओं सें ही सीमित समक्ते थे, पड़-पौथों में भी पाई जाती हैं। यसुका दूसरा बड़ा आवि-क्कार 'केस्कोपाफ' है। यह यन्त्र अपने चाप लिखता जाता है कि पौधा प्रति सैकिंड कितना बढ़ रहा है। यह बास्तिविकता को ४०० गुना बढ़ाकर दिखाता है। ४६०६ में उन्होंने चपना प्रंथ प्रकाशित कराया, जो पौधों के देह-ज्यापार पर सबसे बड़ा प्रन्थ है।

जगदीशचन्द्र बहु ने विज्ञान की जो श्रमूल्य सेवा की है, उसके उपलच्य में स्वदेश श्रीर चिदेशों ने उनका श्रपूर्व सन्मान किया है। १६०२ में पैरिस की 'विज्ञान-कांग्रेस' में वह भारतीय-वैज्ञानिक के नाते सम्मिलित हुए। १६०३ में उन्हें 'सी० शाई० ई०' तथा १६०१२ में 'सी० एस० शाई०' की उपाधि से सम्मानित किया गया। १६१७ में भारत सरकार ने उन्हें 'सर' की उपाधि दी। १८६५ में लन्दन-विश्वविद्यालय ने उन्हें 'डॉक्टर श्राव साइन्स' की उपाधि दी। १६२० में वे 'रायल सोसायटी' के फैलो मनोनीत हुए। पाँच वर्ष तक वे 'लीग-आफ-नेशन्स' की बीहिक सहयोग कमेटी के सदस्य रहे।

१६१४ में प्रेसिखेन्सी कालिज से अवकाश महण् करने के परचान आप एक स्वतन्त्र विज्ञानशाला स्थापित करने के लिए प्रयत्न करने लगे। ३० नवस्वर, सन् १६१७ की अपनी ४६ वीं वर्ष गाँठ के उपलद्य में आपने अपनी पृत्र योजना के अनुसार अपने घर के निकट ही एक नये सकान में विज्ञानशाला की स्थापना की, जिसका नाम 'वसु विचा-मन्दिर' रखा गया। इस अनुष्ठान में आपने अपनी गाड़ी कमाई का लगभग ४ लाख रुपया व्यय किया था। इस कार्य के लिए उन्हें जनता से भी कुछ धन प्राप्त हुआ था। सरकार ने भी इस विज्ञानशाला को नियमित इल से वार्षिक सहायता देने का प्रबन्ध किया। अपने जीवन के अन्तिम ्ताणों में आपने अपने समस्त आविष्कार और नव-निर्भित यन्त्र आहि भी इसी संस्था को सोंप दिए थे। मरते समय आप १४ लाख की सम्पत्ति भी संस्था को दान करके संस्था को राष्ट्र की सेवा के लिए अपित कर गए। वास्तव में इस विज्ञान-मन्दिर की स्थापना ने सदैव के लिए आपका नाम अमर कर दिया।

वसु कद के छोटे थे। उनके दिन्य चत्तु तथा विशाल चहर को देखकर प्रत्येक न्यक्ति भाँप जाता था कि वे कोई वहे प्रतिभाशाली ज्यक्ति हैं। वे वैयशाली, इट्-संकल्प, कोमल हदय और सत्य-प्रिय न्यक्ति थे। उन्होंने धन की कभी परवाह नहीं की और अपने किसी आविष्कार को पेटेएट नहीं कराया। वे पहले न्यक्ति थे, जिन्होंने परिचम के लोगों के मस्तिष्क से इस विचार को उत्याहकर नाहर फेंका कि भारतीय लोग वैज्ञानिक शिक्षा देने में अयोग्य हैं। उन्होंने भारतवय को उन देशों की पंक्ति में लाकर खड़ा कर दिया जो प्रतिभाशाली वैज्ञानिकों को जन्म देने में प्रसिद्ध हैं।

१६३६ ई० में आप बीमार हो गए और वायु-परिवर्तन के लिए 'गिरिडीह' चले गए। २३ नवम्बर १६३६ को ७८ वर्ष की आयु में हृद्य की गित वन्द्र हो जाने से वहीं आपका देहावसान हो गया। अपने समस्त जीवन को राष्ट्र के हित में ही खपाकर आपने एक उज्ज्वल आदर्श हमारे सामने रख दिया है। आपके अद्गुत आविष्कार सर्वदा हमें एक प्रेरणायद सन्देश देते रहेंगे। राष्ट्र उनकी सेवाओं के लिए आभारी है।

डॉक्टर मफ़ुल्तचन्द्र राय



भारत के जिन वैद्यानिकों ने अपने विद्यान-सम्बन्धी अनुसन्धानी हारा अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त की है, उनमें डॉक्टर प्रकुरन बन्द राय का एक विशिष्ट स्थान है। आपने स्वदेश की वैद्यानिक, आर्थिक, सामाजिक एवं

शिद्या-सम्बन्धी उप्नति के लिए जो स्तुत्य प्रयत्न किये हैं, उनके कारण आपका स्थान एक विश्वद्ध वैद्यानिक की कोटि से कहीं जैंचा उठकर 'राष्ट्र-निर्माताओं' में बन गया है। आपके जीवन का प्रत्येक च्चण राष्ट्र-उन्नति एवं राष्ट्र-सेवा में ही उप्रतीत हुआ है।

लॉ॰ अफुल्लचन्द्र राय २ अगस्त, १८६१ ई० की बंगाल प्रान्त के स्नुलना जिले के 'रसली कतिपरा' नामक गाँव में उत्पन्न हुए थे। आपके पिता श्री हिरिस्चन्द्र राय एक समाज-सेवी और शिक्ता-प्रेमी व्यक्ति थे। चन्होंने अपने गाँव में 'मिडिल स्कूल' की स्थापना की थी। यह क्कूल अब उन्नति करके हाई स्कूल बन गया है। अफुल्लचन्द्र राय की आरम्भिक शिक्ता उनके पिता के द्वारा स्थापित इसी स्कूल में हुई। इस स्कूल की शिक्ता समाप्त करने के परचात् आपको कलकत्ता के तत्कालीन 'हेयर स्कूल' में प्रविष्ट कराया गया, जो उन दिनों बहुत प्रसिद्ध था।

दस खूल में चार वर्ष तक अध्ययन करने के पश्चात वे अचानक बहुतः बीमार हो गए। विवस होकर उन्हें हो वर्ष तक स्कूल की पढ़ाई बन्द करनी पड़ी। उन दिनों भी आप रोग-शब्या पर पड़े-पड़े पुस्तकों का अध्ययन करते रहते थे। बीमारी से उठने पर फिर आपको 'एलवर्टः स्कूल' में भर्ती कराया गया। १८७६ में आपने मैट्रिक की परीचा पास की। इसके पश्चात् आप कलकत्ता के 'मेट्रोपॉलिटन इंस्टीट्य ट' में मिल्ट हो गए और १८८२ तक इस संस्था में अध्ययन करते रहे।

अपने छात्र जीवन के प्रारम्भ सेही श्री राय की रुचि साहित्य और इतिहास की अपेद्धा विज्ञान की ओर अधिक थी। जिन दिनों की यह बात है तब तक मेट्रोपालिटन इंस्टीट्यूट में विज्ञान के सक्रिय अध्ययना का कोई विशेष प्रबन्ध नहीं हो पाया या, ऋतः वे ऋपनो विज्ञान-सम्बन्धी पिपासा की शान्त करने के लिए प्रेसीडेन्सी कालिज में चले जाया करते थे। सीभाग्यवश वहाँ आपको सर जान इलियट और सर अलैंग्जेग्डर पेडलर जैसे सुयोग्य विद्वानीं का सहयोग सिल गया । इससे भौतिक और रसायन-शास्त्र के अध्ययन में उन्हें कोई कठिनाई न हुई। इन दोनों विद्वानों के सहयोग को पाकर मानों उनके लिए इस दिशा में उन्नति का मार्ग ही खुल गया। यहाँ यह उल्लेखनीय बात है कि भारत में उन दिनों विज्ञान की शिद्या का समुचित प्रबन्ध नहीं हो पाया था, श्रातः उन्होंने विलायत जाकर श्राध्ययन करने की मोची। अपनी अपूर्व मेघा तथा परिश्रम के कारण बी० ए० करने के साथ-साथ आपने 'गिल्काइस्ट' छात्र-वृत्ति भी प्राप्त कर ली । इस छात्र-वित्त के द्वारा आपकी विदेश जांकर विज्ञान का सिकय अध्ययनं करने की प्रकृत्ति को पर्याप्त प्रेरणा मिली और शीघ ही आप इंगलैंड चले गए। वहाँ पहुँचकर वे 'एडिनवरा-विश्वविद्यालय' में दाखिल हो गए चौर ६ वर्ष तक विज्ञान-सम्बन्धी समस्त प्रवृत्तियों का सक्रिय अध्ययन किया ।

बद्यपि वहाँ पर आपने रसायन और शैतिक विज्ञान विषय लिया

था, फिर भी इसके अध्ययन के साथ-साथ बनस्पति-विज्ञान तथा जन्तु-विज्ञान का सिक्रय अध्ययन भी आपने बड़ी तत्परता से किया। आपकी अतिभा वहाँ पर अनेक प्रसिद्ध वैज्ञानिकों के सम्पर्क में आने से चमक वठी। सन् १८८५ में आपने बी० एस-सी० की परीज्ञा पास करके फिर दो वर्ष उपरान्त डी० एस-सी० की परीज्ञा भी बड़े सम्मानपूर्वक उत्तीर्ण की। आपकी प्रतिभा और विद्वत्ता का ही यह परिणाम था कि आपको स्सायन-विज्ञान में विशेष योग्यता प्रदर्शित करने के उपलब्ध में 'होम आत्र-वृत्ति' भी मिल गई थी।

जब आपने डी० एस-सी० की परीक्षा अत्यन्त सम्मानपूर्वक पास कर ली, तब आपने वहाँ के सभी प्रोफेसरों आदि के सहयोग से लन्दन के इण्डिया आफिस में इण्डियन एजुकेशन सर्विस (आई० ई० एस०) की परीक्षा भी देनी चाही। इसके लिए आपने उन सब प्रमाण-पत्रों को भी सम्बन्धित अधिकारियों को दिखलाया, जो कि उन्हें उनकी विज्ञान-सम्बन्धी असाधारण प्रतिभा प्रदर्शित करने के उपलक्ष्य में वहाँ मिले थे। किन्तु रंग-भेद की नीति ने आपकी इस इच्छा को पूर्ण नहीं होने दिया और सब तरह से योग्य होते हुए भी आप इसमें सफल नहीं हो सके। परिणामस्वरूप आप भारत लीट आए।

भारत में लौटने पर श्री राय को सन १८८६ में प्रेसीडेन्सी कालिज में प्रोफेसर नियुक्त कर दिया गया। कालिज में अध्यापन-कार्य करने के उपरान्त आपके पास जो समय बचता था, उसमें आपने अपनी विज्ञान-सम्बन्धी खोज करने का कार्य जारी रखा। यद्यपि उन दिनों प्रेसीडेन्सी कालिज में प्रयोगशाला का कोई विशेष प्रबन्ध न था, किन्तु फिर भी वे इतोत्साह नहीं हुए और विद्यार्थियों में दिन-प्रतिदिन इस गुष्क विषय के प्रति रुचि उत्पन्न करते रहे। धीरे-धीरे आपने कुछ अन्वेषण भी किये जिनका विवरण उन्होंने 'प्रेसीडेन्सी कालिज में रासा-यनिक अनुशीलन कार्ड' नामक पुस्तिका में प्रकाशित कराया। इस पुस्तिका के प्रकाशन के बाद से आपकी खोजों की ओर विज्ञान-जगत् का ध्यान पया और आप की गिनती सारत के गएय-मान्य नैज्ञानिकों में हैंहते लगी।

आपने ही सर्वप्रथम पारे और उसके संव्याश्रण से बनने नाले वहाशों के सम्बन्ध में खोज की और आपने ही सर्वप्रथम 'पारह नाइ-हाइट' नामक पारद योगिक तैयार किया। केवल इसी एक प्रयोग के द्वारा आपकी अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति और भी यह गई। देश-विदेश के अनेकों वैज्ञानिकों ने आपके इन प्रयोगों की मुक्त कण्ठ से प्रशंसा की था। थीरे-धीरे आपने इतनी प्रगति की कि अपने इस प्रयोग की सहायता से आपने और भी अनेक अन्वेषण अपने शिष्यों के साथ किये और बहुत-सी गृह तथा बटिल बातों पर प्रकाश हाला। इसी वीच आपने अमोनियम नाइट्राइट, जिंक, फैटमियम, कैल्सियम, वेरियम और मगनीशियम बाइट्राइट, जिंक, फैटमियम, कैल्सियम, वेरियम और मगनीशियम आदि के सम्बन्ध में अनेक लाभकारी प्रयोग किये, जिनसे यह भलीमों ति सिद्ध हो गया कि भारतीय भी आधुनिक विज्ञान के अनुशीलन तथा उसकी चिविध प्रवृत्तियों का परिचय प्राप्त करने में किसी भी देश से कम नहीं है।

जब उक्त प्रयोगों के कारण श्री राय की चन्छी ख्याति हो गई तो बंगाल सरकार ने सन् १६०४ में उन्हें 'पारद नाह्नाइट' के सम्बन्ध में बिस्सृत अन्वेषण करने के लिए फिर यूरोप भेजा। श्रापने वहाँ जाकर इस दश की अनेक रसायनशालाओं का निरीचण किया। वहाँ पर उस देश के वैज्ञानिकों द्वारा आपका बहुत सम्मान किया गया, यही नहीं 'केमिकल सोसाइटी लन्दन' तथा 'एकेडेमी ऑफ साइंस' फांस ने आपके सम्मान में विशेष उत्सवों के आयोजन भी किये। लन्दन को 'केमिकल-सोसाइटी' के आप फैलो भी बनाये गए।

वे केवल एक सफल वैज्ञानिक ही नहीं प्रत्युत एक सफल लेखक भी भे। यदि लेखन-पहुता आप में न होती तो कहाचित् आपको इतनी इताति न मिल पाती, जो जाज उन्हें मिल सकी है। इन्होंने आपनी इस अतिमा तथा समता का अपूर्व परिचय दिया और विज्ञान-सम्बन्धी अनेक प्रन्य लिखे। 'हिन्दू रसायन्का इतिहास' आपको प्रसिद्ध रचनाओं में है। १०-१४ वर्ष के अनवरत परिश्रम के बाद आपने वह उत्कृष्ट अन्य प्रस्तुत किया था। इस प्रम्थ में आपने प्राचीन मंस्कृत प्रन्थों के आधार पर भारतीय रसायन-विज्ञान की प्राचीनता और उत्कृष्टता प्रमाणित की है। इस पुस्तक के प्रकाशित होते ही पाश्चात्य विज्ञान-क्षेत्र में वड़ी हलचल मची; क्योंकि इसमें यह सिद्ध किया गया था कि १३वीं तथा १४वीं शताब्दी के भारतीय रसायन विद्या में पर्ण परकृत थे।

श्रापने अपने कालिज के अध्यापन-काल में अनेक छात्रों में चिझान प्रम जगाकर देश की जो सेचा की, उसके लिए देश उनका अध्यों है। अपने १०-१४ वर्ष के अध्यापन के दिनों में आपके जीवन का प्रत्यंक च्या विज्ञान-साधना में ही बीता। अध्यापन-कार्य से चिरत होने पर आपका कार्य-चेत्र और भी विस्तृत हो गया और आप मर आधुनोध मुकर्जी द्वारा संस्थापित तथा संचालित 'साईस कालिज' की रसायनशाला के डायरेक्टर नियुक्त हो गए। इस पद पर आप बहुत दिन तक रहे।

श्राचार्य राय की विज्ञान-साथना केवल विशुद्ध विज्ञान तक ही सीमित नहीं है। उन्होंने अपने अध्यवसाय से जो ज्ञान उपर्जित किया है, उसकी कियात्मक रूप देने के लिए आपने अनेक प्रयास किये। उनका सदा से ही यह दृष्टिकीण रहा है कि जिस प्रकार भी हो सके देश की श्रीयोगिक, वैज्ञानिक तथा शैक्षणिक उन्नित हो। इस सम्बन्ध में आपकी सबसे बड़ी देन 'वंगाल कैमिकल एएड फार्मेस्युटिकल वक्से' है, जिसकी स्थापना सन् १८६२ में हुई थी। उसका सुचार रूप से संगठन श्रीर संचालन भारतीय जनता के लिए एक ब्यलम्त प्रकाश-स्तम्भ का कार्य करता रहेगा।

आपकी विज्ञान-सम्बन्धी विविध सेवाओं को दृष्टि में रखकर देश ने अनेक बार आपको विज्ञान-क्षंमेस का सभापति निर्वाचित करके अपने को गौरवान्वित किया है। आपने अपने अथक उद्योग से रसायन-सम्बन्धी खोज का कार्य करने वाले विभिन्न वैज्ञानिकों को एक जूट करके उनमें पारस्परिक सहयोग तथा सहकारिता की मायना का संचार किया। इसके सम्बन्ध में निरन्तर ३-४ वर्ष तक आप आन्दोलन मी करते रहे और अन्त में सन् १६२४ में आपने 'इपिडयन कैमिकल सोसाइटी' को स्थापना कर दी। यह श्री राथ की अन्यवसायिता तथा कार्य-चमता का ही परिशास है कि आज इस संस्था की गएना विश्व की रसायन-सम्बन्धी श्रेष्ठ संस्थाओं में की जाती है।

हम यह पिछले पृष्ठों में भी उल्लेख कर चुके हैं कि आचार्य राय की गति साहित्य में भी विज्ञान के समान ही थी। उनके 'हिन्दू रसायन का इतिहास' में विज्ञान, इतिहास तथा साहित्य की तिवेशों के मनोहारी दर्शन होते हैं। आपने 'गदर के पूर्व और वाद का भारत' नाम से एक प्रामाशिक प्रन्थ लिखा है। अंग्रेज़ों के अतिरिक्त वेंगला में भी आप कुछ-न-कुछ बरायर लिखते ही रहते हैं।

ऐसा बहुत कम देखने में आया है कि जो व्यक्ति उत्कृष्ट साहित्यकार या वैज्ञानिक है वह महान् समाज-सेवी भी हो; आचार्य राय इसके
अपवाद है। आपकी समाज-सम्बन्धी सेवाएँ ठोस और रचनात्मक हैं।
स्वदेशी-आन्दोलन के दिनों में आपने खादी के प्रचार में पर्याप्त योग
दिया था। उन्होंने सारे प्रान्त में पैदल घूम-घूमकर जगह-जगह स्वदेशीप्रदर्शनियों का संगठन करके उनका उद्घाटन किया। जब समस्त देश में
दमन का दावानल भड़क रहा था, तब आपके ही प्रवल प्रयत्नों से बंगाल
में जन-जागृति की अपूर्व लहर दौड़ गई थी। उनकी समाज-सेवाओं का
कहाँ तक व्याख्यान किया जाय! अछूतोद्धार के पुनीत कार्य में भी आप
कचि से भाग लेते थे। आपकी अछूतोद्धार-सम्बन्धी सेवाओं को टिट्ट
में रखकर ही १६९७ में आपको अखिल भारतीय समाज-सुधार-कान्फेंस
का सभापित बनाया गया था। उसके अध्यत्त-पद से दिये गए भाषण
से उनके विचारों का पता लगता है।

जब सन् १६२२ में उत्तरी बंगाल में बाद आई, तब उन्होंने वहाँ की बाद-पीड़ित जनता की सेवा रात-दिन लगकर की। भीषण अकाल के दिनों में भी सेवा-कार्य में वे किसी से पीछे नहीं रहे। इस अवसर उर आपने वेकारी और भूख के निवारण के लिए 'खादी और चरले' का जगह-जगह प्रचार किया। एक यंज्ञानिक होते हुए भी आपका चरके की उपयोगिता में विश्वास अवश्य ही आरचर्य की वात है। यचि आपकी सेवाओं को टिंट में रखकर बिटिश सरकार ने आपको सी०आई० ई० तथा 'सर' की सम्मानपूर्ण उपाधियाँ प्रदान की थीं, तथापि आपने उसकी कुल्सित नीति की मत्सीना करने में कभी कमी नहीं की।

संत्रेष में आचार्य प्रकुल्लचन्द्र राय ने अपना सम्पूर्ण जीवन मात-भूमि को सेवा में उत्सर्ग कर दिया है। शिल्ला, विज्ञान, समाज-सुधार, राजनीति तथा स्वदेशी व्यवसायों की उन्नति आदि अनेक देशों में सकिय का से आपने भारत की सेवा की है और इन सेवाओं के लिए आधुनिक भारत के निर्माताओं में आपका नाम सदैव अपगण्य रहेगा।

श्रीनिवास समानुजन्



जिन महान् वैद्यानिकों के कार्य-कलापों के कारण भारत का मस्तक विश्व के विद्यान-जगत् में ऊँचा हुचा है उनमें श्री श्रीनिवासरामानुजन का नाम विश्व उस्तेखनीय है। उन्होंने अपनी कार्य-चमता और योग्यता के यह पर भारत

को जो गौरव प्रदान किया वह स्तुल्य है। उनके कार्यों का विवरण कारी भारत के इतिहास में स्वर्णाचरों में जिला जायगा। अपने ओर्टे से जीवन में केवल २० वर्ष की श्रवस्था में ही श्रापने गणित-सम्बन्धि को शहरूवपूर्ण खोज करके श्रनेक सिद्धान्त स्थिर किये थे, वे वास्तव में संसार को चमस्कृत कर देने बाते हैं।

श्रीनिवास रामानुजन महास प्राप्त के इरोद नामक प्राप्त के एक अल्बनत निर्मन परिवार में २२ दिसम्बर, १८५७ ई० को उत्पन्त हुए हो। इनका परिवार अत्यन्त साधारण स्थिति का था। किसी को भी यह आया नहीं थी कि इतने मामूजी परिवार में ऐसे महान न्यक्ति का जन्म होणा। उनके जन्म के सम्बन्ध में यह वात प्रसिद्ध है कि जब उनकी माता को कोई सन्तान आदि नहीं हुई तो वे अपने घर (माता के यहाँ) चढ़ी गईं। जब उनकी माता ने अपनी धुनी को सन्तान के लिए उत्सुक देखा तो उन्होंने नामक्काल नामक एक समीपवर्ती प्राम में जाकर नाम-िंगरी देवी की पूजा-व्यर्चा की । कहा जाता है कि इसी नामिंगरी देवी के व प्रताप से रामानुजन् का जन्म हुआ था।

वीर-वीरे रामानुजन वहें हुए और अहर-ज्ञान की शिक्षा उन्होंने ने माँव की ही पाठशाला में प्रहेश की। बाद में कुम्मकी एम हाई स्कूल से पाइमरी की परीक्षा मन् १८६८ ई० में पाम की। इस परीक्षा में आप कवा के सब छात्रों में प्रथम आए थे। उनकी इस कुशाप बुद्धि और अध्ययनशीलता की दंखकर पाठशाला के अधिकारियों ने उनकी की सक्ष आपी कर दी। रामानुजन का मन पुस्तकों के अतिरिक्त गांगत के प्रश्न हल करने में अधिक लगता था। यहीं कारण था कि उन्होंने बोजगणित लें के कि कि विषय को भी तीसरी कवा में ही हर्यंगय कर लिया था। यहाँ यह उन्लेखनीय बात है कि बीजगणित को पद्धि इतनी कठिन है कि वह आजकल भी इएटरमीजिएट कक्षाओं में पहाया जाता है। यह रामानुजन की असाधारण अतिभा का ही चोतक है कि उन्होंने इतनी थोड़ी आयु में उसे हर्यंगम कर लिया था। त्रिकोण मिति के प्रश्नों को वे बिना किसी की महायता के इतनी सरलतापूर्वक इल कर लेंने भे कि जिसे देखकर बहु-बड़े गियान्य भी दाँतों तले-अँगुली दवाने थे।

जब ने पाँचनी शे गो में पहुँचे तो 'ज्या' और 'कोज्या' के सिद्धान्तें भी उन्होंने हल कर लिए। इन सिद्धान्तों का सर्वेष्ठयम प्रचलन आयलर: नामक एक पाण्चास्य गिलाल ने किया था। किन्तु जब एमानुजन् ने थे हल निकाले थे तब तो आयलर का नाम भी कोई नहीं जानता था। र रामानुजन् की यह विशेषता थी कि ने सब हलों को मीसिक रूप से ही निकालते थे। उन्होंने अपने बाल्य-काल में ही गिणाल-सम्बन्धी खोजों का ना महस्वपृत्त कार्य कर दिसाया, उसे बड़े-से-बड़े गिणालाचार्य भी नहीं कर सकते थे।

उनकी अपनी रुचि पढ़ने और पुस्तकों के अवलोकन में तनिक

भी नहीं थी। अतः हर समय वे गणित-सम्बन्धी पुस्तकें पढ़ने ही में तल्लीन रहते थे। उन दिनों गणित-सम्बन्धी अन्द्री पुस्तकें कठिनाई से ही मिलती थीं। एक बार जब उन्हें अपने किसी मित्र के द्वारा सुप्रसिद्ध पाश्चात्य गणितज्ञ कार द्वारा लिखित एक अन्य मिला तो उनकी प्रसन्नता का ठिकाना न रहा । अन्थ के मिलते ही वे उसके अनुशीलन में ऐसे उपस्त हुए कि खाना-पीना तक भूल गए। कार के इस अन्य ने रासानुजन् के ज्ञान में और भी अभिवृद्धि की तथा वे इससे पेरणा पाकर और भी सिद्धांत स्थिर करने में सफल हुए।

१० वर्ष की आयु में रामानुजन ने मैदिक की परीचा वड़ी योग्यता पूर्वक उत्तीर्ण की। फलस्वरूप उन्हें सरकार की ओर से छात्रहित प्रदान की गई। कालिज तक पहुँचते-पहुँचते वे गणित में इतने लीन हो गए भे कि अन्य विषयों के प्रति उनका रुमान रह ही नहीं गया था। परिणाम यह हुआ कि उनकी अंग्रेजी कच्ची रह गई और वे फर्ट ईयर में फेल हो गए। फेल हो नाने के कारण उनकी छात्रहित भी बन्द कर दी गई और कालिज भी उन्हें छोड़ना पड़ा। उन्हें पढ़ाई में गणित के अतिरिक्त और किसी विषय से दिलचस्पी नहीं थी। उनके परिवार की आर्थिक स्थिति भी ऐसी नहीं थी कि वे आगे अपना अध्ययन जानी रख सकते।

इसका परिणाम यह हुआ कि कालिज छोड़ देने से उनकी गांच गिणित-सम्बन्धी खोजों में और भी हो गई। वे दिन-रात गिणत के सिद्धांतों के अध्ययन-अनुशीलन में ही व्यस्त रहने लगे। सन् १६१६ तक वे घर पर रहकर ही गिणित के सिक्तय अध्ययन में तल्लीन रहे। अध्ययन के रुक जाने और परिचार की आधिक किताइयों ने उन्हें और भी चिन्ता में डाल दिया। इसी बीच उनका विचाह हो गया। विचाह के उपरांत परिचार के भरण-पोषण की व्यवस्था में चितित रहने के कारण उन्हें नौकरी की तलाश करनी पड़ी। किंतु उन्हें नौकरी भी नहीं मिली; क्योंकि नौकरी के लिए भी योग्यता के अतिरिक्त और कई वार्तों की आवश्यकता होती है, जो उनमें नहीं थीं।

उस समय रामानुजन् जहाँ भी जाते थे, वहाँ अपने स्वनिर्मित गणित के नृतन सिद्धान्तों को दिखाते थे, जिन्हें देखकर सभी चिकत रह जाते थे, किन्तु उन्हें नौकरी दिलाने में कोई भी समर्थ न था। अन्त में बहुत दोड़-धूप करने के पश्चात् श्री रामचन्द्रराव के प्रयत्न से रामा-नुजन् को 'मद्रास पोर्टट्रस्ट' में ३०) मासिक की नौकरी मिली। इन्हीं दिनों कुछ मित्रों की सहायता से रामानुजन् के कई लेख मद्रास की 'इण्डियन मैथमेटिकल सोसायटी' के मुखपत्र में प्रकाशित हुए। दिसम्बर १६९२ में उन्होंने एक लेख के खाथ अपने कुछ प्रश्न भी प्रकाशित कराए। इन लेखों और प्रश्नों के प्रकाशन से गणित-संसार में रामानुजन् की काफी स्थाति हो गई।

इसी समय सरकारी वेधशालाओं के डायरेक्टर जनरल वाकर साहय जब मद्रास आ गए तो उन्हें रामानुजन् के कुछ नवीन सिद्धानत दिखलाये गए । उन्हें देखकर डॉक्टर वाकर साहब बहुत चिकत हुए और उन्होंने रामानुजन् की सहायता करने का निश्चय किया। उन्होंने 'मद्रास-विश्वविद्यालय' द्वारा रामानुजन् को छात्रदृत्ति दिलाने का भरपूर अयत्न किया। अस्तु, उनके सत्त्रयत्नों से आपको मद्रास-विश्वविद्या-लय से दो वर्ष के लिए ७४) मासिक की छात्रदृत्ति मिल गई। नौकरी से छुटकारा मिलने पर, और आर्थिक चिन्ताओं से सुक्त होकर रामा-नुजन् को अपना सारा समय निश्चन्त होकर गणित के अध्ययन में लगाने का सुअवसर प्राप्त हो गया।

कुछ समय परचात् अपने मित्रों की सलाह से आपने कुछ लेख दिनिटो कालिज के फैलो, प्रसिद्ध गिएतिज्ञ डॉ॰ जी॰ एच॰ हार्डी के पास भेजे और पत्र लिखकर उनसे उनके प्रकारान का प्रबन्ध कर देने और उन पर अपनी सम्मति देने का अनुरोध किया। प्रो॰ हार्डी और दूसरे अंग्रेज गिएतिज्ञ आपके लेखों को देखकर बहुत प्रभावित हुए। उन्होंने रामानुजन् को शीय-से शीय कैम्बिज जुलाने का प्रयत्न किया। उन्हीं दिनों द्रिनिटो कालिज के एक और फैलो तथा गणित के प्रोफेल मर 'श्री ई० एच० नेविल' भारत आये। मदास-विश्व विद्यालय में श्राकर उन्होंने रामानुजन् से भेंट की और विश्व विद्यालय के अधिकारियों को रामानुजन् को विलायत जाने के लिए छात्र वृत्ति की प्रेरित किया। अवः उनके प्रयत्न से अधिकारियों ने सरकार की अनुमति से रामानुजन को २४० पींड वार्षिक की छात्र वृत्ति देने के अतिरिक्त प्रारम्भिक उथय और सफर-जर्च देना स्वीकार कर लिया। १० मार्च १६२४ को भि० नेविल के साथ आप इंग्लैंड का रवाना हो गए। इंग्लैंड में माकर उन्हें ६० पींड की छात्र वृत्ति और भी मिल गई। वहाँ पर रामानुजन् ने डॉ० हार्डी और लिटिल युड की महायता से अपने अध्ययन की खीर भी प्रष्ट किया।

रामानुजन् १६१७ तक कैम्बिज में रहे। इस बीच में उन्होंने अपनी अलीकिक प्रतिभा से इंग्लैंड ही क्या, संसार-भर के महान् गांगतज्ञों के चिकित कर दिया। श्रापके १२-१३ लेख यूरोप की प्रतिष्ठित पविकाओं के प्रकाशित हुए। इनसे उनका सम्मान और भी श्राधिक वह गया। बाद में वे 'रायल सोसायटी के फैलों' बनाये गए। इसके बाद उन्हें दिनिटी कालिज का फैलो भी बनाया गया श्रीर वहाँ से २४० पींड प्रति-मास के खान-दृष्णि भी मिलनी प्रारम्भ हो गई, जो उन्हें निरन्तर ६ वर्ष तक मिलती रही। इस सम्मान की पाने वाले वे प्रथम भारतीय थे।

महायुद्ध के बीतने पर २० मार्च १६१६ को वं भारत लोटे। उनकोः हंग्लैंड का जल-वायु श्रमुकूल नहीं पड़ा था, इसिलए वं बीमार रहने लंगाः थे। भारत वापिस श्राने पर उनकी जिकित्सा का पर्याप्त प्रमन्ध किया गया। किन्तु मर्ज बढ़ता गया क्यों ज्यों दवा की। उनके मस्तिष्क का प्रकाश श्रंत तक मंद नहीं हुआ था। मृत्यु-राग्या पर भी उन्होंने गिएत के महान् कार्य सम्पन्न किये। श्रंत में २६ अप्रीत १६२० को महास के पास नेतपुर नामक एक प्राम में यह महायुक्त स्वर्ग सिवार गए।

रामानुजन् एक विजन्नण प्रतिमा के मानव थे। गांगत के कठिन अवन वे बात-की-चात में इल कर तेते थे। उनकी ऋधिकतर खोजें संख्याओं की मीमांसा से सम्बन्ध रखती हैं। संख्याओं और खंकों की मीमांसा और मृद्योगिक संख्याओं पर उन्होंने अत्यन्त महत्वपूर्ण लेख लिखे थे। विषम बीज गणित-सम्बन्धी तेखां और वर्गों के योग हारा संख्याओं की अदर्शन-विधि से उनका पाण्डित्य भली-भाँति सिद्ध होता है। उनके अधिकांश लेख लम्दन की मैथेमीटकल सोसायटी और कैन्निज की फिलासा-फिकल सोसायटी की गुख्यित्वकाओं में अकाशित हुए हैं। आपके सब अमे मौलिक निबन्धों का संमद बड़े आकार के २२४ पृष्टों के मंथ में १६२७ में कैन्निज मृनिवसिटी प्रेम से अकाशित हुआ था। इसका सम्यान्दन डॉ० हार्डी, डॉ० बी० एम० बिलसन थीर और शेष अथ्यर ने किया था। इस अंथ के अध्ययन के लिए बड़े उच्च और नृतन गणित के जान की आवश्यकता है।

एक वार सुप्रसिद्ध गणितज्ञ प्री० हार्डी ने चनके गणित-सम्बन्धी स्थिद्धान्तों की विशेषता पर प्रकास डालते हुए कहा था—

"यह अत्यन्त विसमयजनक प्रतीत होता है कि श्रीनिवास रामा-नुजन ने इतनी छोटी-सी अवस्था में इतने महत्वपूर्ण और कठिन प्रश्नों को सिद्ध कर दिया है। स्वप्त में भी ऐसे प्रश्नों को हल करना आश्चर्य से रहित नहीं मालूम होता। इन्हीं प्रश्नों के हल करने में यूरोप के बहे-से-बहे गणितज्ञों को १०० वर्ष से अधिक लग गए ओर तिस पर भी छन में से बहुत से तो आज तक भी हल नहीं किये जा सके।"

रामानुजन् वह विनयशीत और विनय स्वभाव के व्यक्ति थे। सैसार का एक महान् गणितज्ञ होकर तथा देश-विदेशों से अपूर्व सम्मान पाकर भी उनकी विनम्रता और सादगी में कोई अन्तर नहीं आया था। जास्तव में उनमें एक महापुरुष के सभी गुण विद्यमान थे। ऐसे महाब क्यक्ति पर भारतवर्ष जिलना भी गर्व करे, थोड़ा है।

द्रविस्र शाहितस्वरूप भरनागर

डॉ० शान्तिस्वरूप भटनागर भारत के उन शेष्ठ वैद्यानिकों में हैं, जिन्होंने विद्यान-संसार में भारत का मस्तक ऊँचा किया है। एक साधारण स्थिति के परिचार में जन्म लेकर खपने परिशम, प्रतिभा खीर खदम्य उत्साह से उच्च कोटि का ज्ञान और यथेष्ट



धन श्रार्जित करके श्रापने यह सिद्ध कर दिखाया है कि सफलता और प्रसिद्धि केवल बड़े और सम्पन्न घरों तक ही सीमित नहीं है। श्राप भारत के ही नहीं, प्रत्युत संसार के एक प्रख्यात रासायनिक हैं।

डॉ॰ शान्तिस्वरूप भटनागर का जन्म २१ फरवरी, १८६४ ई० की पंजाब के सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक स्थान भेड़ा में हुआ था। आपके पिता का॰ परमेश्वरी सहाय लाहीर के डी॰ ए॰ वी॰ हाई स्कूल में ४०) मासिक पर अध्यापक थे। डॉ॰ शान्तिस्वरूप भटनागर की अवस्था अभी मासिक की ही होगी कि पिता की खत्रखाया सिर से उठ गई। यह कीन जानता, था कि यह पित्त-हीन बालक किसी दिन भारत का शेष्ठ वैद्यानिक होगा।

पिता की मृत्यु के परचात् वालक शान्तिस्वरूप का पालन-पोपण् उनके नाना मुंशी प्यारेलाल के संरच्या में सिकन्दराबाद में हुआ। प्रारम्भिक शिचा भी सिकन्दराबाद के प० वी० हाईस्कूल में ही हुई। बाद में इनके पिता के अनन्य मित्र ला० रघुनाथसहाय ने इन्हें अपने पास लाहीर बुला लिया, जो उन दिनों लाहीर के द्यालसिंह हाईस्कूल के हेडमास्टर थे। अतः शान्तिस्वरूप भी द्यालसिंह हाईस्कूल में प्रविष्ट करा दिये गए।

अपने नाल्य-काल से ही शान्तिस्वरूप वहें कुशाप्र बुद्धि थे। आपने आठवीं अंगी की परीचा भी विशेष योग्यता के साथ उत्तीर्ण करके खात्रवृत्ति प्राप्त की थी। आपका सुकाव आरम्स से ही विज्ञान की ओर था। एक बार तो खेल-खेल में ही आपने टेलीफोन भी बनाया था और अपने अभिभावकों तथा हैडमास्टर से उस पर बातें भी की थीं। १६१२ में पंजाब-विश्वविद्यालय से मैट्रिक की परीचा उत्तीर्ण करके वे फिर वहीं द्यालिंग्ह कालिज में प्रविष्ट हो गए।

सौभाग्यवश कालिज में ज्ञापका सम्पर्क सुत्रसिद्ध वैज्ञानिक भो॰ मन्तिम साहनी से हो गया; वे उन दिनों वहीं पर पढ़ाते थे। जब प्रो॰ साहनी ने बालक शान्तिस्वरूप में प्रतिभा के ज्ञंकर देखे तो उन्होंने उन्हें पर्याप्त प्रोत्साहन दिया और उनकी किच स्सायन-विज्ञान में हो गई। उन्हीं दिनों श्री भटनागर की भेट सुत्रसिद्ध विज्ञानवेत्ता श्री जगदी-शचन्द्र वसु से हो गई। श्री वसु ने उन्हें पर्याप्त प्रोत्साहन दिया। सन १६१४ में उन्होंने द्यालसिंह कालिज में इन्टर की परीचा प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण की और बाद में क्रमशः एफ० एस-सी०, बी० एस-सी०, एम० एस-सी० की उपाधियाँ भी पंजाब-विश्वविद्यालय से प्राप्त कीं। इसी बीच लाला० रघुनाथसहाय (जिनके यहाँ आकर मटनागर जी ने शिचा आदि प्राप्त की थी) की सुपुत्री कुमारी लाजवन्ती से इनका विवाह हो गया।

श्राध्ययन की समाप्ति पर वे कुछ दिन तक मिशन कालिज और नाद में देशालसिंह कालिज में बहुत मामूली-से चेतन पर हिमांस्ट्रेटर की नौकरी करते रहे। किन्तु उनकी जीवन-धारा यहीं श्रवरुद्ध होने वाली नहीं थी। उनकी इच्छा विदेश जायर रसायन-विज्ञान की उच्च शिक्षा ्याप्त करने की थी। उनकी गरीबी उनकी उन्नति के मार्ग में रोड़े का काम कर रही थी। इस बीच में उन्हें दयालिंद-कालिज-ट्रस्ट की ओर में छात्रवृत्ति मिल गई। वे १६१६ में भारत से अगरीका के लिए रवाना हो गए।

किन्तु अमरीका न जाकर वे मार्ग में इंग्लैंड में ही कक गए और वहाँ लन्द्न-यूनीवर्सिटी के साइंस-कालिज में दाखिल हो गए। अपनी कार्मक्षमता और योग्यता से वहाँ भी आपने ३००) मासिक की छात्रवृत्ति आपत कर ली और लंदन-यूनिवर्सिटी से ७०० एम-सी० की उपाधि मी आपको मिल गई। उसी वर्ष आप भारत वाषिस आ गए और हिंद्-विश्वविद्यालय, काशी में ४००) मासिक वेतन पर प्रोफेसर हो गए। आपके आने से वहाँ की रसायनशाला उन्नति कर गई। आपके निरी-वाण में वहाँ पर अनेक उल्लेखनीय अन्वेपण हुए, जिनकी चर्चा भारत ही नहीं अपितु समस्त यूरोप के प्रतिष्ठित लेखकों ने की।

सन् १६२४ में आपको पंजान-यूनिवर्सिटी ने अपनी रसायन-शालाओं के अन्वेषण-कार्य का निरीद्मण पूर्व संचालन करने के लिए निसंत्रित किया और १२४०) वेतन निरंचन किया। वहाँ जाकर आपकी अतिमा और भी चमक उठी। आपके अनुसन्धानों एवं अन्वेषणों की गणना आज भारत के उत्कृष्टतम आविष्कारों में की जाती है। आपकी अतिमा से समस्त उद्योगपति और वैज्ञानिक प्रभावित हुए। आपकी अपने अन्वेषणों से जो आय होती थी उसे आप यूनिवर्सिटी केमिकल सोखाइटी की दान कर देते थे।

नाहीर में आपने प्रारम्स में 'मीडिक' और 'साधारण रखायन' की समस्याखों, विशेषकर 'प्रकाश रसायन' पर कार्य किया। अगुड़ों और जनके चुम्बकीय गुणों पर आपके कार्य विशेष उन्तेखनीय है। आपने अगुड़ों की रचना एवं गठन के बारे में भी कई नवीन वातों की खोज की है। इस सम्बन्ध में आपने ज्ञात किया है कि कोयला, जो 'अनु-चुम्बकीय पदार्थ' है, किसी दुसरे पदार्थ के 'अधिशोषण' करने पर

'चुम्बकीय' हो जाता है । अपने इस प्रयोग से आपने सिद्ध किया कि 'अधिशोषण' एक 'रासायनिक किया' है । आपने एक नवीन यन्त्र अगुओं में चुम्बकीय तत्त्व मालूम करने के लिए तैयार किया। इन यन्त्रों के कारण आपकी अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति हो गई। चुम्बकीय रसायन पर आपने एक महत्त्वपूर्ण प्रन्थ भी लिखा है।

क्षंट भटनागर का कार्य चेत्र केवल विशुद्ध विज्ञान तक ही सीमित नहीं है। आपने 'ओद्योगिक महत्त्व' के भी अनेक उपयोगी एवं 'ज्याव-हारिक अनुसन्धान' किये हैं। रासायनिक उद्योग-धन्धों की उन्नति के लिए बहुत-सी नवीन और सुधरी हुई रीतियाँ मालूम की है। पंजाब के 'मिट्टी के तेल के कारग्यानों' ने आपके अन्वेषणों की सहायता से पर्याप्त लाभ उठाया है। आजकल सुप्रसिद्ध उद्योगपित विङ्ला, दिल्ली के सर औराम, कानपुर कें 'जुग्गीमल कमलापत', बम्बई की 'टाटा आयल गिल्स' कम्पनी प्रभृति अनेक व्यवसायी आपकी खोजों के पेटेप्ट अधिकार खरीदकर उनके प्रयोगों को कार्यान्वित करके समुचित लाम उठा रहे हैं।

हों० भटनागर ने श्रोर भी कई महत्वपूर्ण अनुसन्धान किये हैं, जिनसे भारत के उद्योग धन्यों को बहुत-कुश्च प्रोत्साहन मिलने की श्राशा है। आपके दो प्रसिद्ध अन्वेषण 'मिट्टी के तेल की रोशनी की ताकत बढ़ाना' श्रोर 'बिना गंध की मोमवत्ती तयार' करना हैं। उद्योग-धन्धों तथा बड़ी-बड़ी मिलों श्रोर कारखानों के 'कूड़-करकट को उपयोगी बनाने के बारे में' भी आपने उल्लेखनीय कार्य किये हैं। कपड़े की मिलों के 'गृदड़ से परमीना सिल्क' बनाने की नई तरकीय हुँ ह निकाली है। इसी प्रकार जृट के गृदड़ श्रोर विनौले के तेल से 'बेकलाइट' प्रभृति कई उपयोगी वस्तुएँ तथार करने की रीतियाँ मालूम की हैं। बनस्पित तेलों की सहायता से रेलगाड़ियों की धुरियों को चिकनाने वाले 'एक्सिल आयल' जैसे तेल बनाने में भी आप सफल हुए हैं। 'शीरे से टाइल्स', श्रीर 'विच्यु त श्रवरोधक पदार्थ, चावलों का रूप देने में भी आप सफल

हुए हैं। साबुनों के रंग और सुगन्ध को स्थायी बनाने में भी आपके प्रयोग व्ययोगी एवं व्यावहारिक सिद्ध हुए हैं।

डॉ० भटनागर के इन औद्योगिक अन्त्रेषणों की महत्ता की भारत-सरकार ने भी कोकार किया है। १६३६ में सरकार की ओर से आपको 'खो० बी० ई०' की द्याचि प्रदान की गई। १६४० में भारत-सरकार ने आपको अपने 'बोर्ड आफ इस्डिन्ट्रियल एस्ड साइंटिफिक रिसर्च' का हायरेक्टर नियुक्त किया। इस पद पर नियुक्त होने के परचान् सरकारी एवं गैर सरकारी दोनों ही चेत्रों में आपको लोकप्रियता बहुत बढ़ गई। १६४१ में सरकार की ओर से आपको 'सर' की उपाधि भी ही गई थी।

आपकी खोजें और मोलिक अन्वेपण िदेशों में भी यथेए प्रतिष्ठा प्राप्त कर चुके हैं। लन्दन की तुप्रसिद्ध 'कैमिकल सोसायटी' ने इन अन्वेपणों के उपलक्ष्य में आपकी अपना फैलो बनाया है। इंग्लैंड की 'इंग्टिड्यूट आफ फिलिकस' (मोतिक विज्ञान परिपद्द) ने भी आपको अपना फैलो मनोनीत किया। इसके अतिरिक्त अंगक देशी और विदेशी वैज्ञानिक-नंश्याओं की ओर से आप सम्मानित किये गए हैं।

डॉ० भटनागर जहाँ एक श्रेण्ठ वैज्ञानिक हैं, वहाँ एक सच्चे देश-मक्त भी हैं। कांग्रस की ओर से संगठित की जाने वाली राष्ट्र-निर्माण कमेटी के आयोजन एवं संगठन में आपने प्रमुख भाग किया था। आप इस कमेटी की रलायन-उप्लामित और श्रीचोगिक शिला एवं अनुसंघान-उपसमिति के सदस्य रहे थे। इसके अदिरिक्त आपने साहित्य की भी यथेष्ट सेवा की है। आपने उद्दें में विद्युत्-ज्ञान पर 'इल्गुलवर्ग' नामक एक श्रेष्ठ पुस्तक प्रकाशित कराई है। उच्चकोटि के गद्य लेखक होने के साथ ही आपकी काव्य-साधना भी विशेष महत्व की है। आपको हिन्दी और उद्दें दोनों ही की कविताओं से प्रेम है। स्वयं भी अच्छी कविता करते हैं। काशी-विश्वविद्यालय के सुप्रसिद्ध 'विश्व-विद्यालय-गान' के रचयिता भी आप ही हैं। उद्दें में भी आप अच्छी कविता लिखते हैं। 'लजबन्ती' नाम से आपकी उद्दें किया कों का एवः संप्रह भी निकला है।

वास्तव में डॉ॰ शांतिस्तरूप भारत के एक अनुषम रस्त हैं। आप एक साहसी, उत्साही एवं दृढ़-संकल्प भानव हैं। आपकी सच्चरित्रता अनुकरणीय है। आपका जोजन भारतीय पुत्रकों के लिए एक उत्कृष्ट आदश उपस्थित करता है। आशा है आपका अनुकरण करके देश के नव्ययुवक अपनी विज्ञान-सेवाओं से भारत की गौरवान्तित करेंगे।

अस अनहाँ उद्देश

श्रान भारत को जिन वैद्यानिकों के प्रयोगों श्रोर सिद्धान्तों के कारण विश्व में महान् स्थान प्राप्त है, उनमें डॉक्टर मेचनाद साहा अपना श्रान्यतम स्थान रखते हैं। ज्योतिमाँतिक-विद्यान-सम्यन्ती श्रापकी



खोज विशेष स्थान रखती है। एक अल्यन्त साधारण्-से देहाती परिवार में जन्म लेकर आपने अपनी अध्यवसायिता, कमठता तथा प्रतिसा से जो कार्य कर दिखाया, वह भारत ही नहीं अपितु विश्व के विज्ञान के इति-हास में स्वर्णाचरों में लिखे जाने योग्य है।

श्रापका जनम सन् १८६३ में ढाका जिले के सिश्रोरताला नामक प्राम में हुआ था। आपके पिता एक अत्यन्त साधारण स्थिति के व्यक्ति थे। प्रारम्भिक शिला आपने अपने प्राम की पाठशाला में हो प्राप्त की। अपनी अपूर्व मेथा और प्रतिमा से बालक साहा ने धीरे-धीरे मिडिल और मैट्रिक की परीलाएं सम्मानपूर्वक उत्तीर्ण कीं। इन सब ही परीक्षाओं में वे पूर्वी वंगाल में सर्वप्रथम रहे थे। सन् १६११ में उन्होंने ढाका-विश्वविद्यालय से इण्टर की परीक्षा उत्तीर्ण की और कलकत्ता जाकर व प्रेसीडेन्सी कालिज में दाखिल हो गए।

जब श्री साहा ने इएटर की परीचा सम्मानपूर्वक उत्तीर्ग कर ली

ता वे कलकत्ता के ख्याति प्राप्त 'प्रेसीडेन्सी कालिज' में प्रविष्ट हुए। वहाँ पर उनकी भेंट श्री आचार्य प्रफुल्लचन्द्र राय और श्री जगदीशचन्द्र वसु-जैसे विज्ञान-जगत् के लब्ध-प्रतिष्ठ महार्षियों से हुई। उनकी सेवा में रहकर उन्होंने विज्ञान-साहित्य का सिक्त्य अध्ययन भी किया। इसका परिणाम यह हुआ कि वे अध्ययन के साथ-साथ स्वयं भी अनु-सन्धान-सभ्यन्धी कार्यों में किच लेने लगे। वैसे उन दिनों उनका भुकाव अधिकांशत: गणित की ओर था, तथापि वे इन दोनों आचार्यों के सम्पक्ष में आकर रसायन और भौतिक विज्ञान के सम्बन्ध में भी विशेष तत्परता से आन-बीन करने लगे। इसी कारण सन् १६२३ में गणित में बो० एस-सी० परीचा उत्तीर्ण करके किर सन् १६२४ में उन्होंने एम० एस-सी० की परीचा भी अथम श्रेणी में उत्तीर्ण कर ली।

अपने अध्ययन की समाप्ति पर सन् १६२६ में श्री साहा कलकत्ता विश्वविद्यालय की त्रोर से उसी वर्ष चालू होने वाले 'साइंस-कालिज' में गिएत और भौतिक विज्ञान के प्रोफेसर नियुक्त हो गए। वहाँ पर आपका सम्पर्क प्रसिद्ध वैज्ञानिक श्री सी० वो० रमन् से हुआ। आपको उनके निरीक्षण तथा निर्देशन में कार्य करने का पर्याप्त अवसर मिला। आपने केन्नीपेरा की व्यक्तीकरण सीमा के सम्बन्ध में व्यक्तीकरण-मापक-यन्त्र की खोज की। धीरे-धीरे आप अपनी स्वतन्त्र खोज करने लगे। सन् १६१६ में आपको प्रेमचन्द्र रायचन्द्र छात्रवृत्ति भिली और उसी वर्ष आपने डी० एस-सी० परीक्षा के सम्बन्ध में एक स्वतन्त्र निवन्ध लिखा। उनके इस निवन्ध की परीक्षा विज्ञायत के तीन प्रसिद्ध अंग्रेजों ने की थी, इस निवन्ध की पहकर उन तीनों महानुभावों ने इसकी खोजों और तरसम्बन्धी सिद्धान्तों की मुक्त कएठ से प्रशंसा की थी। इसी वर्ष आप कलकत्ता-विश्वविद्यालय से डी० एस-सी० की उपाधि लेकर डॉक्टर हो गए।

डॉक्टर होने के उपरान्त आपने ज्योतिर्भीतिक विज्ञान का विशेष अध्ययन प्रारम्भ किया और इस सम्बन्ध में अनेक मौलिक अन्वेषण किये। सुर्य रश्मिनंबन्नों से सम्मन्धित क्रानेक जिटल समस्याओं ने आपका ध्यान अपनी ओर विशेष क्रान्त आक्रियं किया। जन निर्मों आपके अतिरिक्त विश्व के अन्य बहुन-से वैज्ञानिक इस सम्मन्य में अपनी-अपनी खोज करने में लगे थे। आपके अनवरत अध्यवसाय और लगन का यह परिणाम हुआ कि सन् १६२० में उन्होंने इसका समाधान निकाल लिया। आपने यह परिणाम निकाल लिया कि स्पूर्य के वर्ण-मण्डल में अचे वाप-क्रमों तथा क्रल्प द्वाच पर कुछ 'आयोगाइड्ड' नामक परमागु होते हैं, जिससे सूर्य के वर्ण-मण्डल में कुछ मोटा-मोटी रेम्बाण दोखता हैं, जिससे सूर्य के वर्ण-मण्डल में कुछ मोटा-मोटी रेम्बाण दोखता हैं, जिन्हें रिश्मिन्वित्र के नाम से थी पुणारते हैं। आपने यह प्रयोग कर के मी देख लिया कि कियो दवाब श्लोर तापक्रम पर किमी विशेष के से के कितना नेम आयोनाइड्ड हो जायगा। आपके इस रामीकरण से विश्व के अनेक अ्योतिषयों की अनेक शंकाण दूर हो गई और अपनी इस पहली खोज के बन पर ही आप विश्व के प्रकात बैज्ञानिकों में गिने जाने लगे। आपके बेज्ञानिक कार्यों का आरम्भ वस्तुत: इसी सिद्धान्त से होता है।

आपके इस सिद्धान्त की उपयोगिता और मौलिकता को स्वीकार करने हुए इस सम्बन्ध में बिर्श जाकर और विशेष खोज करने के लिए आपको कलकत्ता विश्वविद्यालय की ओर से १०,०००) की विशेष है जिंग फैलाशिप प्रदान की गई। इसमें आपका उन्साह और भी वह गया और आप वहाँ जाकर पारचान्य देशों के अनेक प्रज्यान चैज्ञानिकों ते मिले। इसी वब आपको शिक्तिय समारक पुरस्कार भो प्राप्त हुआ। आप सितम्बर १६६० से जनवरी १०२१ तक लन्दन के सुप्रसिद्ध इम्पी-रियल कालिज ऑफ साइंस में महान वैज्ञानिक प्रो० फाइलवर की खोगशाला में कार्य करते रहे। वहाँ पर नज्ञन-विज्ञान-सम्बन्धी और गिकई उल्लेखनीय प्रयोग किये और अपने इन प्रयोगों के आधार पर नज्ञों के रियन-चित्रों का भौतिक सिद्धान्त' इस नाम से एक और विनि सिद्धान्त स्थिर किया।

विश्व के समस्त् बेह्मानिकों ने धापके इस सिद्धान्त का मुक्त करह से स्वागत किया। जमनी के सुप्रसिद्ध वैद्धानिक और नोवुल पुरस्कार-विजेता आचार्य मन्स्ट ने तो आपको अम्नी प्रयोगशाला में आकर कुछ प्रयोग करने के लिए भी आमंत्रित किया। परिणामस्वरूप आचार्य मन्स्ट की प्रयोगशाला में जाकर आपने अनेक महस्वपूर्ण प्रयोग किये। जब आप आवार्य मन्स्ट की प्रयोगशाला में कार्य कर रहे थे तब आपको आचार्य समस्टि की प्रयोगशाला में कार्य कर रहे थे तब आपको आचार्य समस्टि की प्रयोगशाला में कार्य कर रहे थे तब आपको आचार्य समस्टि के भौतिक बैद्धानिकों के एक सम्मेलन में भाषण देने के लिए भी आमंत्रित किया। जर्भनी से इंग्लैंड होते हुए आप फिर मारत आ गए और कलकत्ता-विश्वविद्यालय में भौतिक विद्यान सम्मा के अध्यत्त के आप प्रयाग-विश्वविद्यालय में भौतिक विद्यान सिमाग के अध्यत्त निर्यत हुए।

प्रयाग विश्वविद्यालय में आकर आपको कार्य करने में और भी सुविधा हुई। वहाँ पर अपने भौतिक विद्यान के सम्बन्ध में प्रयोग करने के लिए एक नवीन अन्वेषणालय का भी संगठन किया। बाद में सन १६३२ में आप फिर कलकता-विश्वविद्यालय के अन्तर्गत 'वसु रिमर्च इन्म्टीट्यूट' के डाइरेक्टर नियुक्त हो गए। ज्योतिभौतिक के अतिरिक्त आपने भौतिक विद्यान-सम्बन्धी भी अनेक उल्लेखनीय प्रयोग किये हैं। आपकी खोनों का यह परिणाम है कि आज विश्व की विभिन्न प्रयोग-शालाओं में आपके द्वरा आविष्कृत मिद्धान्तों के आधार पर ही कार्य हो रहा है। आपके अविष्कारों में तापमान-सिद्धान्त, नोपजन, वर्णपट-विद्यान, परमागु की रचना; डाइरेक का ऋगागु सिद्धान्त, विकीरण दवाव और धातु लवगों के रंग-सम्बन्धी मिद्धान्त विशेष उल्लेखनीय हैं।

डॉकटर साहा के अनुपम कार्य-कलायां का हो यह परिणाम था कि वे थोड़े से दिनों में ही विश्व के ख्याति-प्राप्त चैज्ञानिकों की पंक्ति में स्थान पा गर। ध्यापने केवल चैज्ञानिक तथ्यों का सैद्धान्तिक अध्ययन ही नहीं किया, प्रस्तुत प्राचीन खार अर्वाचीन विज्ञान का भी अध्ययन करके देश के न्यापार तथा न्यवसाय को उन्नत करने के मी उन्ने मिन्न प्रयस्त किये। ज्ञापने विज्ञान की सैद्धान्तिक शिल्ला पर बल न देकर प्रायोगिक ज्ञान की खोर देश के शिल्ला-शास्त्रियों का ध्यान आकर्षित किया। ज्ञापने जिन विज्ञान-सम्बन्धी संस्थाद्यों के स्थापन तथा निर्माण में विशेष भाग लिया था, उनमें प्रयाग की निरानल एकेडेमी ज्ञाफ माइन्सेज़, 'इण्डियन फिजीकल सोसायटी' तथा 'नेशनल इंस्टीटमृट खाफ साइन्सेज़ ज्ञाफ इण्डिया' के नाम विशेष स्थान रखते हैं।

डाक्टर साहा केवल एक महान् वैज्ञानिक हो नहीं, प्रत्युत एक कर्मठ नेता भी थे। उन्होंने अनेक संस्थाओं के संचालन तथा संस्था-पन में अपनी अद्भुत कर्मण्यता का परिचय दिया है। आ नकल कल-कत्ता-विश्वविद्यालय आपकी सेवा से उपकृत हो रहा है। वह दिन दूर नहीं जब भारत आपको नोबल-पुरस्कार-विजेता के रूप में भी देग्वकर गौरवान्वित होगा। देश का आपसे बहुत आशाएँ हैं।

आचार्य बीरवल साहनी



श्राचाय बीरवल माहनी
एक सर्वतीसुखी प्रतिभा
याले विश्वविष्यात वैज्ञानिक थे । विज्ञानाचार्य
जगदीशचन्द्र यसु के श्रानरिकत जिन सारतीय वैज्ञानिकीं ने 'चनस्पति-विज्ञाननम्यन्वी श्रनुसन्यान-कार्य'
से अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त

की है, उनमें आचार्य वीरवल माहनी का नाम अग्रगस्य है। आप एक महान् वैद्यानिक होने के साथ साथ सच्चे देश-अकत भी थे।

धाचार्य साम्नी का जन्म १४ नवम्बर १८६१ की पंजाब के भेढ़ा नामक प्राम में हुआ था। आपके पिता, ग्री० क्षेचराम साहनी गवर्न-मेंट कालिज लाहोर के रसायन-शास्त्र के खाचाय और प्रसिद्ध वैज्ञानिक थे। आपकी माता श्रीमती इंश्वरिदेशी अपने शील और सुन्दर स्वभाव के लिए प्रसिद्ध थीं। सुयोग्य माता पिता के सुयोग्य पुत्र होने के नाते बीरनल साहनी का विश्व-विख्यात वैज्ञानिक होना स्वामानिक ही है। अपनी शारांग्यक शिद्धा लाहोर के 'सेण्ट्रल स्कूल' और 'गवर्नमेंट कालिज' में समाप्त करने के परचात् १६११ में कैन्त्रिज के 'इमेन्युश्रल कालिज' में पढ़ने के लिए विलायत गये। वहाँ पहुँचने के छुछ समय परचात् ही प्रथम महायुद्ध प्रारम्भ हो जाने के कारण जाप १६१६ तक वहीं रहे।

आरम्भ से ही खहनी गई सत्यवादी, निर्भाक और न्याय-प्रिय थे। अपनी योग्यता और सत्यप्रियता से आपने विश्वविद्यालय के अधिकारियों की मुग्य कर लिया। १६१४ में आपका वैज्ञानिक अनुसन्धान सम्बन्धी एक लेख वनस्पति-विज्ञान के प्रसिद्ध पत्र 'न्यू फाईटोलाजिस्ट' में प्रकाशित हुआ, जिसकी हही प्रशंसा की गई। धेरिमाल में आपने कोर्स की पुस्तकों के अतिरिक्त और भी जानने थेर्ग्य वार्तों का आध्य यन किया। आपने बहुत सी 'स्लाईडें' बनाई और वहुत-से 'प्रस्तरावशेप' जमा किये, जिमकी सहायना से बाद में आप अपने शिष्यों को पढ़ाया करते थे। केम्बल में आपने बड़ा सादा जीवन व्यतित किया। अपने माता-पिता से विज्ञा किसी धन की सहायता लिये अपनी १० पींड वार्षिक जाववृत्ति भे ही आपने सब खर्च पूरे कर लिए।

कैम्बिज में पहने के साथ ही-साथ आपने लन्दन विश्वविद्यालय की 'एम० एस-सी०' और बाद में 'ही० एस-सी॰ की उपाधियाँ भी प्राप्त कीं। आपके अनुसन्धान-कार्य की महत्ता को सममक्तर लन्दन की 'रायल सोसा-यही' और 'हमेन्युअल कालिज' ने आपको आर्थिक सहायता दी थी। इस प्रकार यूरोप और बिटेन के प्रायः सभी वहे-वहे वनस्पति-विज्ञान-वे ताओं से आपका निकट सम्बर्ध हो गया था।

तन्दन से 'डी० एप-सी०' की उपाधि लेकर श्री साहनी १६१६ में भारत लीटे और 'हिन्दू-विश्वविद्यालय' काशी, में वनस्पित विज्ञान के श्राचार्य नियुक्त किये गए। परन्तु तत्कालीन साइन्स कालिज के पिसिपल से कुछ अनयन हो जाने के कारण आपने १६२० में बनारस-विश्वविद्यालय से त्याग-पत्र दे दिया और ठाहीर गवनेमेंट कालिज में उसी पद पर नियुक्त किए गए। सन् १६२२ में 'लखनऊ-विश्वविद्यालय' के स्थापित होने पर आ। वहाँ 'जनस्पति-जिज्ञान' के आचार्य नियुक्त हुए ओर अपने जीवन के अन्तिस दिन तक उसी पद की शोआ बढ़ाते रहे। इसके अतिरिक्त आप कई वर्षों तक लखनउ-विश्वविद्यालय के विज्ञान विभाग के प्रधान भी रहे। १६४२ में जब अपके प्रयत्नों से लखनऊ में 'भूगर्भ-विभाग' खुला तो आप उसके भी आचार्य नियुक्त किये गए। इन समस्तकार्यों के साथ-साथ आपका अपना अनुसन्धान-कार्य भी जारी रहा।

श्राचार्य साहनी का 'वनस्यति-विज्ञान-सम्बन्धी श्रनुसन्यान-कार्य कैंब्ज़ज में प्रारम्भ हुआ। आरम्भ में 'जीवित वनस्पतियों' पर कुछ कार्य करने क पश्चात् आपने 'भारतीय चनस्पति धवशेषों' की दुबारा जाँच आरम्भ कर दी। आपसे पूर्व इनका वर्णन 'फाइस्ट भाग्टल' आदि विदेशी वैद्यानिकों ने किया था, किन्तु उसमें आपने अनेक ब्रटियाँ पाई श्रीर इन्हीं श्रवशेषों के संबह में श्रानेक नजीन श्रवशेषों की भी खोज ृतिकाला । इसी प्रकार आपने और भी कई भारतीय वनस्पति-अवशे में का धन्वेपण किया, जो भारत में ही नहीं, प्रत्युत विज्ञान के लिए सर्वेथा नवीन है। आपके इन अन्वेपर्णों का विश्वत वर्णन 'रायल सोसायटी के 'फिलासोफिकल ट्रान्जेक्श नस' और अन्य प्रख्यात वैज्ञानिक पत्रिकाओं में प्रकाशित हुन्ना है। अपने लेखों में आपने पुरातन वनस्पति अवशेषों का ही वर्णन नहीं किया, बरन इनके आधार पर उनके कुल सम्बन्ध, बनस्पति जगत् के विकास तथा तत्काकीन भूगोल और जलबायु के विषय में अत्यन्त सुन्दर और विश्वसनीय गालिक गवेषणाएँ की हैं। आपक अनुसन्धान-कार्य वे ।नर के 'महाद्वीप-विभाजन-सिद्धान्त, द जिए पठार की चायु, खोसी-प्टरिस वनस्पतियों की उत्पत्ति श्रीर स्वभाव तथा सनुष्य जाति की उत्पत्ति के परचात् हिमालय के उत्थान' आद् अनेक जटिल तथा बाद-विवाद-युक्त भूगर्भे श्रीर जनस्पति-विज्ञान-विषयक समस्याश्रों की हुल करने में सहायता मिली है।

आचार्य साहनी का अनुमन्धान-कार्य वनस्पति और भू-गर्भ विज्ञान तक ही सीमित नहीं है। आपने पुरातत्त्व-सम्बन्धी भी अनेक अन्वेषण किये हैं। एक बार रोहतक के पास यमुना की उपस्यका का अमण करते समय आपको खोकरा कोट नामक स्थान पर कुछ दृहें हुए मिही के उपने फिले, जिनमें सिककों के चिह्न खंकित थे। बाद में वहाँ सुदाई करवाने पर आपको उसी प्रकार क हजारों उपने और मिले, जिनसे ऐसा प्रतीन होता है कि वहाँ पर ईसा से १०० वर्ष पूर्व यौधेय राजाओं की टकसाल रही होगी। परिमामस्वरूप इन उप्पों को सहायता से आपने तत्कालोन सिकके ढानने की विवि का विस्तारपूर्ण वर्णन लिख ढाना। इस कार्य के लिए आपको स्वारतीय न्यू मिसमेटिक साम्मयटी ने एक पर ठ प्रदान किया। अनुसन्धान-कार्य के अतिरक्त और भी कई प्रकार से आपने विज्ञान की सेवा की है। पुरा वनस्पति-विज्ञान मन्दिर, के अतिरिक्त आपने आरतीय वनस्पति विज्ञान-परिषद्, आंखल भारतीय-विज्ञान कांग्रेस आरतीय वेज्ञानिक एकेडेमी, राष्ट्रीय विज्ञान मन्दिर और 'करेसट साइस' की स्थापना तथा संचालन में विश्रोय भाग लिया है।

धिज्ञान की इन विहर्भ ग्री सेवाओं के उपहारस्वरूप अनेक विदेश।
तथा सबदेशी बैज्ञानिक संस्थाओं ने आपको सब प्रकार से मम्मानित
किया। सन् १६२६ में 'कैश्विज विश्वविद्यालय' ने आपको 'एस० सी०
डी०' की ज्याचि प्रदान की। इस उपिष्ठ के पाने वाले आप प्रथम
भारतीय हैं। १६३६ में औप लन्दन की 'रायल सोमायटी' के फेलो मनोन्तित हुए। 'अखिल भारतीय विज्ञान कांग्रेस' के आप १६२४ तथा
१६३८ में बनस्पति-विभाग के अध्यन्न रह चुके हैं। १६५६ में भूगभेविभाग के अध्यन्न और १६४० में प्रधानाध्यापक रह चुके हैं। आप
अनेक अन्तर्राष्ट्रीय वैज्ञानिक सभाओं में भारत के प्रतिनिधि के हूप में
सम्मिलित हुए। आप दो अन्तर्राष्ट्रीय-वनस्पति-विज्ञान-कांग्रेसों के
उपसभापति रह चुके थे। अपनी मृत्यु से कुछ समय पहले आप स्वीडन
में होने वाली एक अन्तर्राष्ट्रीय वनस्पति-विज्ञान-कांग्रेस के सभापति भी
निर्वाचित हुए थे।

एक प्रसिद्ध वैज्ञानिक होने के साथ-साथ आप सच्चे देशमक्त भी थे। स्वदेशी और खहर के तो आप वहुत पहले से ही प्रेमी थे। स्वच्छ सफेद खहर की अचकन, चृड़ीदार पायजामा, गांघी टोपी और लाल पंजाबी जूता पहने हुए आप अपने सुन्दर रूप और स्वभाव से सबको सुग्ध और प्रभावित कर लेते थे। १६२२ में जब वेल्स के युवराज लखनऊ विश्वविद्यालय में पथारे थे, तो आपने उनका चहिष्कार किया था। कांग्रेस के पहले आन्दोलन के समय आपने उसमें भाग लेने का निश्चय किया, परन्तु बाद में विज्ञान हारा ही देश-सेवा करना अपने लिए अथेप्र सममा। देश के स्वनन्त्रता-आन्दोलन के साथ सदैव आपकी सहानुभूति बनी रही। स्वदेशी के साथ आप राष्ट्रभाषा हिन्दी और उसमें विज्ञान की शिक्षा के भी बहुत प्रेमी थे।

सर्वतोमुखी प्रतिभा वाले इस विश्व-विख्यात देश-भक्त बैद्यानिक पर आज समस्त राष्ट्र को गर्व है। ऐसे ही देशभक्त बैद्यानिकों द्वारा देश की उन्नति का मार्ग प्रशस्त होगा, ऐसी हमारी धारणा है।